



## ŠkVP – reformný /DODATOK/

<b>Názov ŠkVP</b>	Škola, v ktorej to myslí /ŠkVP - reformný/
	1. cyklus, 1. ročník
<b>Stupeň vzdelania/Odbor</b>	<b>ISCED 1 - Primárne vzdelávanie /1.stupeň ZŠ/ ISCED 2 - Nižšie stredné vzdelávanie /2. stupeň ZŠ/</b>
<b>Dĺžka štúdia</b>	<b>ISCED 1 – 4 roky /1.- 4. ročník/ ISCED 2 – 5 rokov /5. – 9. ročník/</b>
<b>Forma štúdia</b>	<b>denná</b>
<b>Vyučovacia jazyk</b>	<b>Slovenský jazyk</b>
<b>Druh školy</b>	<b>súkromná</b>
<b>Zriaďovateľka školy</b>	<b>Mgr. Natália Klotzmannová</b>
<b>Adresa zriaďovateľky kontakt</b>	<b>Park Angelinum 13, 040 01 Košice tel: 0903 610 733</b>
<b>IČO školy</b>	<b>35554304</b>
<b>Kontakty do školy</b>	<b>055/644 19 12, 0910 610 733 skola@szsslobodyke.sk</b>
<b>Web stránka školy</b>	<b>www.slobody.sk</b>
<b>Dátum prerokovania v PR</b>	<b>26.8.2024</b>
<b>Dátum prerokovania v RŠ</b>	<b>4.9.2024</b>
<b>Dátum prerokovania v ŠP</b>	<b>4.9.2024</b>
<b>Miesto vydania</b>	<b>Súkromná ZŠ, Slobody 1, Košice</b>

**Mgr. Martina Stanecká** .....

riaditeľka školy

**Mgr. Mária Fejerčáková** .....

supervízor

**Mgr. Natália Klotzmannová** .....

zriaďovateľka

školy

pečiatka

školy:



**Vízia našej školy:**

***Absolvent našej školy je aktívna, slobodná a sociálne zručná osobnosť, ktorá je schopná sa ďalej sebautvárat' a participovať na rozvoji spoločnosti.***

**Vlastné ciele školy:**

<b>Oblasť:</b>	<b>Strategické ciele:</b>
<p><b>1. Pedagogická oblasť</b></p> <p><b>Žiak:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="560 734 1398 1294">• Realizovať <b>“Personalizované vyučovanie”</b> ako základný hodnotový a strategický prístup našej školy k vzdelávaniu pre 21. storočie denne v bežnom vyučovacom procese pre všetkých žiakov školy prostredníctvom: problémového, projektového, kooperatívneho, kolaboratívneho, obráteného vyučovania s využitím brainstormingu, brainwritingu, myšlienkových a pojmových máp, bádáním, hraním rolí, storytelling.... s cieľom rozvíjať spoluprácu, riešenie problémov, kreativitu a sebariadenie tak, aby sa žiaci stali aktívne učiacimi sa.</li> <li data-bbox="560 1317 1398 1697">• Realizovať <b>“Projektové dni”</b> raz za mesiac v celej škole v heterogénnych skupinách žiakov s možnosťou výberu témy žiakmi, s využitím blokového vyučovania, doménových a prierezových gramotností s cieľom zvýšiť vnútornú motiváciu a vlastnú aktivitu žiaka v suportívnom a spolupracujúcom prostredí a učenie sa v súvislostiach.</li> <li data-bbox="560 1720 1398 2022">• Zaviesť nový vyučovací predmet od 1. po 9. ročník <b>“Tvorivá dramatika”</b> v rozsahu 1 hodina týždenne, resp. v blokovom vyučovaní s využitím doménových a prierezových gramotností, s cieľom rozvíjať osobnosť dieťaťa ako jedinečnú, ale sociálnu bytosť t.j. obohacovanie psychických funkcií,</li> </ul>



	<p><i>metakognitívnych funkcií a schopností na získavanie zručností, ktoré sa dajú využívať aj v iných oblastiach ľudskej činnosti ako je len umenie.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Pracovať s emóciami a budovať zdravé vzťahy v triedach v 1. a 2. cykle prostredníctvom aktivít programu “<b>Emocionálny kompas</b>” priebežne na vyučovaní a počas mimoškolských aktivít.</i></li> <li>• <i>Realizovať “<b>Ranné kruhy</b>” v každej triede, každé ráno s cieľom rozvíjať životné zručnosti u žiakov, s cieľom navodenia psychickej a fyzickej pohody.</i></li> <li>• <i>Viesť žiakov k aktívnej “<b>Práci s chybou</b>” a “<b>Práci s osobnými cieľmi a sebahodnotením</b>” raz štvrtročne v rámci reflexie, hodnotenia vlastného portfólia tak, aby žiak získal reálne vedomie o vlastnom osobnostnom potenciáli pre svoj ďalší vzdelávací a potenciálny rast.</i></li> </ul>
<p><b>Rodič:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Posielať rodičom “<b>týždenný report</b>”, v ktorom triedny učiteľ opisuje klímu v triede, uplatňovanie životných zručností vo vzniknutých pozitívnych a negatívnych udalostiach, informuje o týždenných výzvach pre žiakov, podáva zhodnotenie o uskutočnených aktivitách a informácie o plánovaných aktivitách.</i></li> <li>• <i>Realizovať pravidelné spoločné <b>aktivity s rodičmi a žiakmi</b> / rodičovské združenia formou ŽUR -žiak -učiteľ- rodič, brigády, party, športové dni, Job day, tematické tvorivé dielne...s cieľom rozvíjať aktívnu spoluprácu.</i></li> <li>• <i>Organizovať poradensko - vzdelávacie interaktívne <b>semináre /webináre/ pre rodičov</b> aspoň raz za mesiac, prípadne podľa potreby</i></li> </ul>



	<p>školskou psychologičkou, ktoré by pomáhali rodičom orientovať sa v aktuálnych výchovných otázkach /bezpečnosť na internete, šikana, kyberšikana, spolupráca rodiča so školou, alfa generácia, komunikácia, mimoriadne udalosti v spoločnosti.../</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vytvoriť "<b>Zelený tím</b>" prostredníctvom členov školského parlamentu rozvíjať environmentálne rovesnícke vzdelávanie raz za mesiac, kontrolovať triedenie odpadu vo všetkých triedach a na chodbách raz za týždeň, pripraviť environmentálne tematické bloky štyrikrát za rok /Deň zdravej výživy, Deň vody, Deň Zeme, Deň zvierat.../ s cieľom rozvíjať zodpovednosť za udržateľnosť života na Zemi</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Angažovať sa v <b>dobrovoľníckych</b> a charitatívnych aktivitách /Biela pastelka, Narcis, Zbierka a návštevy útulkov, Ponožky pre ľudí bez domova, Koľko lásky sa zmestí do krabice - zbierka pre seniorov/ žiaci, rodičia a učitelia s cieľom uvažovať a konať v súlade s etickými princípmi a všeluskými hodnotami.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozvíjať <b>digitálnu gramotnosť</b> u všetkých žiakov školy denne v bežnom vyučovacom procese, pomocou nástrojov Smart books, Moodle, Office a digitálnych zariadení, s dotáciou jednej vyučovacej hodiny informatiky od druhého ročníka s cieľom efektívneho a bezpečného využívania digitálnych technológií vo výchove a vzdelávaní.</li> </ul>
<b>Učiteľ:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizovať vzdelávanie cez <b>príklady dobrej praxe</b> raz v mesiaci pre pedagogických a odborných zamestnancov s cieľom vzájomne sa oboznamovať a inšpirovať s inovatívnymi edukačnými stratégiami.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Realizovať vzdelávacie kurzy pre pedagogických zamestnancov s externými lektormi, pomocou vzdelávacích agentúr so zameraním na podporu hodnotového a postojeového celoškolského prístupu v duchu pedagogicko - didaktických myšlienok “<b>Lenivého učiteľa</b>”.</i></li></ul>
<b>2.Materiálno - technické zabezpečenie</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Zefektívniť a zatriaktivniť prostredie žiakom <b>atypickým zariadením tried</b> /usporiadať lavice vhodné na kooperatívne učenie, vytvoriť oddychové zóny a vzdelávacie kutiky s kvalitnými pomôckami.../ s cieľom zlepšiť klímu tried a rozvíjať sociálne zručnosti a prácu s informáciami.</i></li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Zariadiť nový <b>sklad učebníc a archív</b> s využitím podpory zriaďovateľa pre celú školu s cieľom efektívne využiť priestor pôvodného skladu.</i></li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Zriadiť novú <b>školskú mobilnú knižnicu</b> pre žiakov školy, učiteľov a rodičov, zapojením sa do projektových výziev a grantov, realizovať besedy a workshopy so spisovateľmi a osobnosťami, s cieľom rozvíjať čitateľskú gramotnosť a rozvíjať dobrovoľnícku činnosť /čítanie v domovoch pre seniorov/ a rovesnícke aktivity /čítanie deťom v materských školách, rodičia čítajú žiakom školy/.</i></li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Aktualizovať a doplniť <b>školskú digitálnu techniku</b> /tablety, notebooky, počítače, interaktívne tabule, multifunkčné zariadenia, projektory, software, programy a aplikácie s využitím podpory zriaďovateľa, firmami a digitálnych spoločností a zapojením sa do štátnych projektov, aby žiaci mohli rozvíjať svoju digitálnu gramotnosť na funkčných moderných zariadeniach.</i></li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zriadiť „<b>videodomovníka</b>“ pri hlavných vchodoch do pavilónov školy s podporou rodičov a zriaďovateľa, aby sa zabezpečila bezpečnosť žiakov a kontrola vstupu cudzích osôb.</li> </ul>
<b>3.Spolupráca:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozvíjať medzinárodnú spoluprácu prostredníctvom medzinárodných projektov a programov <b>Erasmus +, eTwinning</b> so zapojením učiteľov a žiakov s cieľom participovať na širších spoločenských, kultúrnych a globálnych aktivitách podľa časového harmonogramu konkrétneho projektu, s cieľom rozvíjať jazykové kompetencie žiakov.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozvíjať spoluprácu so základnou školou ako príkladom dobrej praxe s cieľom <b>reciprocne obohacovať výchovno - vzdelávací proces</b> prostredníctvom otvorených hodín a následnou reflexiou dvakrát za rok.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozvíjať spoluprácu s <b>externým prostredím a neformálnym prostredím</b> pre žiakov /materské školy - MŠ S láskou, galériami, múzeami, divadlami, neziskovými organizáciami, environmentálnymi organizáciami, športovými zariadeniami, kultúrными a komunitnými centrami..../ s cieľom učiť sa zážitkovo a pre reálny život.</li> </ul>
<b>4.Riadiaca a personálna oblasť</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podporovať <b>profesionálny rozvoj</b> pedagogických a odborných zamestnancov každoročne podľa Plánu profesionálneho rozvoja PZ a OZ s cieľom skvalitniť celý výchovno - vzdelávací proces.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podporovať <b>wellbeing</b> zamestnancov prostredníctvom neformálnych stretnutí, kultúrnych a športových podujatí a teambuildingových akcií najmenej dvakrát za</li> </ul>



	<p><i>rok s podporou zriaďovateľa školy s cieľom vytvárať priaznivú školskú klímu.</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"><li><i>• Kontrolovať a hodnotiť, realizovať <b>autoevalváciu</b> prostredníctvom hospitácií, vzájomných hospitácií, anonymných dotazníkov, neformálnych rozhovorov vo všetkých oblastiach riadiacej činnosti s cieľom získať spätnú väzbu a skvalitniť edukáciu, odstrániť zistené nedostatky podľa časového harmonogramu v Pláne evalvačnej činnosti a hospitačnej činnosti školy.</i></li></ul>



## Rámcový učebný plán

# Učebný plán - 1. cyklus

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	Počet týždenných hodín
<i>Vzdelávacia oblasť/vyučovaci predmet</i>				
<b>Jazyk a komunikácia</b>				
Slovenský jazyk a literatúra	9	8	7	24
Anglický jazyk	3	3	3	9
<b>Matematia a informatika</b>				
Matematika	4	4	4	12
Informatika	0	1	1	2
<b>Človek a príroda</b>				
Človek a príroda	1	1	1	3
<b>Človek a spoločnosť</b>				
Človek a spoločnosť	0	1	2	3
Etická výchova/ Náboženská výchova	1	1	1	3
<b>Človek a svet práce</b>				
Pracovné vyučovanie	1	1	1	3
<b>Umenie a kultúra</b>				
Hudobná výchova	1	1	1	3
Výtvarná výchova	1	1	1	3
Tvorivá dramatika	1	1	1	3
<b>Zdravie a pohyb</b>				
Telesná a športová výchova	2	2	2	6
<b>SPOLU</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>74</b>





## Poznámky k učebnému plánu

### Všeobecná časť

1. Rámcový učebný plán vymedzuje týždenný počet vyučovacích hodín. Jedna vyučovacia hodina má podľa tohto plánu 45 minút.
2. Vyučovací predmet pre príslušný ročník, ktorý sa podľa učebného plánu základnej školy vyučuje jednu hodinu týždenne, teda 33 hodín ročne, možno zaradiť do rozvrhu hodín počas celého školského roka vyučovaný 1 vyučovaciu hodinu týždenne, škola si zaradiť vlastnú organizáciu vyučovania (exkurzia, blokovo, kurz a pod.).
3. Rozdelenie tried na skupiny a zriaďovanie skupín na vyučovanie jednotlivých predmetov sa uskutočňuje podľa osobitného predpisu. Pri vyučovaní predmetov, ktoré nie sú priamo uvedené vo vyhláske, možno žiakov deliť na skupiny podľa priestorových, personálnych a finančných podmienok školy a podľa náročnosti predmetu s ohľadom na požiadavky bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci.
4. Žiaci 1. 2. a 3. ročníka budú zaradení do skupiny na vyučovanie predmetu Náboženská výchova. Žiaci 1.2. a 3. ročníka budú zaradení do skupiny na vyučovanie predmetu Etická výchova, kvôli personálnym podmienkam školy.
5. Na základe rámcového učebného plánu škola vypracuje učebný plán školy, v ktorom rozhodne o:
  - a. zaradení vyučovacích predmetov do ročníkov príslušného vzdelávacieho cyklu, pričom začiatok vyučovania konkrétneho vyučovacieho predmetu vrátane tých, ktoré vytvárajú profiláciu školy, rešpektuje zásadu veku primeranosti,
  - b. hodinovej dotácii jednotlivých vyučovacích predmetov v ročníku.
6. Hodinové dotácie vyučovacích predmetov škola určí tak, aby boli dodržané tieto pravidlá:
  - a. Každý vyučovací predmet v učebnom pláne školy musí byť zaradený do vzdelávacej oblasti definovanej v štátnom vzdelávacom programe.
  - b. Ak je v rámcovom učebnom pláne stanovený počet hodín pre konkrétny vyučovací predmet, súčet hodinových dotácií tohto predmetu vo všetkých ročníkoch príslušného vzdelávacieho cyklu nesmie byť v učebnom pláne nižší ako je počet hodín stanovený v rámcovom učebnom pláne.
  - c. Ak je v rámcovom učebnom pláne stanovený počet hodín pre vzdelávaciu oblasť, súčet hodinových dotácií všetkých vyučovacích predmetov zaradených do vzdelávacej oblasti vo všetkých ročníkoch príslušného vzdelávacieho cyklu nesmie byť nižší ako je počet hodín stanovený v rámcovom učebnom pláne.
  - d. celkový súčet hodín v ročníku rešpektuje počet stanovený v RUP, resp. môže byť navýšený v zmysle poznámky 13 v RUP.
7. Rozdelenie časových dotácií v učebnom pláne školy je východiskom pre rozdelenie učiva v učebných osnovách školského vzdelávacieho programu. Rozsah učiva v učebných osnovách pre jednotlivé predmety a ročníky zodpovedá rozdeleniu hodín v učebnom pláne školy.
8. Škola realizuje v 1. cykle pre každú triedu tematické dni zamerané na rozvoj prierezových gramotností v rozsahu 5 vyučovacie dni v jednom školskom polroku, pričom jeden vyučovací deň predstavuje päť vyučovacích hodín. Ciele a obsah tematických dní pre jednotlivé ročníky, ktoré vychádzajú zo vzdelávacích štandardov



a podporujú dosiahnutie cieľov základného vzdelávania, ktoré sú zadané v školskom vzdelávacom programe.

9. Škola realizuje raz ročne v každom ročníku 1. cyklu didaktické hry. Jeden vyučovací deň predstavuje v 1. cykle päť vyučovacích hodín. Ciele a obsah didaktických hier a účelových cvičení, ktoré vychádzajú zo vzdelávacích štandardov vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb, si škola zadané v školskom vzdelávacom programe.

10. V rámci voliteľných (disponibilných) hodín zaradila škola v rámci vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia predmet Anglický jazyk v rozsahu 3 vyučovacích hodín v 1. a 2. ročníku zameraná a profilácie školy na dotvorenie školského vzdelávacieho programu tak, aby podporili dosiahnutie cieľov základného vzdelávania.

11. V rámci voliteľných (disponibilných) hodín zaradila škola v rámci vzdelávacej oblasti Umenie a kultúra predmet Tvorivá dramatika v rozsahu 1 vyučovacia hodina na dotvorenie školského vzdelávacieho programu tak, aby podporili dosiahnutie cieľov základného vzdelávania.

12. Pri prestupe žiaka prijímajúca škola v prípade zistených odlišností zohľadní žiakovi ich

kompenzáciu spravidla v priebehu jedného školského roka.

13. Podľa tohto rámcového učebného plánu sa vzdelávajú aj žiaci so zdravotným znevýhodnením a žiaci s nadaním, a to s uplatnením špecifik podľa *Osobitosti výchovy a vzdelávania žiakov so zdravotným znevýhodnením a žiakov s nadaním v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania*.

14. Škola môže po prerokovaní v rade školy v školskom vzdelávacom programe stanoviť vyšší celkový počet hodín, najviac však na 84 hodín v 1. cykle, 64 hodín v 2. cykle a 139 hodín v 3. cykle. Ak sa škola rozhodne zvýšiť počet hodín, tieto sú financované z vlastných zdrojov.

Škola po prerokovaní v pedagogickej rade školy v školskom vzdelávacom programe si stanovila 74 hodín v 1. cykle.



## Vnútrotný systém hodnotenia

Žiaci v 1. cykle a 2. cykle sú hodnotení slovne:

- využívame formatívne a sumatívne hodnotenie
- sebahodnotenie /žiaci si vypracúvajú vlastné portfólio/
- vzájomné, rovesnícke hodnotenie

Podklady na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka a jeho správanie získavame najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:

- ✓ sústavným diagnostickým pozorovaním žiaka;
- ✓ sústavným sledovaním výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie;
- ✓ rôznymi druhmi skúšok (písomné, ústne, grafické, praktické, pohybové) a didaktickými testami, pričom uplatňujeme aj menej riadené metódy (referáty, denníky, projekty, sebahodnotiace listy, dotazníky, pozorovania, portfóliá, mapy pokroku);
- ✓ analýzou výsledkov rôznych činností žiaka;
- ✓ konzultáciami s ostatnými pedagogickými zamestnancami a podľa potreby s odbornými zamestnancami;
- ✓ rozhovormi so žiakom a so zákonnými zástupcami žiaka.
- ✓ porovnávanie výsledkov učenia sa vo vzťahu k „posunom“ žiaka, pričom jeho súčasťou je aj sebahodnotenie; /hodnotiace tabuľky – kritéria – indikátor/
- ✓ porovnávanie progresu žiaka s vopred stanovenými cieľmi (dohodami). Žiak pri dosahovaní svojich vedomostných výsledkov preukazuje určitý proces a vlastnú aktivitu, a teda vlastnú cestu ako dosiahnuť stanovený cieľ.

Hodnotenie z časového hľadiska:

- priebežne - na vyučovacej hodine
- najmenej raz za týždeň – reflexie, IZK, report
- raz za štvrt'rok – rodičovské ŽUR /prezentácia vlastného portfólia, Hodnotiaca tabuľka – sebahodnotenia žiaka, hodnotenie učiteľa, ktoré má recipročný charakter a umožňuje nastaviť ďalšie ciele a hodnotiace kritéria, možnosť sledovať progres žiaka.
- Súčasťou hodnotiacich tabuliek je sledovanie Rozvoja sociálnych zručností žiaka



## Učebné osnovy v 1. ročníku

### Učebné osnovy

Učebné osnovy, vymedzujú výchovno-vzdelávacie ciele, obsah a rozsah vyučovania jednotlivých vyučovacích predmetov podľa učebného plánu školy. Škola pri tvorbe učebných osnov dodržiava zásadu veku primeranosti a zásadu logickej nadväznosti obsahu vzdelávania.

Učebnými osnovami povinného vyučovacieho predmetu, ktorého časová dotácia sa v učebnom pláne nezvyšuje alebo a zvyšuje bez rozšírenia obsahu, môžu byť vzdelávacie štandardy.

Tieto požiadavky sú formulované ako kompetencie, v ktorých sú obsiahnuté vedomosti, zručnosti, postoje a hodnoty v kontexte vymedzeného obsahu vzdelávania. Obsahujú štruktúru učebných cieľov, výkonové požiadavky a vymedzený rámcový učebný obsah.

Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Podoblasť vyučovania prvého jazyka predmetu	<b>Slovenský jazyk a literatúra</b>
Ročník	<b>1.- 3. ročník / I. cyklus</b>
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

#### 1. Charakteristika podoblasti vyučovania prvého jazyka

Ovládanie jazyka alebo viacerých jazykov je v dnešnej informačnej a globalizovanej spoločnosti nevyhnutným predpokladom spoločenského a pracovného uplatnenia človeka. Vzdelávacia oblasť Jazyk a komunikácia zohráva dôležitú úlohu pri rozvíjaní jazykovej a komunikačnej gramotnosti žiaka, ktoré ho pripravuje na proces vzdelávania a následne na pracovnú a životnú sebarealizáciu. Učenie sa jazyka žiakovi pomáha aj pri osobnostnom, sociálnom a kultúrnom rozvoji a prispieva k rozvíjaniu jazykovej a komunikačnej gramotnosti.

Základom vzdelávacej oblasti sú komunikačné činnosti:

**Interakcia** zahŕňa schopnosti žiaka primerane vstupovať do komunikácie, rešpektovať komunikačného partnera a uplatňovať sociokultúrne zvyklosti.

**Produkcia** zahŕňa tvorenie rôznych žánrov hovoreného a písaného textu a kultivovanie verbálneho a neverbálneho vyjadrovania.



**Recepcia** zahŕňa vnímanie a porozumenie rôznych žánrov počúvaného a čítaného textu, s dôrazom na vyhodnotenie a využitie získaných informácií.

### Ciele podoblasti vyučovania prvého jazyka

1. Viest' jednoduchý dialóg primerane situácii a komunikačnému partnerovi.
2. Vyjadriť myšlienky v súvislom hovorenom prejave.
3. Písať čitateľným rukopisom a uplatniť pri písaní základné pravopisné pravidlá.
4. Vytvoriť primeraný písaný a obrazovo-písaný text.
5. Počúvať a čítať primerané vecné texty.
6. Orientovať sa v nesúvislých a obrazovo-písaných textoch.
7. Počúvať a čítať primerané literárne texty, interpretovať ich obsah a obraznosť v kontexte vlastných skúseností.
8. Identifikovať v texte explicitné informácie a vyvodiť z textu základné implicitné informácie.
9. Klásť otázky zamerané na obsah textu a na vlastné porozumenie textu.
10. Vyjadriť verbálne a neverbálne predstavu o sebe a svoje prežívanie okolitého sveta.
11. Použiť pri porozumení a tvorení textu primerané jazykové znalosti.

### Vzdelávacie štandardy vyučovacieho predmetu slovenský jazyk a literatúra pre 1.cyklus

Hlavným cieľom 1. cyklu je vytvárať základy čitateľskej a pisateľskej gramotnosti v nadväznosti na predchádzajúce skúsenosti žiaka. Zámerom je pomocou všetkých dostupných prostriedkov vytvárať čitateľské a pisateľské návyky žiaka a formovať ho ako čitateľa a pisateľa.

Vzdelávacie štandardy slovenského jazyka a literatúry sú členené podľa piatich komponentov vyučovacieho predmetu:

- komunikačná interakcia,
- hovorená produkcia,
- písaná produkcia,
- vecná recepcia,
- zážitková recepcia.

### 1. Ročník



(9 hodín týždenne, 297 hodín za rok)

## Ciele

1. Viešť jednoduchý dialóg primerane situácii a komunikačnému partnerovi.
2. Vyjadriť myšlienky v súvislom hovorenom prejave.
3. Písať čitateľným rukopisom a uplatniť pri písaní základné pravopisné pravidlá.
4. Vytvoriť primeraný písaný a obrazovo-písaný text.
5. Počúvať a čítať primerané vecné texty.
6. Počúvať a čítať primerané literárne texty, interpretovať ich obsah a obraznosť v kontexte vlastných skúseností.
7. Vyjadriť verbálne a neverbálne predstavu o sebe a svoje prežívanie okolitého sveta.
8. Použiť pri porozumení a tvorení textu primerané jazykové znalosti.

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>1. cieľ</b>	<b>Viešť jednoduchý dialóg primerane situácii a komunikačnému partnerovi.</b>
<b>Výkon</b>	<b>Komunikačná interakcia</b>
<i>nadviazať kontakt s komunikačným partnerom</i>	rozlišovanie pozdravov, predstavenia sa, oslovenia  <i>Pojmy:</i> pozdrav, predstavenie
<i>poďakovať a ospravedlniť sa primerane adresátovi a prostrediu</i>	formulovanie ústneho poďakovania a ospravedlnenia  <i>Pojmy:</i> poďakovanie, ospravedlnenie ☐🤝☐
<i>formulovať otázku, prosbu, prianie, nesúhlas, námietku a jednoduché zdôvodnenie</i>	formulovanie prosby, priania, nesúhlasu a námietky  <i>Pojmy:</i> prosba, prianie, súhlas, nesúhlas
<i>požiadat' o informáciu a na požiadania informáciu poskytnúť</i>	formulovanie zisťovacích a doplňujúcich otázok  <i>Pojmy:</i> požiadanie o informáciu, poskytnutie informácie
<i>viešť jednoduchý dialóg a klásť vecné otázky</i>	nácvik jednoduchého dialógu v dvojici, rozširovanie slovnej zásoby prostredníctvom tém dialógu vecné otázky  <i>Pojmy:</i> rozhovor, otázka - zisťovacia, doplňovacia ☐☐
<i>pozorne počúvať partnerov a dialógu a reagovať na jeho i repliky</i>	pozorné počúvanie komunikačného partnera  <i>Pojmy:</i> pozorné počúvanie



<i>vyjadriť myšlienky, potreby a pocity jazykovo a sociálne primeraným spôsobom</i>	<p>formulovanie jednoduchého odôvodnenia javu alebo vlastného konania,</p> <p>formulovanie vlastných potrieb a prežívaných pocitov primeraným spôsobom, uplatňovanie a rozlišovanie melódie viet</p> <p><i>Pojmy:</i> slovo, veta, hláska, dĺžka hlásky, dvojhláska, ☐☐☐</p>
<b>Výkon</b>	<b>Hovorená produkcia</b>
<i>sformulovať jednoduchú ústnu tému, informácie</i>	zhromažďovanie slovnej zásoby a informácií potrebných na rozvíjanie a formulovanie odpovedi na položené otázky
<i>vypočuť hovorený prejav a klásť otázky k jeho obsahu</i>	<p>pozorné počúvanie hovoreného prejavu spolužiakov a iných hovoriacich</p> <p><i>Pojmy:</i> rozprávanie, zážitok ☐☐☐</p>
<i>uplatniť pri hovorení situačne vhodné jazykové, zvukové a pohybové prostriedky</i>	<p>artikulačné a výslovnostné cvičenia, cvičenia na moduláciu hlasu a na situačne vhodné používanie mimiky a gest, jednoduchý príležitostný prejav: nácvik ústneho pozvania, privítania, rozlúčenia, blahoželania a tradičného vinša, vyjadrovanie myšlienok v ucelených vetách a jednoduchých súvetiach</p> <p><i>Pojmy:</i> spisovná výslovnosť ☐☐☐</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>2. cieľ</b>	<b>Vyjadriť myšlienky v súvislom hovorenom prejave.</b>
<b>Výkon</b>	<b>Komunikačná interakcia</b>
<i>vyjadriť myšlienky, potreby a pocity jazykovo a sociálne</i>	<p>formulovanie jednoduchého odôvodnenia javu alebo vlastného konania, formulovanie vlastných potrieb a prežívanie pocitov primeraným spôsobom, používanie vhodných slovných spojení</p> <p><i>Pojmy:</i> prosba, prianie, nesúhlas 🗣️♀</p>
<b>Výkon</b>	<b>Hovorená produkcia</b>
<i>korigovať nepresnosti alebo nejasnosti vo svojom ústnom vyjadrení</i>	<p>jednoduché techniky zvládania trémy pri prednese prejavu, úprava nepresností a nejasností v ústnom vyjadrení pomocou učiteľa alebo spolužiakov</p> <p><i>Pojmy:</i> nesúhlas, zdôvodnenie</p>



<i>uplatniť pri hovorení situačne vhodné používanie mimiky a gest, vhodné jazykové, zvukové a pohybové prostriedky</i>	artikulačné a výslovnostné cvičenia, cvičenia na moduláciu hlasu a na situačne vhodné používanie mimiky a gest, vyjadrovanie myšlienok v ucelených vetách a jednoduchých súvetiach  <i>Pojmy:</i> zážitok, skúsenosť, spisovná výslovnosť
<b>Výkon</b>	<b>Zážitková recepcia</b>
<i>vyjadriť svoje pocity, myšlienky a zážitky z počúvaného, čítaného textu a z ilustrácií</i>	vyjadrovanie a zdieľanie vlastných pocitov, myšlienok a zážitkov z textu a ilustrácie verbálnym a neverbálnym spôsobom  <i>Pojmy:</i> obrázkový príbeh, text, ilustrácia, spisovateľ, autor, báseň
<i>vyrozprávať svoje zážitky z návštevy divadelného alebo filmového predstavenia a z počúvania rozhlasového vysielania</i>	sprostredkovanie umeleckého zážitku cez divadelné, filmové, rozhlasové a iné spracovanie literárnych diel (návšteva divadelného a filmového predstavenia)  <i>Pojmy:</i> bábková hra, ľudová pieseň, knižnica

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>3. cieľ</b>	<b>Písať čitateľným rukopisom a uplatniť pri písaní základné pravopisné pravidlá.</b>
<b>Výkon</b>	<b>Komunikačná interakcia</b>
<i>písať všetky písmená slovenskej písanej, abecedy automatizovane a čitateľne</i>	prípravné (predpisateľské) cviky, percepčno-motorické zručnosti pri písaní písmen slovenskej abecedy, fonemická analýza a diferenciacia, prevod hlásky na písmeno, písanie slov, odpis písaného textu, prepis tlačeneho textu, písanie podľa diktovania  <i>Pojmy:</i> písmeno, abeceda, písané písmo, tlačené písmo
<i>uplatniť pri písaní osvojené pravopisné pravidlá</i>	jednoduché techniky tvorivého písania, fonemický pravopis: rozlišovacie znamienka; delenie hlások na samohlásky (krátke, dlhé), dvojhlasky, pravopis dvojhlasok, pravopis ä, dvojzložkové písmená (ch, dz, dž), sémantický pravopis: písanie veľkého písmena na začiatku vety, interpunkčný pravopis: interpunkčné znamienka na konci vety  <i>Pojmy:</i> pravopis a pravopisné pravidlo, rozlišovacie znamienka, veta, začiatok vety, koniec vety, interpunkčné znamienka





Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>4. cieľ</b>	<b>Vytvoriť primeraný písaný a obrazovo-písaný text.</b>
<b>Výkon</b>	<b>Písaná produkcia</b>
vytvoriť súvislý písaný alebo obrazovo-písaný text na tému blízku ich životnej a jazykovej skúsenosti	výber témy písaného textu pomocou učiteľa alebo samostatne, tvorenie jednoduchého nesúvislého textu (zoznam) a obrazovo-písaného textu  <i>Pojmy:</i> písmeno, text, téma
uplatniť pri písaní osvojené pravopisné pravidlá	výber vhodných slov, slovných spojení a vetných celkov, jednoduché techniky tvorivého písania, fonemický pravopis: rozlišovacie znamienka; delenie hlások na samohlásky (krátke, dlhé), dvojhlásky, pravopis dvojhlások, pravopis ä, dvojjložkové písmená (ch, dz, dž), sémantický pravopis: písanie veľkého písmena na začiatku vety, interpunkčný pravopis: interpunkčné znamienka na konci vety  <i>Pojmy:</i> veta, začiatok vety, koniec vety, interpunkčné znamienka - bodka, otáznik, výkričník, pravopis vlastných podstatných mien - mená osôb a zvierat, rozlišovacie znamienka; samohlásky (krátke, dlhé), dvojhlásky

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>5. cieľ</b>	<b>Počúvať a čítať primerané vecné texty.</b>
<b>Výkon</b>	<b>Vecná koncepcia</b>
prečítať primerane náročný vecný text plynulo a správne, nahlas a potichu	nácvik čítania slov, viet a krátkych textov (primeranej a postupne sa zvyšujúcej náročnosti) oprava vlastných chýb pri čítaní  <i>Pojmy:</i> text, veta, slovo, slabika, obsah textu,
sledovať vlastné porozumenie textu	vytváranie predstáv o obsahu textu na základe ilustrácie, obrazového materiálu, nadpisu, s oporou o doterajšie znalosti žiaka, hodnotenie vlastného porozumenia, posúdenie správnosti vlastnej odpovede, miery istoty, vnímanie chýb a nepresností pri čítaní ako prirodzenej súčasť učenia sa, ktorú je možné ovplyvniť vlastným úsilím, požiadanim o pomoc a komunikáciou s druhými



	<i>Pojmy: informácia, nadpis, ilustrácia, nesúvislý text: zoznam, rozvrh, tabuľka</i> 📖
<b>Výkon</b>	<b>Zážitková recepcia</b>
<i>odpovedať na otázky k čítanému alebo počúvanému textu</i>	prerozprávanie obsahu čítaného a počúvaného textu s pomocnými otázkami a odpoveďami učiteľa  <i>Pojmy: text, ilustrácia, autor, spisovateľ, ilustrátor, nadpis, rým, verš, riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň</i> 📖
<i>identifikovať v texte to, čo ho zaujalo (myšlienky, slová, ilustrácie)</i> 📖 👁	odhadovanie významu neznámych slov, slovných spojení, formovanie hodnôt a postojov na základe čítaného a počúvaného textu  <i>Pojmy: text, ilustrácia, nadpis, rým, verš</i>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>6. cieľ</b>	<b>Počúvať a čítať primerané literárne texty, interpretovať ich obsah a obraznosť v kontexte vlastných skúseností.</b>
<b>Výkon</b>	<b>Zážitková recepcia</b>
<i>prechádzať od počúvaného čítaného textu k vlastnému čítaniu a čítaniu s pomocou</i>	spoznávanie dostupných knižníc a ich využívanie, rozširovanie čitateľského teritória: vlastný, spontánny a cielený výber kníh a časopisov na čítanie  <i>Pojmy: text, ilustrácia, autor, spisovateľ, ilustrátor, kniha, časopis, knižnica</i> 📖
<i>odpovedať na otázky k čítanému alebo počúvanému textu</i>	prerozprávanie obsahu čítaného a počúvaného textu s pomocnými otázkami a odpoveďami učiteľa  <i>Pojmy: text, ilustrácia, autor, spisovateľ, ilustrátor, riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň</i>
<i>identifikovať v texte to, čo ho zaujalo (myšlienky, slová, ilustrácie)</i>	odlíšenie textu od ilustrácie, odlíšenie poézie a prózy  <i>Pojmy: text, ilustrácia, nadpis, rým, verš</i>
<i>vyjadriť svoje pocity, myšlienky a zážitky z počúvaného a čítaného textu a z ilustrácií</i>	vyjadrenie pochopenia rozdielu medzi reálnym a imaginárnym svetom, uvádzanie príkladov na využitie fantázie, vyjadrovanie postoja k prečítanému a k počutému textu, k literárnym hrdinom a hrdinkám, k zobrazenej téme



	<i>Pojmy:</i> obrázkový príbeh, text, ilustrácia, spisovateľ, autor, báseň
čítať s porozumením texty umeleckej literatúry náročnosti	rozpoznávanie slov a viet v počúvanom a čítanom texte a uvedenie si, že na seba nadväzujú a vytvárajú text, domýšľanie jednoduchého príbehu podľa ilustrácie a čítanie ilustrácie
	<i>Pojmy:</i> riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň, bájka, rozprávka, povesť, bábková hra, obrázkový príbeh

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>7. cieľ</b>	<b>Vyjadriť verbálne a neverbálne predstavu o sebe a svoje prežívanie okolitého sveta.</b>
<b>Výkon</b>	<b>Komunikačná interakcia</b>
vyjadriť myšlienky, potreby a pocity jazykovo a sociálne primeraným spôsobom	formulovanie jednoduchého odôvodnenia javu alebo vlastného konania, formulovanie vlastných potrieb a prežívaných pocitov primeraným spôsobom, formulovanie prosby, priania, nesúhlasu a námietky  <i>Pojmy:</i> prosba, prianie, nesúhlas, námietka
<b>Výkon</b>	<b>Hovorená produkcia</b>
formulovať jednoduchú ústnu informáciu	zhromažďovanie slovnej zásoby a informácií potrebných na rozvíjanie témy, vyjadrenie kľúčových informácií v jednoduchom informačnom texte - oznam, vyjadrovanie myšlienok v ucelených vetách a jednoduchých súvetiach  <i>Pojmy:</i> informácia, rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh), opis (predmetu, osoby)
vyrozprávať príbeh na základe vlastnej skúsenosti alebo zážitku	pozorné počúvanie hovoreného prejavu spolužiakov a iných hovoriacich, jednoduché rozprávanie: prežitá skúsenosť, reálny alebo vymyslený príbeh, vyjadrovanie vzťahu k pomenúvaným javom prostredníctvom emocionálnych slov  <i>Pojmy:</i> téma, rozvíjanie témy, rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh)
povedať hlavné znaky pozorovaného objektu a pozorovanej činnosti	úprava nepresností a nejasností v ústnom vyjadrení pomocou učiteľa alebo spolužiakov, pozorné počúvanie hovoreného prejavu spolužiakov a iných hovoriacich



	<p><i>Pojmy:</i> informácia, rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh), opis (predmetu, osoby)</p>
<p><i>uplatniť pri hovorení situačne artikulačné a výslovnostné cvičenia, cvičenia na moduláciu hlasu a na vhodné jazykové, zvukové a pohybové prostriedky</i> 📖</p>	<p>výslovnostné cvičenia, cvičenia na moduláciu hlasu a na situačne vhodné používanie mimiky a gest, prednes hovoreného prejavu v prostredí triedy, jednoduché techniky zvládania trémy pri prednese prejavu, vyjadrovanie myšlienok v ucelených vetách a jednoduchých súvetiach, vyjadrovanie vzťahu k pomenúvaným javom prostredníctvom emocionálnych slov</p> <p><i>Pojmy:</i> spisovná výslovnosť - prestávka, dĺžka hlásky, dvojhláska</p>
<b>Výkon</b>	<b>Zážitková recepcia</b>
<p><i>vyjadriť svoje pocity, myšlienky a zážitky z počúvaného, čítaného textu a z ilustrácií</i></p>	<p>vyjadrenie pochopenia rozdielu medzi reálnym a imaginárnym svetom, uvádzanie príkladov na využitie fantázie, vyjadrovanie postoja k prečítanému a k počutému textu, k literárnym hrdinom a hrdinkám, k zobrazenej téme</p> <p><i>Pojmy:</i> obrázkový príbeh, text, ilustrácia, spisovateľ, autor, báseň 📖</p>
<p><i>vyrozprávať svoje zážitky z návštevy divadelného alebo filmového predstavenia a z počúvania rozhlasového vysielania</i> 📖 👁</p>	<p>sprostredkovanie umeleckého zážitku cez divadelné, filmové, rozhlasové a iné spracovanie literárnych diel (návšteva divadelného a filmového predstavenie)</p> <p><i>Pojmy:</i> bábková hra, ľudová pieseň, knižnica 📖</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>8. cieľ</b>	<b>Použiť pri porozumení a tvorení textu primerané jazykové znalosti.</b>
<b>Výkon</b>	<b>Hovorená produkcia</b>
<p><i>uplatniť pri hovorení situačne vhodné jazykové, zvukové a pohybové prostriedky</i> 📖</p>	<p>uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (výslovnosť dvojhlasok, spodobovanie a splývavá výslovnosť), pozorovanie rozdielov medzi spisovnou výslovnosťou a bežnou výslovnosťou v danom regióne alebo v miestnom nárečí</p> <p><i>Pojmy:</i> spisovná výslovnosť (dĺžka hlásky, dvojhláska)</p>
<b>Výkon</b>	<b>Písaná produkcia</b>
<p><i>uplatniť pri písaní osvojené pravopisné pravidlá</i></p>	<p>písanie slov, odpis písaného textu, prepis tlačeneho textu, písanie podľa diktovania, výber vhodných slov, slovných spojení a vetných celkov, jednoduché techniky tvorivého</p>



	<p>písania, fonemický pravopis: rozlišovacie znamienka; delenie hlások na samohlásky (krátke, dlhé), dvojhlasý, pravopis dvojhlasok, pravopis ä, dvojzložkové písmená (ch, dz, dž), sémantický pravopis: písanie veľkého písmena na začiatku vety, interpunkčný pravopis: interpunkčné znamienka na konci vety</p> <p><i>Pojmy:</i> veta, začiatok vety, koniec vety, interpunkčné znamienka - bodka, otáznik, výkričník, pravopis vlastných podstatných mien - mená osôb a zvierat, rozlišovacie znamienka; samohlásky (krátke, dlhé), dvojhlasý 📖 👁</p>
<b>Výkon</b>	<b>Vecná recepcia</b>
<p><i>použiť pri porozumení textu primerané znalosti slovnej zásoby, základných lexikálnych vzťahov a vetných celkov</i></p>	<p>stručné zhrnutie získaných informácií, pozorovanie jazykového vyjadrenia komunikačného zámeru a interpunkčných znamienok na konci vety, vyvodzovanie významov slov z textu: neznáme slová, viacvýznamové slová, emocionálne slová</p> <p><i>Pojmy:</i> slová s podobným významom, slová s opačným významom, citovo zafarbené slová, prirovnávanie, veta, slovo, text</p>

Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Predmet	<b>Anglický jazyk</b>
Ročník	<b>1.- 3. ročník / I. cyklus</b>
Forma štúdia	denná
Vyučovacia jazyk	slovenský

### 1. Charakteristika podoblasti-anglický jazyk

Vzdelávacia podoblasť je zameraná prakticky a zdôrazňuje využívanie cudzích jazykov v kontexte každodenných situácií blízky životu žiakov. Vo vyučovaní sa uplatňuje **prístup zameraný na žiaka**. Prístup k učeniu sa jazykov a štruktúra vzdelávacích štandardov sú založené na **princípoch činnostne zameraného prístupu**.

Cudzozjazyčná výučba je usmerňovaná tak, aby žiaci dokázali úspešne komunikovať v



cieľovom jazyku a realizovať svoj komunikačný zámer v každodenných situáciách. Na uskutočnenie tohto zámeru sa žiaci zapájajú do **komunikačných jazykových činností** (receptia, produkcia, interakcia) a využívajú vhodné stratégie, aby ich komunikácia bola primeraná danej situácii a stanovenej úrovni ovládania cudzieho jazyka. Vzdelávacia podoblasť – cudzie jazyky, v súlade s ostatnými predmetmi vo vzdelávacej oblasti JaK, obsahuje tri základné zložky: **receptiu, produkciu a interakciu**. Tieto sú navzájom úzko prepojené a vytvárajú jeden komponent pod názvom Komunikačné jazykové činnosti.

**Pragmatická, jazyková a sociolingválna zložka komunikácie** tvoria komunikačnú kompetenciu tak, ako je definovaná v Rámci1. **Pragmatická zložka** zahŕňa komunikačné **funkcie jazyka**, pričom na každej úrovni (pred-A1, A1, A2) je možné vyjadriť rovnakú funkciu jazyka inak (pomocou iných jazykových prostriedkov). Funkcie jazyka je možné voľne kombinovať a prispôbiť komunikačnej situácii alebo téme. **Jazyková zložka** zahŕňa **jazykové prostriedky** (slovná zásoba, výslovnosť a gramatické javy). **Sociolingválna zložka** obsahuje stratégie, ktoré žiakovi umožňujú osvojovať si vhodné komunikačné nástroje. Súčasťou sociolingválnej zložky je aj rozvoj interkultúrneho povedomia, ktoré umožňuje vnímanie odlišností medzi vlastnou kultúrou a kultúrou cieľového jazyka.

## 2. Ciele vzdelávania:

1. Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú osoby žiaka a jeho bezprostredného okolia.
2. Porozumieť krátkym, jednoduchým textom s vizuálnou oporou.
3. Porozumieť krátkym pokynom.
4. Verbálne reagovať na základe príkladov a podnetov z okolia.
5. Na základe príkladu vedieť písomne reprodukovať jednoduché slovné spojenia a krátke vety.
6. Vytvoriť si pozitívny vzťah k učeniu sa cudzích jazykov.

**1. ročník /3 hodiny týždenné, 99 hodín za rok/**

## Ciele vzdelávania:

1. Zoznámiť sa prostredníctvom vizuálneho príbehu so skupinami foném.



2. Aktívne počúvať príbeh, ktorým učiteľ predstavuje fonému, priraduje k nej posunok, ktorý mu pomáha rozpoznať fonému, vie ju napísať, spojiť fonémy do slov a identifikovať v slove.
3. Samostatne pomenovať slová z príbehu podľa danej témy príbehov, najmä tie, ktoré obsahujú fonémy.
4. Prečítať a napísať slová, ktoré obsahuje fonetická skupina. Napísať anglické slová formou diktátu.
5. Napísať anglické slová formou diktátu.
6. Spoznať a identifikovať 'Tricky words', slová s výnimkami.
7. Samostatne čítať jednoduché anglické knihy.

#### Vyučovacie stratégie:

Metóda Jolly Phonics je fonetická metóda, kde sa žiaci učia vizuálne rozoznávať jednotlivé hlásky a priradovať k nim zvuk, výslovnosť jazyka, ktorý počujú. Žiaci sa už od prvých hodín učia spájať naučené zvuky, tzv. "sounds" do slov, správne ich vyslovovať a k správne prečítanému slovu priradovať význam. Takýmto spôsobom žiaci postupne dokážu čítať a napísať akýkoľvek fonetický text. Metódou Jolly Phonics žiaci zvládnu slová prečítať bez hádania a váhania. Úlohou pedagóga je, aby k správne prečítaným slovám priradil význam a efektívne zvyšoval slovnú zásobu žiakov. Základný princíp spočíva v podpore radosti žiakov z učenia sa cudzieho jazyka, využívaní vysokej miery zvedavosti žiakov a ich túžbe objavovať a skúmať. Žiaci sú motivovaní, angličtina ich baví a od prvých hodín majú pocit úspechu. Metóda podporuje názorne - činnostný charakter nakoľko využíva názorné učebné pomôcky s možnosťou variabilných aktivít. Veľkou prednosťou metodiky Jolly Phonics je, že je to niečo nové a zaujímavé pre všetkých žiakov. Vytvára žiakom v škole rovnaký štart bez rozdielu na ich jazykové zručnosti, s ktorými prišli na základnú školu. Žiaci, ktorí prichádzajú s nulovou angličtinou na základnú školu sa s rovnakou efektivitou učia anglický jazyk ako žiaci, ktorí prichádzajú s bohatou slovnou zásobou, či plynulou angličtinou. Metóda sa opiera o zmyslové vnímanie žiakov, ktoré je základným kameňom pre pamäťové a verbálne učenie sa. Zapája viacero zmyslových vnemov, čo umožňuje pôsobiť na žiakov s rôznymi štýlmi učenia, a tým podporuje kvalitnejší proces pamätania si vedomostí a osvojovania si zručností.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
<b>1. cieľ</b>	Zoznámiť sa prostredníctvom vizuálneho príbehu so skupinami foném.	
<b>Výkon</b> Počúvanie/Čítanie s porozumením	1.Funkcie jazyka	Nadviazať kontakt pri stretnutí: osloviť niekoho, pozdraviť/odpovedať na pozdrav, predstaviť sa, rozlúčiť sa Miss/Sir (oslovenie učiteľky/a), excuse



### Žiak vie/dokáže:

- rozoznať jednotlivé fonémy
- rozoznať bežné, známe slová (napr. farby, oblečenie, jedlá) za predpokladu, že sú vyslovené zreteľne a pomaly v známom kontexte
- porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam a vetám za predpokladu, že sú povedané pomaly a zreteľne a sú sprevádzané vizuálnymi prostriedkami alebo gestami ,
- porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami a jednoduchým informačným materiálom (napr. pozvánke na narodeninovú oslavu) ,
- odhadnúť význam slova zo sprievodného obrázka .

### Ústny prejav

#### Žiak vie/dokáže:

- zrozumiteľne vysloviť jednotlivé hlásky, fonémy a obmedzený počet naučených slov a slovných spojení
- imitovať správnu výslovnosť a intonáciu
- podľa príkladu vytvoriť krátke vety o sebe .

### 2.Jazykové prostriedky

me. Good morning. Good afternoon. Good evening. Good night. Hello. I'm Silvia. Goodbye.

**Požadovať a poskytnúť informácie:**  
požiadať o informáciu, poskytnúť informáciu

*Is she your friend? Yes, she is.  
Where's Grandma? She's in the house. Is it a bag? No, it's a book.*

**Vyjadriť a zistiť želania a pocity:**  
vyjadriť radosť, vyjadriť smútok  
*I'm happy. She's sad.*

**Predstaviť záľuby a preferencie:**  
vyjadriť, čo mám/nemám rád  
*I like pizza. I don't like summer.*

**Zaujať postoj:** požiadať o povolenie a súhlas, vyjadriť súhlas/nesúhlas  
*Can I open the window, please? Yes, you can. No, you can't.*

**Vyjadriť návrh a reagovať naň:**  
požiadať o niečo, poďakovať sa  
*Can I have an apple? Thank you. Can I play a game? Yes, you can.*

**Reagovať na udalosť:** blahoželať  
*Happy birthday! Merry Christmas! Happy Name Day!*

**Reagovať na príbeh:** vyjadriť, či sa mi príbeh páči/nepáči, vyjadriť porozumenie príbehu (aj neverbálne)  
*The story is great! I like it. It's not good.*

-jednotné a množné číslo  
podstatných mien s pravidelným tvorením množného čísla,  
-osobné zámená: I, you, he, she, it,





<ul style="list-style-type: none"> <li>• podľa príkladu opísať svoje bezprostredné okolie pomocou jednoduchých slov a viet       </li> <li>• na niečo ukázať a opýtať sa, čo to je ,</li> <li>• reprodukovať krátku riekanku/pieseň  .</li> </ul> <p><b>Písomný prejav</b></p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• napísať bežné jednoduché fonémy     </li> </ul> <p><b>Ústna interakcia</b></p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumieť jednoduchým pozdravom a reagovať na ne (dokáže pozdraviť, povedať svoje meno, opýtať sa druhých, ako sa volajú, a jednoduchým spôsobom sa rozlúčiť)    </li> <li>• (podľa vzoru) klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z jeho bezprostredného okolia (napr. farby, názvy niektorých živočíchov, potravín, oblečenia). Verbálny prejav môže byť sprevádzaný gestikuláciou    </li> <li>• v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia, ako sú „áno“, „nie“, „prepáčte“, „prosím“, „ďakujem“,</li> </ul>	<p><b>3.sociolingválna zložka</b></p> <p><b>4.Tematické okruhy</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-základné prívlastňovacie zámená: my, your, his, her,</li> <li>-ukazovacie zámeno this,</li> <li>-opytovacie zámená: who, what, where, how many,</li> <li>-sloveso to be v prítomnom čase jednoduchom,</li> <li>-sloveso have got v prítomnom čase jednoduchom,</li> <li>-prítomný čas jednoduchý základných plnovýznamových slovies,</li> <li>-základné číslovky 0 – 10,</li> <li>-oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie vety.</li> <li>- oboznamovanie sa so zvyklosťami vo verbálnej a neverbálnej komunikácii v cudzom jazyku (napr. spôsoby oslošovania v škole a mimo školy, pozdravy, gestá)      </li> <li>- oboznamovanie sa s rozmanitosťou kultúr prostredníctvom príbehov, reálií, audiovizuálnych podnetov (základné sviatky, zvyky a tradície)         </li> </ul> <p>Fonetická skupina 1 s, a, t, i, p, n</p> <p>Fonetická skupina 2 ck, e, h, r, m, d</p> <p>Fonetická skupina 3 g, o, u, l, f, b</p> <p>Fonetická skupina 4 ai, j, oa, ie, ee, ar</p> <p>Fonetická skupina 5 z, w, ng, v, oo</p> <p>Fonetická skupina 6 y, x, ch, sh, th</p> <p>Fonetická skupina 7 Qu, ou, oi, ue, er, ar</p> <p><b>Rodina a spoločnosť:</b> ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia).   </p>
--	--	--



<p>„nie, ďakujem“ 🌐 🤝 🗨️,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• porozumieť veľmi jednoduchým pokynom, ktoré učiteľ dáva v škole, a reagovať na ne (napr. „Otvor si knihu.“, „Pod' sem.“, „Vezmi si pero.“) 👁️ 🤝 🗨️.</li></ul>	<p>5. Druhy textov</p>	<p><b>Domov a bývanie:</b> môj domov (byt/dom, kde bývam). 🌐</p> <p><b>Ľudské telo, starostlivosť o zdravie:</b> ľudské telo (časti tela), jedlo a stravovanie (základné potraviny/zdravé potraviny/ovocie/zelenina). 🤝 🗨️</p> <p><b>Vzdelávanie:</b> moja škola (škola, trieda). 🗨️ 🤝</p> <p><b>Príroda a životné prostredie:</b> ročné obdobia, počasie, zvieratá a rastliny. 🌿</p> <p><b>Voľný čas a záľuby:</b> záľuby, aktivity voľného času. 🌐 🤝 🗨️</p> <p><b>Multikultúrna spoločnosť:</b> sviatky, zvyky a tradície v rodine a krajine (narodeniny, Vianoce). 👁️ 🗨️ ♀ 🌐 🤝 🗨️</p> <p><b>Odievanie a móda:</b> základné druhy oblečenia.</p> <p><b>Obchod a služby:</b> jednoduchá komunikácia pri nakupovaní (pozdraviť, vypýtať si niečo, poďakovať). 🌐 🤝 🗨️</p> <p>Pri rozvíjaní komunikačných jazykových činností sa využívajú rôzne <b>druhy textov</b> v printovej, audiovizuálnej a digitálnej forme. Výber textov je prispôsobený komunikačnej úrovni, veku a záujmom žiakov: úryvky ilustrovaných rozprávok a príbehov, krátke opisy, piesne, básničky, riekanky, komiksy, plagáty, oznámenia, letáky a pod. <i>Finger Phonics Big Books 1-7, Jolly Phonics Word Book, Jolly Phonics Cards, Tricky Word Wall Flowers, Jolly Phonics Wall Frieze, Jolly Songs, Jolly Phonics Read &amp; See Pack, Jolly Readers LVL 1 Complete Set,</i></p>
---	------------------------	---



		<p>Teacher's Book Colour, Pupil Book 1 Colour.</p> <p>👁️ 📖 📱 🌐 🎧 🗣️ 📏 📐</p>
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>	
<b>2. cieľ</b>	<p>Aktívne počúvať príbeh, ktorým učiteľ predstavuje fonému, priraduje k nej posunok, ktorý mu pomáha rozpoznať fonému, vie ju napísať, spojiť fonémy do slov a identifikovať v slove.</p>	
<p><b>Výkon</b></p> <p>Počúvanie/Čítanie s porozumením</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívne počúvať príbeh 📖</li> <li>• rozoznať fonémy 📖</li> <li>• identifikovať fonému v slove 📖</li> <li>• rozoznať bežné, známe slová (napr. farby, oblečenie, jedlá) za predpokladu, že sú vyslovené zreteľne a pomaly v známom kontexte, 📖</li> <li>• porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam a vetám za predpokladu, že sú povedané pomaly a zreteľne a sú sprevádzané vizuálnymi prostriedkami alebo gestami 👁️ 📖 📱,</li> <li>• porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami a jednoduchým informačným materiálom (napr. pozvánke na narodeninovú oslavu) 👁️ 📖 📱 📱,</li> </ul>	<p><b>1.Funkcie jazyka</b></p>	<p><b>Nadviazať kontakt pri stretnutí:</b> osloviť niekoho, pozdraviť/odpovedať na pozdrav, predstaviť sa, rozlúčiť sa <i>Miss/Sir (oslovenie učiteľky/a), excuse me. Good morning. Good afternoon. Good evening. Good night. Hello. I'm Silvia. Goodbye.</i> 🌐 📏 📐</p> <p><b>Požadovať a poskytnúť informácie:</b> požiadať o informáciu, poskytnúť informáciu <i>Is she your friend? Yes, she is. Where's Grandma? She's in the house. Is it a bag? No, it's a book.</i> 👁️ 📖 📏 📐</p> <p><b>Vyjadriť a zistiť želania a pocity:</b> vyjadriť radosť, vyjadriť smútok <i>I'm happy. She's sad.</i> 🌐 📏 📐</p> <p><b>Predstaviť záľuby a preferencie:</b> vyjadriť, čo mám/nemám rád <i>I like pizza. I don't like summer.</i> 👁️ 🌐 📏 📐</p> <p><b>Zaujať postoj:</b> požiadať o povolenie a súhlas, vyjadriť súhlas/nesúhlas <i>Can I open the window, please? Yes, you can. No, you can't.</i> 🌐 📏 📐</p> <p><b>Vyjadriť návrh a reagovať naň:</b> požiadať o niečo, poďakovať sa <i>Can I have an apple? Thank you. Can I play a game? Yes, you can.</i> 🌐 📏 📐</p> <p><b>Reagovať na udalosť:</b> blahoželať <i>Happy birthday! Merry Christmas!</i></p>



<ul style="list-style-type: none"><li>odhadnúť význam slova zo sprievodného obrázka    .</li></ul> <p><b>Ústny prejav</b></p> <p><b>Žiak vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>zrozumiteľne vysloviť jednotlivé hlásky, fonémy </li><li>spojiť fonémy do slov</li><li>vysloviť obmedzený počet naučených slov a slovných spojení, </li><li>imitovať správnu výslovnosť a intonáciu,  </li><li>podľa príkladu vytvoriť krátke vety o sebe  ,</li><li>podľa príkladu opísať svoje bezprostredné okolie pomocou jednoduchých slov a viet      ,</li><li>na niečo ukázať a opýtať sa, čo to je ,</li><li>reprodukovat' krátku riekanku/pieseň  .</li></ul> <p><b>Písomný prejav</b></p> <p><b>Žiak vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>napísať jednotlivé fonémy    ,</li><li>spojiť jednotlivé fonémy do slova napísať ich    .</li></ul> <p><b>Ústna interakcia</b></p> <p><b>Žiak vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>porozumieť jednoduchým pozdravom a reagovať na ne (dokáže pozdraviť,</li></ul>	<p><b>2. Jazykové prostriedky</b></p> <p><b>3. sociolingválna zložka</b></p>	<p><i>Happy Name Day!</i> </p> <p><b>Reagovať na príbeh:</b> vyjadriť, či sa mi príbeh páči/nepáči, vyjadriť porozumenie príbehu (aj neverbálne) <i>The story is great! I like it. It's not good.</i> </p> <p>-jednotné a množné číslo podstatných mien s pravidelným tvorením množného čísla, -osobné zámená: I, you, he, she, it, -základné prívlastňovacie zámená: my, your, his, her, -ukazovacie zámeno this, -opytovacie zámená: who, what, where, how many, -sloveso to be v prítomnom čase jednoduchom, -sloveso have got v prítomnom čase jednoduchom, -prítomný čas jednoduchý základných plnovýznamových slovičiek, -základné číslovky 0 – 10, -oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie vety.</p> <p>- oboznamovanie sa so zvyklosťami vo verbálnej a neverbálnej komunikácii v cudzom jazyku (napr. spôsoby oslovenia v škole a mimo školy, pozdravy, gestá)     ,</p> <p>- oboznamovanie sa s rozmanitosťou kultúr prostredníctvom príbehov, reálií, audiovizuálnych podnetov (základné sviatky, zvyky a tradície)      .</p> <p>Fonetická skupina 1 <i>s, a, t, i, p, n</i> Fonetická skupina 2 <i>ck, e, h, r, m, d</i> Fonetická skupina 3 <i>g, o, u, l, f, b</i> Fonetická skupina 4</p>
---	--	--














































<p>povedať svoje meno, opýtať sa druhých, ako sa volajú, a jednoduchým spôsobom sa rozlúčiť) 🌐 ☹️ ☹️,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (podľa vzoru) klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z jeho bezprostredného okolia (napr. farby, názvy niektorých živočíchov, potravín, oblečenia). Verbálny prejav môže byť sprevádzaný gestikuláciou 👁️ ☹️ ☹️,</li> <li>• v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia, ako sú „áno“, „nie“, „prepáčte“, „prosím“, „ďakujem“, „nie, ďakujem“ 🌐 ☹️ ☹️,</li> <li>• porozumieť veľmi jednoduchým pokynom, ktoré učiteľ dáva v škole, a reagovať na ne (napr. „Otvor si knihu.“, „Pod sem.“, „Vezmi si pero.“) 👁️ ☹️ ☹️.</li> </ul>	<p><b>4.Tematické okruhy</b></p>	<p><i>ai, j, oa, ie, ee, ar</i> Fonetická skupina 5 <i>z, w, ng, v, oo</i> Fonetická skupina 6 <i>y, x, ch, sh, th</i> Fonetická skupina 7 <i>Qu, ou, oi, ue, er, ar</i></p> <p><b>Rodina a spoločnosť:</b> ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia). ☹️ ☹️</p> <p><b>Domov a bývanie:</b> môj domov (byt/dom, kde bývam). 🌐</p> <p><b>Ľudské telo, starostlivosť o zdravie:</b> ľudské telo (časti tela), jedlo a stravovanie (základné potraviny/zdravé potraviny/ovocie/zelenina). ☹️ ☹️</p> <p><b>Vzdelávanie:</b> moja škola (škola, trieda). ☹️ ☹️</p> <p><b>Príroda a životné prostredie:</b> ročné obdobia, počasie, zvieratá a rastliny. 🌿</p> <p><b>Voľný čas a záľuby:</b> záľuby, aktivity voľného času. 🌐 ☹️ ☹️</p> <p><b>Multikultúrna spoločnosť:</b> sviatky, zvyky a tradície v rodine a krajine (narodeniny, Vianoce). 👁️ 🗣️ ♀️ 🌐 ☹️ ☹️</p> <p><b>Odievanie a móda:</b> základné druhy oblečenia.</p> <p><b>Obchod a služby:</b> jednoduchá komunikácia pri nakupovaní (pozdraviť, vypýtať si niečo, poďakovať). 🌐 ☹️ ☹️</p> <p>Pri rozvíjaní komunikačných jazykových činností sa využívajú rôzne <b>druhy textov</b> v printovej, audiovizuálnej a digitálnej forme. Výber textov je prispôsobený</p>
--	----------------------------------	---







































	<p><b>5. Druhy textov</b></p>	<p>komunikačnej úrovni, veku a záujmom žiakov: úryvky ilustrovaných rozprávok a príbehov, krátke opisy, piesne, básničky, riekanky, komiksy, plagáty, oznámenia, letáky a pod. <i>Finger Phonics Big Books 1-7, Jolly Phonics Word Book, Jolly Phonics Cards, Tricky Word Wall Flowers, Jolly Phonics Wall Frieze, Jolly Songs, Jolly Phonics Read &amp; See Pack, Jolly Readers LVL 1 Complete Set, Teacher's Book Colour, Pupil Book 1 Colour.</i></p> <p>👁️ 📖 🖨️ 📱 🌐 🧩 📏 📐</p>
--	-------------------------------	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
<p><b>3. cieľ</b></p>	<p>Samostatne pomenovať slová z príbehu podľa danej témy príbehov, najmä tie, ktoré obsahujú fonémy.</p>	
<p><b>Výkon</b></p> <p>Počúvanie/Čítanie s porozumením</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozoznať slová z príbehu, najmä tie, ktoré obsahujú známe fonémy 📖</li> <li>rozoznať bežné, známe slová (napr. farby, oblečenie, jedlá) za predpokladu, že sú vyslovené zreteľne a</li> </ul>	<p><b>1. Funkcie jazyka</b></p>	<p><b>Nadviazať kontakt pri stretnutí:</b> osloviť niekoho, pozdraviť/odpovedať na pozdrav, predstaviť sa, rozlúčiť sa <i>Miss/Sir (oslovenie učiteľky/a), excuse me. Good morning. Good afternoon. Good evening. Good night. Hello. I'm Silvia. Goodbye.</i> 🌐 📏 📐</p> <p><b>Požadovať a poskytnúť informácie:</b> požiadať o informáciu, poskytnúť informáciu <i>Is she your friend? Yes, she is. Where's Grandma? She's in the house. Is it a bag? No, it's a book.</i> 👁️ 📖 📏 📐</p>



<p>pomaly v známom kontexte </p> <ul style="list-style-type: none"><li>• porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam a vetám za predpokladu, že sú povedané pomaly a zreteľne a sú sprevádzané vizuálnymi prostriedkami alebo gestami   ,</li><li>• porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami a jednoduchým informačným materiálom (napr. pozvánke na narodeninovú oslavu)    ,</li><li>• odhadnúť význam slova zo sprievodného obrázka    .</li></ul> <p><b>Ústny prejav</b></p> <p><b>Žiak vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• správne vysloviť známe slová z príbehu </li><li>• opísať obrázok pomocou viet </li><li>• zrozumiteľne vysloviť jednotlivé hlásky a obmedzený počet naučených slov a slovných spojení </li><li>• imitovať správnu výslovnosť a intonáciu,</li><li>• podľa príkladu vytvoriť krátke vety o sebe  ,</li><li>• podľa príkladu opísať svoje bezprostredné okolie pomocou jednoduchých slov a viet      ,</li><li>• na niečo ukázať a opýtať sa, čo to je ,</li></ul>	<p><b>2.Jazykové prostriedky</b></p>	<p><b>Vyjadriť a zistiť želania a pocity:</b> vyjadriť radosť, vyjadriť smútok <i>I'm happy. She's sad.</i>   </p> <p><b>Predstaviť záľuby a preferencie:</b> vyjadriť, čo mám/nemám rád <i>I like pizza. I don't like summer.</i>    </p> <p><b>Zaujať postoj:</b> požiadať o povolenie a súhlas, vyjadriť súhlas/nesúhlas <i>Can I open the window, please? Yes, you can. No, you can't.</i>   </p> <p><b>Vyjadriť návrh a reagovať naň:</b> požiadať o niečo, poďakovať sa <i>Can I have an apple? Thank you. Can I play a game? Yes, you can.</i>   </p> <p><b>Reagovať na udalosť:</b> blahoželať <i>Happy birthday! Merry Christmas! Happy Name Day!</i>     </p> <p><b>Reagovať na príbeh:</b> vyjadriť, či sa mi príbeh páči/nepáči, vyjadriť porozumenie príbehu (aj neverbálne) <i>The story is great! I like it. It's not good.</i>   </p> <p>-jednotné a množné číslo podstatných mien s pravidelným tvorením množného čísla, -osobné zámená: I, you, he, she, it, -základné privlastňovacie zámená: my, your, his, her, -ukazovacie zámeno this, -opytovacie zámená: who, what, where, how many, -sloveso to be v prítomnom čase jednoduchom, -sloveso can v prítomnom čase jednoduchom, -sloveso have got v prítomnom čase jednoduchom,</p>
---	--------------------------------------	---



<ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukovat' krátku riekanku/pieseň  .</li> </ul> <p><b>Písomný prejav</b></p> <p><b>Žiak vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podľa predlohy napísať bežné jednoduché slová a jednoduché krátke vety    ,</li> <li>napísať základné informácie o sebe a svojom okolí    .</li> </ul> <p><b>Ústna interakcia</b></p> <p><b>Žiak vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumieť jednoduchým pozdravom a reagovať na ne (dokáže pozdraviť, povedať svoje meno, opýtať sa druhých, ako sa volajú, a jednoduchým spôsobom sa rozlúčiť)   ,</li> <li>(podľa vzoru) klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z jeho bezprostredného okolia (napr. farby, názvy niektorých živočíchov, potravín, oblečenia). Verbálny prejav môže byť sprevádzaný gestikuláciou   ,</li> <li>v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia, ako sú „áno“, „nie“, „prepáčte“, „prosím“, „ďakujem“, „nie, ďakujem“   .</li> </ul>	<p><b>3.Sociolingválna zložka</b></p> <p><b>4.Tematické okruhy</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-prítomný čas jednoduchých základných plnovýznamových slovies,</li> <li>-základné číslovky 0 – 10,</li> <li>-predložky miesta, napr. on, in, under,</li> <li>-oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie vety.</li> <li>- oboznamovanie sa so zvyklosťami vo verbálnej a neverbálnej komunikácii v cudzom jazyku (napr. spôsoby oslovenia v škole a mimo školy, pozdravy, gestá)     ,</li> <li>- oboznamovanie sa s rozmanitosťou kultúr prostredníctvom príbehov, reálií, audiovizuálnych podnetov (základné sviatky, zvyky a tradície)       .</li> </ul> <p>Fonetická skupina 1 <i>s, a, t, i, p, n</i></p> <p>Fonetická skupina 2 <i>ck, e, h, r, m, d</i></p> <p>Fonetická skupina 3 <i>g, o, u, l, f, b</i></p> <p>Fonetická skupina 4 <i>ai, j, oa, ie, ee, ar</i></p> <p>Fonetická skupina 5 <i>z, w, ng, v, oo</i></p> <p>Fonetická skupina 6 <i>y, x, ch, sh, th</i></p> <p>Fonetická skupina 7 <i>Qu, ou, oi, ue, er, ar</i></p> <p><b>Rodina a spoločnosť:</b> ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia).  </p> <p><b>Domov a bývanie:</b> môj domov (byt/dom, kde bývam). </p> <p><b>Ľudské telo, starostlivosť o zdravie:</b> ľudské telo (časti tela), jedlo a stravovanie (základné potraviny/zdravé potraviny/ovocie/zelenina).  </p>
---	--	---





<ul style="list-style-type: none"> <li>porozumieť veľmi jednoduchým pokynom, ktoré učiteľ dáva v škole, a reagovať na ne (napr. „Otvor si knihu.“, „Pod sem.“, „Vezmi si pero.“)   .</li> </ul>	<p>5. Druhy textov</p>	<p><b>Vzdelávanie:</b> moja škola (škola, trieda).   </p> <p><b>Príroda a životné prostredie:</b> ročné obdobia, počasie, zvieratá a rastliny. </p> <p><b>Voľný čas a záľuby:</b> záľuby, aktivity voľného času.   </p> <p><b>Multikultúrna spoločnosť:</b> sviatky, zvyky a tradície v rodine a krajine (narodeniny, Vianoce).     </p> <p><b>Odievanie a móda:</b> základné druhy oblečenia.</p> <p><b>Obchod a služby:</b> jednoduchá komunikácia pri nakupovaní (pozdraviť, vypýtať si niečo, poďakovať).   </p> <p>Pri rozvíjaní komunikačných jazykových činností sa využívajú rôzne <b>druhy textov</b> v printovej, audiovizuálnej a digitálnej forme. Výber textov je potrebné prispôsobiť komunikačnej úrovni, veku a záujmom žiakov: úryvky ilustrovaných rozprávok a príbehov, krátke opisy, piesne, básničky, riekanky, komiksy, plagáty, oznámenia, letáky a pod. <i>Finger Phonics Big Books 1-7, Jolly Phonics Word Book, Jolly Phonics Cards, Tricky Word Wall Flowers, Jolly Phonics Wall Frieze, Jolly Songs, Jolly Phonics Read &amp; See Pack, Jolly Readers LVL 1 Complete Set, Teacher's Book Colour, Pupil Book 1 Colour.</i></p>
<p>Výkonový štandard</p>		<p>Obsahový štandard</p>
<p><b>4. cieľ</b></p>	<p>Prečítať a napísať slová, ktoré obsahuje fonetická skupina. Napísať anglické slová formou diktátu.</p>	
<p><b>Výkon</b></p>	<p>1. Funkcie jazyka</p>	<p>Nadviazať kontakt pri stretnutí: osloviť niekoho, pozdraviť/odpovedať</p>



## Počúvanie/Čítanie s porozumením

Žiak vie/dokáže:

- rozoznať slová, ktoré obsahuje fonetická skupina
- napísať slová formou diktátu
- rozoznať bežné, známe slová (napr. farby, oblečenie, jedlá) za predpokladu, že sú vyslovené zreteľne a pomaly v známom kontexte,
- porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam a vetám za predpokladu, že sú povedané pomaly a zreteľne a sú sprevádzané vizuálnymi prostriedkami alebo gestami ,
- porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami a jednoduchým informačným materiálom (napr. pozvánke na narodeninovú oslavu) ,
- odhadnúť význam slova zo sprievodného obrázka .

## Ústny prejav

Žiak vie/dokáže:

- zrozumiteľne vysloviť jednotlivé hlásky a obmedzený počet naučených slov a slovných spojení
- imitovať správnu výslovnosť a intonáciu,

na pozdrav, predstaviť sa, rozlúčiť sa *Miss/Sir (oslovenie učiteľky/a), excuse me. Good morning. Good afternoon. Good evening. Good night. Hello. I'm Silvia. Goodbye.*

### Požadovať a poskytnúť informácie:

požiadať o informáciu, poskytnúť informáciu

*Is she your friend? Yes, she is. Where's Grandma? She's in the house. Is it a bag? No, it's a book.*

### Vyjadriť a zistiť želania a pocity:

vyjadriť radosť, vyjadriť smútok *I'm happy. She's sad.*

### Predstaviť záľuby a preferencie:

vyjadriť, čo mám/nemám rád *I like pizza. I don't like summer.*

### Zaujať postoj:

požiadať o povolenie a súhlas, vyjadriť súhlas/nesúhlas *Can I open the window, please? Yes, you can. No, you can't.*

### Vyjadriť návrh a reagovať naň:

požiadať o niečo, poďakovať sa *Can I have an apple? Thank you. Can I play a game? Yes, you can.*

### Reagovať na udalosť:



































blahoželať *Happy birthday! Merry Christmas! Happy Name Day!*

### Reagovať na príbeh:

vyjadriť, či sa mi príbeh páči/nepáči, vyjadriť porozumenie príbehu (aj neverbálne) *The story is great! I like it. It's not good.*

-jednotné a množné číslo  
podstatných mien s pravidelným tvorením množného čísla,











<ul style="list-style-type: none"><li>• podľa príkladu vytvoriť krátku vety o sebe   ,</li><li>• podľa príkladu opísať svoje bezprostredné okolie pomocou jednoduchých slov a viet      ,</li><li>• na niečo ukázať a opýtať sa, čo to je ,</li><li>• reprodukovať krátku riekanku/pieseň  .</li></ul> <p><b>Písomný prejav</b></p> <p><b>Žiak vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• napísať slová, ktoré obsahuje fonetická skupina     ,</li></ul> <p><b>Ústna interakcia</b></p> <p><b>Žiak vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• porozumieť jednoduchým pozdravom a reagovať na ne (dokáže pozdraviť, povedať svoje meno, opýtať sa druhých, ako sa volajú, a jednoduchým spôsobom sa rozlúčiť)   ,</li><li>• (podľa vzoru) klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z jeho bezprostredného okolia (napr. farby, názvy niektorých živočíchov, potravín, oblečenia). Verbálny prejav môže byť sprevádzaný gestikuláciou   ,</li></ul>	<p><b>2.Jazykové prostriedky</b></p> <p><b>3.sociolingválna zložka</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-osobné zámená: I, you, he, she, it,</li><li>-základné prívlastňovacie zámená: my, your, his, her,</li><li>-ukazovacie zámeno this,</li><li>-opytovacie zámená: who, what, where, how many,</li><li>-sloveso to be v prítomnom čase jednoduchom,</li><li>-sloveso can v prítomnom čase jednoduchom,</li><li>-sloveso have got v prítomnom čase jednoduchom,</li><li>-prítomný čas jednoduchý základných plnovýznamových sloviess,</li><li>-základné číslovky 0 – 10,</li><li>-predložky miesta, napr. on, in, under,</li><li>-oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie vety.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- oboznamovanie sa so zvyklosťami vo verbálnej a neverbálnej komunikácii v cudzom jazyku (napr. spôsoby oslošovania v škole a mimo školy, pozdravy, gestá)     ,</li><li>- oboznamovanie sa s rozmanitosťou kultúr prostredníctvom príbehov, reálií, audiovizuálnych podnetov (základné sviatky, zvyky a tradície)      .</li></ul> <p>Fonetická skupina 1 <i>s, a, t, i, p, n</i></p> <p>Fonetická skupina 2 <i>ck, e, h, r, m, d</i></p> <p>Fonetická skupina 3 <i>g, o, u, l, f, b</i></p> <p>Fonetická skupina 4 <i>ai, j, oa, ie, ee, ar</i></p> <p>Fonetická skupina 5 <i>z, w, ng, v, oo</i></p> <p>Fonetická skupina 6 <i>y, x, ch, sh, th</i></p> <p>Fonetická skupina 7 <i>Qu, ou, oi, ue, er, ar</i></p>
---	--	--



<ul style="list-style-type: none"><li>• v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia, ako sú „áno“, „nie“, „prepáčte“, „prosím“, „ďakujem“, „nie, ďakujem“ 🌐 🤝 🗨️,</li><li>• porozumieť veľmi jednoduchým pokynom, ktoré učiteľ dáva v škole, a reagovať na ne (napr. „Otvor si knihu.“, „Pod sem.“, „Vezmi si pero.“) 👁️ 🤝 🗨️.</li></ul>	<p>4. Tematické okruhy</p>	<p><b>Rodina a spoločnosť:</b> ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia). 🗨️ 🤝 🗨️</p> <p><b>Domov a bývanie:</b> môj domov (byt/dom, kde bývam). 🌐</p> <p><b>Ľudské telo, starostlivosť o zdravie:</b> ľudské telo (časti tela), jedlo a stravovanie (základné potraviny/zdravé potraviny/ovocie/zelenina). 🗨️ 🤝 🗨️</p> <p><b>Vzdelávanie:</b> moja škola (škola, trieda). 🗨️ 🤝 🗨️</p> <p><b>Príroda a životné prostredie:</b> ročné obdobia, počasie, zvieratá a rastliny. 🌿</p> <p><b>Voľný čas a záľuby:</b> záľuby, aktivity voľného času. 🌐 🗨️ 🤝 🗨️</p> <p><b>Multikultúrna spoločnosť:</b> sviatky, zvyky a tradície v rodine a krajine (narodeniny, Vianoce). 👁️ 🗨️ ♀ 🌐 🗨️ 🤝 🗨️</p> <p><b>Odievanie a móda:</b> základné druhy oblečenia.</p> <p><b>Obchod a služby:</b> jednoduchá komunikácia pri nakupovaní (pozdraviť, vypýtať si niečo, poďakovať). 🌐 🗨️ 🤝 🗨️</p> <p>Pri rozvíjaní komunikačných jazykových činností sa využívajú rôzne <b>druhy textov</b> v printovej, audiovizuálnej a digitálnej forme. Výber textov je potrebné prispôsobiť komunikačnej úrovni, veku a záujmom žiakov: úryvky ilustrovaných rozprávok a príbehov, krátke opisy, piesne, básničky, riekanky, komiksy, plagáty, oznámenia, letáky a pod. <i>Finger Phonics Big Books 1-7, Jolly Phonics Word Book, Jolly Phonics</i></p>
--	----------------------------	---



	<p>5.Druhy textov</p>	<p><i>Cards, Tricky Word Wall Flowers, Jolly Phonics Wall Frieze, Jolly Songs, Jolly Phonics Read &amp; See Pack, Jolly Readers LVL 1 Complete Set, Teacher's Book Colour, Pupil Book 1 Colour.</i></p> <p>       </p>
--	-----------------------	---



Výkonový štandard	Obsahový štandard	
<b>5. cieľ</b>	Spoznať a identifikovať 'Tricky words', slová s výnimkami	
<p><b>Výkon</b></p> <p>Počúvanie/Čítanie s porozumením</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identifikovať <i>Tricky words</i> /slová s výnimkami </li> <li>rozoznať bežné, známe slová (napr. farby, oblečenie, jedlá) za predpokladu, že sú vyslovené zreteľne a pomaly v známom kontexte </li> <li>porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam a vetám, ktoré obsahujú <i>Tricky words</i> za predpokladu, že sú povedané pomaly a zreteľne a sú sprevádzané vizuálnymi prostriedkami alebo gestami   ,</li> <li>porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami a jednoduchým informačným materiálom (napr. pozvánke na narodeninovú oslavu)    ,</li> <li>odhadnúť význam slova zo sprievodného obrázka    .</li> </ul>	<p><b>1.Funkcie jazyka</b></p>	<p><b>Nadviazať kontakt pri stretnutí:</b> osloviť niekoho, pozdraviť/odpovedať na pozdrav, predstaviť sa, rozlúčiť sa <i>Miss/Sir (oslovenie učiteľky/a), excuse me. Good morning. Good afternoon. Good evening. Good night. Hello. I'm Silvia. Goodbye.</i> </p> <p><b>Požadovať a poskytnúť informácie:</b> požiadať o informáciu, poskytnúť informáciu <i>Is she your friend? Yes, she is. Where's Grandma? She's in the house. Is it a bag? No, it's a book.</i> </p> <p><b>Vyjadriť a zistiť želania a pocity:</b> vyjadriť radosť, vyjadriť smútok <i>I'm happy. She's sad.</i> </p> <p><b>Predstaviť záľuby a preferencie:</b> vyjadriť, čo mám/nemám rád <i>I like pizza. I don't like summer.</i> </p> <p><b>Zaujať postoj:</b> požiadať o povolenie a súhlas, vyjadriť súhlas/nesúhlas <i>Can I open the window, please? Yes, you can. No, you can't.</i> </p> <p><b>Vyjadriť návrh a reagovať naň:</b> požiadať o niečo, poďakovať sa <i>Can I have an apple? Thank you. Can</i></p>



<p><b>Ústny prejav</b></p> <p><b>Žiak vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• zrozumiteľne vysloviť známe <i>Tricky words</i>, slová s výnimkami 📖</li><li>• imitovať správnu výslovnosť a intonáciu <i>Tricky words</i> 📖</li><li>• podľa príkladu vytvoriť krátke vety o sebe 🗣️📖, 🗣️📖📖, 🗣️📖📖📖</li><li>• podľa príkladu opísať svoje bezprostredné okolie pomocou jednoduchých slov a viet 🗣️📖📖📖📖🗣️📖📖📖📖</li><li>• na niečo ukázať a opýtať sa, čo to je 🗣️📖, 🗣️📖📖</li><li>• reprodukovať krátku riekanku/pieseň 🗣️📖📖📖</li></ul> <p><b>Písomný prejav</b></p> <p><b>Žiak vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• podľa predlohy napísať bežné jednoduché slová a jednoduché krátke vety 📖📖📖📖📖, 📖📖📖📖📖</li><li>• napísať základné informácie o sebe a svojom okolí 📖📖📖📖📖📖📖</li></ul> <p><b>Ústna interakcia</b></p> <p><b>Žiak vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• porozumieť jednoduchým pozdravom</li></ul>	<p><b>2. Jazykové prostriedky</b></p>	<p><i>I play a game? Yes, you can.</i> 🌐📖🗣️📖</p> <p><b>Reagovať na udalosť:</b> blahoželať <i>Happy birthday! Merry Christmas! Happy Name Day!</i> 🗣️📖🌐📖🗣️📖</p> <p><b>Reagovať na príbeh:</b> vyjadriť, či sa mi príbeh páči/nepáči, vyjadriť porozumenie príbehu (aj neverbálne) <i>The story is great! I like it. It's not good.</i> 🗣️📖🌐</p> <p>-jednotné a množné číslo podstatných mien s pravidelným tvorením množného čísla, -osobné zámená: I, you, he, she, it, -základné prívlastňovacie zámená: my, your, his, her, -ukazovacie zámeno this, -opytovacie zámená: who, what, where, how many, -sloveso to be v prítomnom čase jednoduchom, -sloveso can v prítomnom čase jednoduchom, -sloveso have got v prítomnom čase jednoduchom, -prítomný čas jednoduchý základných plnovýznamových slovies, -základné číslovky 0 – 10, -predložky miesta, napr. on, in, under, -oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie vety.</p> <p>- oboznamovanie sa so zvyklosťami vo verbálnej a neverbálnej komunikácii v cudzom jazyku (napr. spôsoby oslovovania v škole a mimo</p>
--	---------------------------------------	--
















































<p>a reagovať na ne (dokáže pozdraviť, povedať svoje meno, opýtať sa druhých, ako sa volajú, a jednoduchým spôsobom sa rozlúčiť) 🌐 🗨️ 🤝, </p> <ul style="list-style-type: none"><li>• používať <i>Tricky words</i> v ústnej komunikácii 🗨️ 🤝</li><li>• (podľa vzoru) klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z jeho bezprostredného okolia (napr. farby, názvy niektorých živočíchov, potravín, oblečenia). Verbálny prejav môže byť sprevádzaný gestikuláciou 👁️ 🗨️ 🤝, </li><li>• v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia, ako sú „áno“, „nie“, „prepáčte“, „prosím“, „ďakujem“, „nie, ďakujem“ 🌐 🗨️ 🤝, </li><li>• porozumieť veľmi jednoduchým pokynom, ktoré učiteľ dáva v škole, a reagovať na ne (napr. „Otvor si knihu.“, „Pod' sem.“, „Vezmi si pero.“) 👁️ 🗨️ 🤝.</li></ul>	<p><b>3.sociolingválna zložka</b></p> <p><b>4.Tematické okruhy</b></p>	<p>školy, pozdravy, gestá) 👁️ 🗨️ 🌐 🗨️ 🤝, </p> <p>- oboznamovanie sa s rozmanitosťou kultúr prostredníctvom príbehov, reálií, audiovizuálnych podnetov (základné sviatky, zvyky a tradície) 👁️ 🗨️ 📺 🗨️ 🤝 🌐 🗨️ 🤝 🗨️.</p> <p><i>Tricky Words- the</i> <i>Tricky Word- she, she</i> <i>Tricky Words- me, we</i> <i>Tricky Words- be, I</i> <i>Tricky Words- was</i> <i>Tricky Words- to, do</i> <i>Tricky Words- are, all</i></p> <p><b>Rodina a spoločnosť:</b> ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia). 🗨️ 🤝</p> <p><b>Domov a bývanie:</b> môj domov (byt/dom, kde bývam). 🌐</p> <p><b>Ľudské telo, starostlivosť o zdravie:</b> ľudské telo (časti tela), jedlo a stravovanie (základné potraviny/zdravé potraviny/ovocie/zelenina). 🗨️ 🤝</p> <p><b>Vzdelávanie:</b> moja škola (škola, trieda). 🗨️ 🤝</p> <p><b>Príroda a životné prostredie:</b> ročné obdobia, počasie, zvieratá a rastliny. 🌿</p> <p><b>Voľný čas a záľuby:</b> záľuby, aktivity voľného času. 🌐 🗨️ 🤝</p> <p><b>Multikultúrna spoločnosť:</b> sviatky, zvyky a tradície v rodine a krajine (narodeniny, Vianoce). 👁️ 🗨️ 🤝 🌐 🗨️ 🤝</p>
---	--	--









































	<p>5. Druhy textov</p>	<p><b>Odievanie a móda:</b> základné druhy oblečenia.</p> <p><b>Obchod a služby:</b> jednoduchá komunikácia pri nakupovaní (pozdraviť, vypýtať si niečo, poďakovať). 🌐 📖 🤝 📱</p> <p>Pri rozvíjaní komunikačných jazykových činností sa využívajú rôzne <b>druhy textov</b> v printovej, audiovizuálnej a digitálnej forme. Výber textov je potrebné prispôbiť komunikačnej úrovni, veku a záujmom žiakov: úryvky ilustrovaných rozprávok a príbehov, krátke opisy, piesne, básničky, riekanky, komiksy, plagáty, oznámenia, letáky a pod.</p> <p><i>Finger Phonics Big Books 1-7, Jolly Phonics Word Book, Jolly Phonics Cards, Tricky Word Wall Flowers, Jolly Phonics Wall Frieze, Jolly Songs, Jolly Phonics Read &amp; See Pack, Jolly Readers LVL 1 Complete Set, Teacher's Book Colour, Pupil Book 1 Colour.</i></p> <p>👁️ 📖 🖥️ 📱 🌐 🎧 🤝 📱</p>
<p>Výkonový štandard</p>	<p>Obsahový štandard</p>	
<p><b>6. cieľ</b></p>	<p>Samostatne čítať jednoduché anglické knihy.</p>	
<p><b>Výkon</b></p> <p>Počúvanie/Čítanie s porozumením</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatne si vyberať knihy podľa záujmu a čítať s porozumením vo dvojici, alebo samostatne. 📖 📱 🤝 📱 📱</li> <li>• rozoznať bežné, známe slová (napr. farby,</li> </ul>	<p><b>1. Funkcie jazyka</b></p>	<p><b>Nadviazať kontakt pri stretnutí:</b> osloviť niekoho, pozdraviť/odpovedať na pozdrav, predstaviť sa, rozlúčiť sa <i>Miss/Sir (oslovenie učiteľky/a), excuse me. Good morning. Good afternoon. Good evening. Good night. Hello. I'm Silvia. Goodbye.</i> 🌐 📱 🤝 📱</p> <p><b>Požadovať a poskytnúť informácie:</b> požiadať o informáciu, poskytnúť informáciu <i>Is she your friend? Yes, she is. Where's</i></p>



<p>oblečenie, jedlá) za predpokladu, že sú vyslovené zreteľne a pomaly v známom kontexte </p> <ul style="list-style-type: none"><li>• porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam a vetám za predpokladu, že sú povedané pomaly a zreteľne a sú sprevádzané vizuálnymi prostriedkami alebo gestami   ,</li><li>• porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami a jednoduchým informačným materiálom (napr. pozvánke na narodeninovú oslavu)   ,</li><li>• odhadnúť význam slova zo sprievodného obrázka   .</li></ul> <p><b>Ústny prejav</b></p> <p><b>Žiak vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• zrozumiteľne vysloviť jednotlivé hlásky a obmedzený počet naučených slov a slovných spojení,</li><li>• imitovať správnu výslovnosť a intonáciu,</li><li>• podľa príkladu vytvoriť krátke vety o sebe  ,</li><li>• podľa príkladu opísať svoje bezprostredné okolie pomocou jednoduchých slov a viet     ,</li><li>• na niečo ukázať a opýtať sa, čo to je ,</li><li>• reprodukovať krátku riekanku/pieseň  .</li></ul>	<p><i>Grandma? She's in the house. Is it a bag? No, it's a book.</i>    </p> <p><b>Vyjadriť a zistiť želania a pocity:</b> vyjadriť radosť, vyjadriť smútok <i>I'm happy. She's sad.</i>   </p> <p><b>Predstaviť záľuby a preferencie:</b> vyjadriť, čo mám/nemám rád</p> <p><i>I like pizza. I don't like summer.</i>    </p> <p><b>Zaujať postoj:</b> požiadať o povolenie a súhlas, vyjadriť súhlas/nesúhlas <i>Can I open the window, please? Yes, you can. No, you can't.</i>   </p> <p><b>Vyjadriť návrh a reagovať naň:</b> požiadať o niečo, poďakovať sa <i>Can I have an apple? Thank you. Can I play a game? Yes, you can.</i>   </p> <p><b>Reagovať na udalosť:</b> blahoželať <i>Happy birthday! Merry Christmas! Happy Name Day!.</i>     </p> <p><b>Reagovať na príbeh:</b> vyjadriť, či sa mi príbeh páči/nepáči, vyjadriť porozumenie príbehu (aj neverbálne) <i>The story is great! I like it. It's not good.</i>   </p> <p>-jednotné a množné číslo podstatných mien s pravidelným tvorením množného čísla, -osobné zámená: I, you, he, she, it, -základné prívlastňovacie zámená: my, your, his, her, -ukazovacie zámeno this, -opytovacie zámená: who, what, where, how many, -sloveso to be v prítomnom čase jednoduchom, -sloveso can v prítomnom čase jednoduchom,</p>
---	--



<p><b>Písomný prejav</b></p> <p><b>Žiak vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatne napísať základnú slovnú zásobu z knihy, ktorú žiak prečítal    </li> </ul> <p><b>Ústna interakcia</b></p> <p><b>Žiak vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumieť jednoduchým pozdravom a reagovať na ne (dokáže pozdraviť, povedať svoje meno, opýtať sa druhých, ako sa volajú, a jednoduchým spôsobom sa rozlúčiť)  </li> <li>• (podľa vzoru) klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z jeho bezprostredného okolia (napr. farby, názvy niektorých živočíchov, potravín, oblečenia). Verbálny prejav môže byť sprevádzaný gestikuláciou  </li> <li>• v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia, ako sú „áno“, „nie“, „prepáčte“, „prosím“, „ďakujem“, „nie, ďakujem“  </li> <li>• porozumieť veľmi jednoduchým pokynom, ktoré učiteľ dáva v škole, a reagovať na ne (napr. „Otvor si knihu.“, „Pod sem.“, „Vezmi si pero.“)  </li> </ul>	<p><b>3.Sociolingvál a zložka</b></p> <p><b>4.Tematické okruhy</b></p>	<p>-sloveso have got v prítomnom čase jednoduchom,</p> <p>-prítomný čas jednoduchý základných plnovýznamových sloviess,</p> <p>-základné číslovky 0 – 10,</p> <p>-predložky miesta, napr. on, in, under,</p> <p>-oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie vety.</p> <p>- oboznamovanie sa so zvyklosťami vo verbálnej a neverbálnej komunikácii v cudzom jazyku (napr. spôsoby oslošovania v škole a mimo školy, pozdravy, gestá)    </p> <p>- oboznamovanie sa s rozmanitosťou kultúr prostredníctvom príbehov, reálií, audiovizuálnych podnetov (základné sviatky, zvyky a tradície)      </p> <p><b>Rodina a spoločnosť:</b> ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia).  </p> <p><b>Domov a bývanie:</b> môj domov (byt/dom, kde bývam). </p> <p><b>Ľudské telo, starostlivosť o zdravie:</b> ľudské telo (časti tela), jedlo a stravovanie (základné potraviny/zdravé potraviny/ovocie/zelenina).  </p> <p><b>Vzdelávanie:</b> moja škola (škola, trieda).  </p> <p><b>Príroda a životné prostredie:</b> ročné obdobia, počasie, zvieratá a rastliny. </p> <p><b>Voľný čas a záľuby:</b> záľuby, aktivity voľného času.  </p> <p><b>Multikultúrna spoločnosť:</b> sviatky, zvyky a tradície v rodine a krajine (narodeniny, Vianoce).    </p>
--	--	---



	5. Druhy textov	<p><b>Odievanie a móda:</b> základné druhy oblečenia.</p> <p><b>Obchod a služby:</b> jednoduchá komunikácia pri nakupovaní (pozdraviť, vypýtať si niečo, poďakovať). 🌐 📖 🤝</p> <p>Pri rozvíjaní komunikačných jazykových činností sa využívajú rôzne <b>druhy textov</b> v printovej, audiovizuálnej a digitálnej forme. Výber textov je potrebné prispôbiť komunikačnej úrovni, veku a záujmom žiakov: úryvky ilustrovaných rozprávok a príbehov, krátke opisy, piesne, básničky, riekanky, komiksy, plagáty, oznámenia, letáky a pod.</p> <p><i>Red Level Books</i></p> <p>👁️ 📖 📺 📱 🌐 🦋 🤝</p>
--	-----------------	---

Vzdelávacia oblasť	Matematika a informatika
Predmet	<b>Matematika</b>
Ročník	1.- 3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

## 1. Charakteristika predmetu

Matematické vzdelávanie na základných školách má primárne vytvárať príležitosti na kultiváciu matematických činností, založených na aktívnom získavaní skúseností, objavovaní, overovaní a zovšeobecňovaní v kontexte matematického obsahu. Integrácia matematických činností do vzdelávania vedie k rozvoju dôležitých vlastností a návykov mysle, akými sú vytrvalosť či presnosť, ale



aj k rozvoju sociálnych kompetencií (spolupráca, komunikácia), sebarozvojových kompetencií a kritického myslenia.

Cieľom matematického vzdelávania je vytvoriť veku a schopnostiam primerané podmienky na dosiahnutie rozvinutej matematickej gramotnosti, ďalších doménových gramotností a prierezových spôsobilostí žiakov. Matematická gramotnosť (zjednodušene) je súbor zručností, schopností a znalostí, ktoré umožňujú rozoznať matematickú podstatu problémov a riešiť ich pomocou matematiky. Vo vzťahu k čitateľskej gramotnosti, ako jednej z prierezových gramotností, sa matematická gramotnosť prejavuje tým, že žiak vie čítať s porozumením texty slovných úloh.

## 2. Ciele predmetu

Hlavným cieľom 1. cyklu matematického vzdelávania je, aby žiaci nadobudli matematickú gramotnosť na elementárnej úrovni, teda mali osvojený základný matematický obsah, aktivované prvotné matematické kompetencie, vytvorené základy matematických praktík, matematickej identity a pozitívneho obrazu o význame matematiky.

1. Používať prirodzené čísla, operácie s prirodzenými číslami a ich vlastnosti na riešenie jednoduchých aplikačných a kontextových úloh.
2. Orientovať sa v jednoduchej tabuľke a grafe a používať ich pri riešení aplikačných úloh zameraných na vyhľadávanie, zber, zaznamenávanie, triedenie, usporiadanie a interpretáciu údajov.
3. Objavovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá, závislosti a vzťahy.
4. Rozlišovať jednoduché rovinné a priestorové geometrické útvary, opisovať ich významné prvky a vlastnosti, triediť, skladať a rozkladať ich.
5. Orientovať sa v rovine a v priestore, riešiť jednoduché polohové a metrické geometrické úlohy.
6. Tvoríť jednoduché reprezentácie matematických pojmov a vzťahov, používať ich pri riešení problémov, veku primerane používať jednoduchý matematický jazyk.
7. Používať priame logické úsudky a riešiť problémy v situáciách a kontexte svojho individuálneho života.



### 3. Vzdelávacie štandardy z matematiky pre 1.cyklus



Matematický obsah je členený na tri obsahové komponenty:

- Čísla a operácie s číslami
- Závislosti, vzťahy a práca s údajmi
- Geometria

#### 1. Ročník

(4 hodiny týždenne, 132 hodín za rok)



#### 1. Čísla a operácie s číslami

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
<b>1. cieľ</b>	<b>Používať prirodzené čísla, operácie s prirodzenými číslami a ich vlastnosti na riešenie jednoduchých aplikačných a kontextových úloh.</b>	
<b>6. cieľ</b>	<b>Tvoriť jednoduché reprezentácie matematických pojmov a vzťahov, používať ich pri riešení problémov, veku primerane používať jednoduchý matematický jazyk.</b>	
<b>Výkon</b>	<b>Pojmy, vzťahy, postupy</b>	<b>Matematické praktiky</b>
<b>1. cieľ</b> žiak vie: - používať prirodzené čísla do 20 v rôznych kontextoch a aplikovať poznatky z numerácie do 20 pri riešení úloh,   - sčítavať a odčítavať prirodzené čísla v obore do 20 s použitím pamäťových, písomných a elektronických algoritmov, použitím vlastností operácií	<b>Pojmy</b> <u>Aktívne</u> : pravda/nepravda, platí/neplatí, všetci, každý, niekto, nikto, aspoň, najviac, najmenej, práve, patrí/nepatrí; číslo, číslica, cifra, jednociferné číslo, viacciferné číslo (dvoj-, troj-, štvor-), jednotky, desiatky, párne/nepárne číslo; porovnávanie, väčší, menší, rovný, najväčší, najmenší; usporiadanie (od najmenšieho po najväčšie a naopak), pred, za, hneď pred, hneď za, prvý, posledný, predposledný, číselná os; zaokrúhľovanie, približne, sčítanie, odčítanie, o koľko menej/viac <u>Pasívne</u> : rozklad; číselný rad, súčet, rozdiel.  <b>Vzťahy</b> Porovnávanie a usporiadanie prirodzených čísel, rád čísla a číslice a ich vzťah, pozičný a rozvinutý zápis prirodzeného čísla a ich vzťah. Vzťah	<b>Matematické reprezentácie</b> – znalosť a použitie rôznych reprezentácií čísel v obore do 20 a modelovanie rôznych rozkladov čísel; používanie číselnej osi ako univerzálneho modelu usporiadania prirodzených čísel; používanie pomôcok, matematických reprezentácií a nástrojov na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov. Znalosť a používanie statických a dynamických modelov sčítania a odčítania. Používanie pomôcok, matematických reprezentácií a nástrojov (vrátane digitálnych) na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov a slovných úloh.  <b>Matematické modelovanie</b> – využívanie poznatkov a postupov pri práci s množinami v matematizácii





<p><i>a vzťahov medzi nimi</i> </p> <p><i>6. cieľ žiak vie : - riešiť jednoduché aplikačné úlohy v rôznych kontextoch pomocou aritmetických výrazov, jednoduchých rovníc a nerovnic (bez použitia neznámej) a s využitím vlastností a vzťahov aritmetických operácií.</i> </p>	<p>sčítania a odčítania, ako inverzných operácií; vlastnosti sčítania (komutatívnosť, asociatívnosť, neutrálnosť nuly) a vlastnosti odčítania; porovnávanie rozdielom. Vzťahy medzi aritmetickými operáciami v obore prirodzených čísel.</p> <p><b>Postupy</b> Práca s množinami a ich prvkami (tvorba, usporiadanie, triedenie, porovnávanie), číslo, ako množstvo, číslo, ako poradie, číslo, ako predchodca alebo nasledovník, rozklady čísla; metódy porovnávania čísel a zápis výsledku porovnania, usporiadanie čísel v obore do 20 (vzostupné, zostupné), modelovanie párneho a nepárneho počtu prvkov; orientácia v číselnom rade (vzostupnom, zostupnom), práca s číselnou osou; riešenie jednoduchých nerovnic na prípravnej úrovni. Kardinálny (počet prvkov množiny) a ordinálny (poradie prvku v usporiadanej množine) prístup k sčítaniu, prístupy k odčítaniu odoberaním a dopočítaním; základné spoje sčítania a odčítania na úrovni automatizácie; objavovanie vlastností sčítania a odčítania pomocou modelov a ich používanie pri numerických výpočtoch; overovanie výsledkov (skúška správnosti) pomocou inverznej operácie. Číselné výrazy – rovnice a nerovnice – určenie neznámeho čísla vo vzťahu rovnosti alebo nerovnosti vyjadreného symbolom alebo obrázkom (metódou pokus omyl alebo postupným dosadzovaním čísel), overovanie správnosti riešenia jednoduchých rovníc a nerovnic (bez použitia písmena ako neznámej) pomocou inverzných operácií; slovné úlohy – riešenie jednoduchých slovných úloh (zväčšenie/zmenšenie čísla o niekoľko jednotiek, porovnávanie rozdielom); riešenie nepriamo formulovaných slovných úloh na sčítanie a odčítanie; riešenie zložených slovných úloh.</p>	<p>úloh; používanie poznatkov a sčítania a odčítania, ako inverzných operácií; vlastnosti sčítania (komutatívnosť, asociatívnosť, modelov z numerácie do 20 (porovnávanie, usporiadanie, rozklady) pri riešení jednoduchých slovných úloh a reálnych problémov, ktoré žiak dokáže opísať. Používanie vzťahov medzi sčítaním a odčítaním pri matematizácii a riešení úloh; používanie vlastností sčítania a odčítania pri zjednodušovaní výpočtov, resp. pri overovaní výsledkov; využívanie rôznych matematických nástrojov pri riešení úloh na sčítanie a odčítanie. Analyzovanie a navrhovanie stratégie riešenia jednoduchej reálnej situácie; dodržiavanie štandardných postupov riešenia slovných úloh a znalosť metód ich riešenia; posúdenie reálnosti výsledkov.   </p> <p><b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia</b> – porozumenie jednoduchým výrokom (tvrdeniam) a ich používanie, rozhodovanie o ich pravdivosti, rozlišovanie a formulovanie jednoduchých kvantifikovaných výrokov a ich používanie v diskusiách pri riešení problémov; správne čítanie a písanie čísla do 20; interpretovanie čísla do 20 v rôznych kontextoch (počet, poradie, adresa a iné); rozlišovanie čísel a číslic (cifier) v komunikácii a argumentácii; vysvetlenie významu pozičnej hodnoty číslice v čísle; používanie znakov porovnávania, čítanie a zapisovanie sčítania a odčítania; používanie symbolických znakov sčítania a odčítania; vysvetľovanie postupov sčítania a odčítania; identifikovanie a zdôvodnenie použitia sčítania a odčítania pri riešení úloh, interpretovanie a overovanie výsledkov.</p>
--	---	--



		Určovanie a vysvetľovanie správneho poradia aritmetických operácií; diskutovanie o počte riešení jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia neznámej); vysvetľovanie a zdôvodňovanie výberu metódy riešenia aplikačnej slovnej úlohy; zdôvodňovanie a overovanie výsledkov; formulovanie jednoduchých úloh, v ktorých sa aplikujú a modelujú aritmetické operácie.  
--	--	--

## 2. Závislosti, vzťahy a práca s údajmi



Výkonový štandard	Obsahový štandard	
<b>2. cieľ</b>	<b>Orientovať sa v jednoduchej tabuľke a grafe a používať ich pri riešení aplikačných úloh zameraných na vyhľadávanie, zber, zaznamenávanie, triedenie, usporiadanie a interpretáciu údajov.</b>	
<b>3. cieľ</b>	<b>Objavovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá, závislosti a vzťahy.</b>	
<b>7. cieľ</b>	<b>Používať priame logické úsudky a riešiť problémy v situáciách a kontexte svojho individuálneho života.</b>	
<b>Výkon</b>	<b>Pojmy, vzťahy, postupy</b>	<b>Matematické praktiky</b>
<p>2. žiak vie :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- používať jednoduché tabuľky a grafy na zber, triedenie, usporiadanie, zaznamenávanie a správnu interpretáciu údajov v reálnom živote a v aplikačných úlohách.  </li> </ul> <p>3. žiak vie :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifikovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá opakujúceho sa vzoru (tvoreného</li> </ul>	<p><b>Pojmy</b></p> <p><u>Aktívne</u>: euro, cent, minca, bankovka; hodina, minúta, sekunda, deň, týždeň, víkend, mesiac, rok, kalendár, vek. Tabuľka, riadok, stĺpec.</p> <p><u>Pasívne</u>: vzor/rad (znakov, symbolov, obrázkov, čísel), rytmus; pravidlo; číselná postupnosť, ručičkové a digitálne hodiny. Možnosť, počet možností, systém. Isté, možné, nemožné, určite áno/nie. Údaj, graf, stĺpcový graf.</p> <p><b>Vzťahy</b></p> <p>Pravidlo opakujúceho sa vzoru a pravidlo číselnej postupnosti. Časové vzťahy – vzťah medzi časom zapísaným digitálne a z ručičkových hodín. Organizačný princíp (systém) usporiadania dvoch, troch a štyroch prvkov. Porovnanie výsledkov v jednoduchých pravdepodobnostných situáciách. Početnosti údajov a ich</p>	<p><b>Matematické reprezentácie</b> – znalosť a aplikovanie auditívnych, vizuálnych, kinestetických reprezentácií jednoduchých lineárnych opakujúcich sa vzorov a číselných postupností. Znalosť a používanie tabuľky, ako reprezentácie priamej úmernosti; znalosť a používanie národnej meny (platidlo). Znalosť, používanie a tvorba rôznych reprezentácií na znázornenie systému usporiadania (konkrétne predmety, grafy, tabuľky). Tvorba jednoduchých reprezentácií istej, novej a nemožnej situácie. Používanie rôznych reprezentácií údajov (tabuľka) a orientácia v nej.</p> <p><b>Matematické modelovanie</b> – objavenie jednoduchého pravidla vo vytvorenom vzore alebo postupnosti a jeho aplikovanie; vyhľadanie chyby vo</p>





<p>znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami, slovami) a jednoduchej číselnej postupnosti a nachádzať ich reprezentácie v rôznych oblastiach života, </p> <p>- opísať jednoduche pozorované závislosti z reálneho života, vysvetliť ich, modelovať a používať v každodennom živote,</p> <p>- pochopiť jednoduche kombinatorické a pravdepodobnostné situácie a ich reprezentácie navrhnúť a aplikovať stratégie ich riešenia na úrovni manipulácie s predmetmi využívania jednoduchých pokusov a reprezentácií   </p> <p>7. žiak vie : - používať elementárne poznatky z logiky a množín v konkrétnych situáciách na riešenie jednoduchých matematických úloh na prípravnej úrovni.</p>	<p>porovnávanie; súvislosti medzi údajmi a ich interpretácia;</p> <p><b>Postupy</b> Identifikácia prvkov/členov a pravidla opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami, napr. typu "ab", "abb", "aabb", "abc", "abbb"); určenie a doplnenie chýbajúcich členov vo vzore a v číselnej postupnosti; identifikácia vzorov prítomných v reálnom živote (v prírode, v kultúre, v športe a umení). Priama úmernosť – objavovanie a identifikácia pravidla v priamej únernosti, doplnenie chýbajúcich hodnôt do tabuľky priamej únernosti; zapísanie času z ručičkových do digitálnych hodín a naopak, iné jednoduche vzťahy – objavovanie iných, netradičných vzťahov a závislostí v štvorcovej sieti (napr. magický štvorec, sudoku). Objavenie a dodržiavanie systému usporiadania dvoj-, troj- a štvorprvkových množín (predmetov, znakov, symbolov, číslic); vytvorenie rôznych dvoj-, troj- a štvorciferných čísel z množiny číslic (čísllice sa môžu opakovať); hľadanie všetkých spôsobov a určenie počtu možností v jednoduchej kombinatorickej situácii. Rozlišovanie istej, nožnej a nemožnej konkrétnej udalosti vytvorenej pomocou konkrétnych predmetov. Orientácia a interpretácia údajov z jednoduchých tabuliek, zber, triedenie, usporiadanie a zaznamenávanie údajov rôznymi spôsobmi ;  </p>	<p>vzore/postupnosti a navrhnutie jej opravy. Modelovanie a riešenie jednoduchých prípravných úloh s priamou únernosťou; riešenie úloh súvisiacich s orientáciou v čase; aplikovanie úvodných poznatkov z finančnej gramotnosti o hodnote peňazí pri riešení jednoduchých úloh. Riešenie problémov o usporiadaní dvoch, troch, štyroch predmetov, znakov, symbolov a číslic (aj s opakovaním prvkov) manipulačnou činnosťou; využívanie skúsenosti s usporiadaním prvkov pri riešení jednoduchých slovných úloh s kombinatorickou situáciou. Vykonávanie jednoduchých pravdepodobnostných experimentov. Simulovanie jednoduchých pokusov, zaznamenávanie a vyhodnocovanie výsledkov; používanie jednoduchej tabuľky na riešenie aplikačných úloh.</p> <p><b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia</b> – identifikovanie prvkov a opísanie pravidiel aplikovaných vo vzoroch/postupnostiach; identifikovanie chyby vo vzore/postupnosti, diskutovanie a odôvodnenie spôsobu jej opravy. Diskutovanie o vzťahoch a závislostiach medzi číslami; používanie jednotiek času a vzťahov medzi nimi v každodennej komunikácii; diskutovanie o hodnote peňazí a o vzťahoch medzi peňažnými jednotkami. Opísanie, vysvetlenie a zaznamenanie jednoduchej kombinatorickej situácie a jej riešenie; komunikovanie a zdôvodňovanie využitia usporiadania prvkov v reálnom živote. Rozhodovanie a diskutovanie o istej, nožnej a nemožnej udalosti v jednoduchých</p>
--	--	--



		<p>a konkrétnych pravdepodobnostných situáciách a jednoduchých hrách. Interpretovanie údajov v konkrétnych kontextoch a situáciách; zaznamenávanie údajov pomocou tabuliek a diagramov; diskutovanie o riešení jednoduchých aplikačných úloh s údajmi.  </p>
--	--	--

### 3. Geometria

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
<b>4. cieľ</b>	<b>Rozlišovať jednoduché rovinné a priestorové geometrické útvary, opisovať ich významné prvky a vlastnosti, triediť, skladať a rozkladať ich.</b>	
<b>5. cieľ</b>	<b>Orientovať sa v rovine a v priestore, riešiť jednoduché polohové a metrické geometrické úlohy.</b>	
<b>Výkon</b>	<b>Pojmy, vzťahy, postupy</b>	<b>Matematické praktiky</b>
<p>4. žiak vie :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišovať, pomenovať, opísať, vymodelovať, skladať a rozkladať jednoduché rovinné útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite.</li> <li>- rozlišovať, pomenovať, vymodelovať a opísať jednoduché priestorové útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite, skladať a rozkladať priestorové útvary.</li> </ul> <p>5. žiak vie :</p>	<p><b>Pojmy</b>  <u>Aktívne</u>: smer, hore, dole, vpravo, vľavo, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu, šípka (symbol ukazujúci smer). Rovná/krivá čiara, bod, úsečka, trojuholník, štvorec, obdĺžnik, kruh, kocka, guľa, stavba z telies/kociek, plán stavby z kociek.  Dĺžka, kratší/dlhší, najkratší/najdlhší, nižší/vyšší, najnižší/najvyšší, užší/širší, najužší/najširší.  <u>Pasívne</u>: súradnice bodu/štvorca v štvorcovej sieti. Lomená čiara, uzavretá čiara, otvorená čiara, krajné body úsečky, valec, kužeľ, vzdialenosť, šírka, výška.</p> <p><b>Vzťahy</b>  Určovanie polohy objektov vzhľadom k sebe, k inému objektu a dvoch objektov navzájom. Leží medzi dvomi bodmi, patrí/nepatrí leží/neleží); trojuholníková nerovnosť na úrovni manipulácie. Súvislosti medzi rovinnými a priestorovými útvarmi; vzťah medzi plánom stavby a počtom kociek v stavbe. Vlastnosti osovo súmerného útvaru na intuitívnej úrovni.</p>	<p><b>Matematické reprezentácie</b> – znalosť a používanie jednoduchých reprezentácií na orientáciu v rovine a priestore (určovanie polohy, opis a realizácia pohybu). Znalosť a tvorba modelov základných rovinných geometrických útvarov, používanie modelov mnohoúhelníkov na skladanie a rozkladanie útvarov. Používanie jednoduchej reprezentácie stavieb z kociek. Znalosť a používanie konkrétnych pomôcok ako reprezentácie miery úsečky (vlastné jednotky: ceruzka, dlaň, lakeť, palec, stopa, krok a pod. Tvorba modelov osovo súmerných útvarov pomocou skladania a strihania papiera, v štvorcovej sieti, alebo pomocou iných nástrojov</p> <p><b>Matematické modelovanie</b> – používanie algoritmických postupov pri riešení úloh a problémov na určovanie polohy a orientáciu v rovine a priestore; riešenie úloh o hľadaní cesty a uvažovanie o jej dĺžke. Použitie vlastností rovinných útvarov pri ich triedení podľa</p>



<p>- orientovať sa v rovine, v priestore a používať prirodzený aj symbolický jazyk na určenie polohy a hľadanie cesty,   </p> <p>- rozoznávať jednoduché reálne orientačné situácie a riešiť ich pomocou algoritmických postupov,</p> <p>- merať a odhadnúť dĺžku úsečky, používať vlastné aj univerzálne jednotky dĺžky a využívať ich v reálnom živote,</p> <p>- rozlišovať súmerné útvary, nachádzať ich v realite a tvoriť jednoduché osovo súmerné rovinné útvary.</p>	<p><b>Postupy</b> Určovanie polohy objektov v rovine a priestore; orientácia v priestore, opis (slovný/šípkami) a zaznamenávanie pohybu v rovine (v štvorcovej sieti a jednoduchej mape), resp. vykonávanie pohybu podľa záznamu alebo slovného opisu; hľadanie a opisovanie cesty v labirinte, v štvorcovej sieti alebo na mape; určovanie súradníc štvorcov alebo mrežových bodov v štvorcovej sieti, označovanie štvorcov alebo (mrežových) bodov v štvorcovej sieti. Určenie a vyznačenie bodov, ktoré patria/nepatria útvaru (ležia/neležia na útvaru); rozlišovanie a triedenie rovinných útvarov (podľa významných prvkov a vlastností); objavovanie trojuholníkovej nerovnosti manipuláciou s predmetmi; prenášanie úsečiek, porovnávanie a usporiadanie úsečiek na úrovni manipulácie s predmetmi; modelovanie a určovanie stredu úsečky. Rozlišovanie a triedenie priestorových útvarov (podľa významných prvkov a vlastností); stavanie stavieb z telies alebo z kociek podľa vzoru (reálna stavba alebo stavba na obrázku), podľa plánu alebo podľa slovného opisu, tvorba jednoduchého plánu stavby z kociek. Odhadovanie dĺžky, vzdialenosti, šírky, výšky a overovanie odhadu. Skúmanie osovo súmerných útvarov a ich vlastností, modelovanie osi súmernosti; kreslenie osovo súmerných útvarov v štvorcovej sieti.  </p>	<p>vybraných kritérií (farba, veľkosť a pod.). Triedenie priestorových útvarov podľa vybraných kritérií; identifikovanie chyby v stavbe alebo pláne a jej oprava. Používanie vhodných nástrojov na meranie dĺžky úsečky; určenie/odmeranie dĺžky úsečky (lomenej čiary) a vyjadrenie (zapísanie) výsledku merania pomocou vlastných jednotiek; využívanie odhadu v riešení geometrických úloh a v reálnom živote. Skladanie jednoduchých osovo súmerných útvarov alebo mozaiky a manipulačné overovanie súmernosti.</p> <p><b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia</b> – znalosť a používanie jednoduchých symbolov na orientáciu v štvorcovej sieti alebo inej podložke; aplikovanie algoritmického uvažovania pri komunikácii o polohe alebo pohybe v rovine a priestore; interpretovanie jednoduchých záznamov pohybu/cesty. Používanie jednoduchých geometrických pojmov, pomenovanie rovinných geometrických útvarov bez ohľadu na ich polohu a veľkosť; zdôvodňovanie identifikácie, triedenia rovinných útvarov a diskutovanie o ďalších jednoduchých geometrických vzťahoch. Používanie jednoduchých geometrických pojmov, opisovanie stavby z kociek. Diskutovanie o dĺžkach, vzdialenostiach, šírkach a výškach; odhadovanie dĺžky pomocou vhodných vlastných jednotiek. Zdôvodňovanie súmernosti útvarov; zdôvodňovanie a diskutovanie o postupe tvorby jednoduchých súmerných útvarov.  </p>
--	--	---





Vzdelávacia oblasť	Človek a príroda
Predmet	Človek a príroda
Ročník	1.- 3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovacia jazyk	slovenský

## 1. Charakteristika vzdelávacej oblasti

**Vzdelávacia oblasť Človek a príroda** sa zameriava na rozvoj prírodovednej gramotnosti. Prírodovedná gramotnosť je charakterizovaná ako spôsobilosť používať prírodovedné poznatky, identifikovať a formulovať otázky a hľadať odpovede v podobe dôkazmi podložených záverov pre pochopenie sveta a tvorbu rozhodnutí o svete, v ktorom žijeme, prírode a zmenách, ktoré v našom prostredí samovoľne aj v dôsledku ľudskej aktivity nastali a nastávajú. Zahŕňa porozumenie princípom objektivizovaného a systematického skúmania, ako aj úlohe prírodných vied v našej spoločnosti.

## 2. Ciele vzdelávacej oblasti I. cyklu

**Hlavným cieľom** 1. cyklu je elementárny rozvoj prírodovednej gramotnosti. V rámci prvého cyklu sa očakáva, že žiaci na tejto úrovni rozvoja prírodovednej gramotnosti disponujú určitými čiastočne rozvinutými prírodovednými predstavami a v známych situáciách vedia poskytnúť možné vysvetlenia alebo formulovať závery z jednoduchých pozorovaní a riadených jednoduchých výskumných aktivít. Títo žiaci sú schopní jednoduchého uvažovania a vysvetlenia výsledkov svojho empirického poznávania. Výkonové štandardy vyjadrujú procesualný a postojoý rámec prírodovednej gramotnosti.

1. Prostredníctvom jednoduchých foriem skúmania – pozorovaním, usudzovaním, triedením a meraním rozvíjať svoje aktuálne poznanie.
2. Vyjadrovať a diskutovať o svojich prírodovedných predstavách.
3. Po vzore učiteľa systematicky a objektívne získavať údaje, usporadúvať ich, na ich základe tvoriť záver a ten prezentovať.
4. Kooperatívne pracovať na riešení čiastkových úloh a aplikovať pritom mäkké zručnosti.
5. Dôverovať výsledkom svojej vlastnej výskumnej činnosti.
6. Správať sa zodpovedne voči svojmu prostrediu a vlastnému zdraviu, osobne sa angažovať v rámci riešenia lokálnych problémov.

## 3. Vzdelávacie štandardy oblasti Človek a príroda pre 1.cyklu

Vzdelávacie štandardy 1.cyklu sú rozdelené do 9. komponentov:



- Látky
- Interakcie
- Energia
- Zem
- Vesmír
- Organizmus
- Ekosystém

## 1. Ročník












(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)

### Ciele predmetu :







1. Prostredníctvom jednoduchých foriem skúmania – pozorovaním, usudzovaním, triedením a meraním rozvíjať svoje aktuálne poznanie.
2. Vyjadrovať a diskutovať o svojich prírodovedných predstavách.
3. Po vzore učiteľa systematicky a objektívne získavať údaje, usporadúvať ich, na ich základe tvoriť záver a ten prezentovať.
4. Kooperatívne pracovať na riešení čiastkových úloh a aplikovať pritom mäkké zručnosti.
5. Správať sa zodpovedne voči svojmu prostrediu a vlastnému zdraviu, osobne sa angažovať v rámci riešenia lokálnych problémov.






Výkonový štandard	Obsahový štandard	
<b>2. cieľ</b>	<b>Vyjadrovať a diskutovať o svojich prírodovedných predstavách.</b>	
<b>Výkon</b>  <i>Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi so skúmania na podnet učiteľa. Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.</i> 🦋	<b>Látky</b>  <i>Pojmy:</i> <i>rozvoj predispozície k pojmom hmotnosť, objem, skupenstvá látok, rozpúšťanie,</i>  <i>Vzťahy a fakty:</i> <i>Nie všetky látky sa vo vode (rozpúšťadle) rozpúšťajú. Proces rozpúšťania látok vo vode (rozpúšťadle) je možné urýchliť.</i>	Skúmanie rozpúšťania rôznych materiálov/látok vo vode.  Skúmanie urýchlenia rozpúšťania materiálov/látok vo vode. 🦋
<b>Výkon</b>  Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami	<b>Interakcie</b>  <i>Pojmy :</i>	Skúmanie priepustnosti svetla rôznymi objektmi/materiálmi.  Skúmanie tvorby tieňa.



<p>vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely</p>	<p><i>rozvoj predispozície k pojmom svetlo, vlastnosti látok</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i> Dĺžka a smerovanie tieňa závisí od vzájomnej pozície svetelného zdroja, objektu a plochy, na ktorej sa tieň zobrazuje. Zdanlivý pohyb Slnka počas dňa a roka spôsobuje zmenu smerovania a dĺžky tieňov objektov upevnených v zemi.</p>	<p>Porovnávanie dĺžky tieňa v závislosti od pozície svetelného zdroja a objektu, ktorý tieň vytvára. Skúmanie súvislostí tieňov a zdanlivého pohybu Slnka po oblohe.  </p>
<p><b>Výkon</b></p> <p><i>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely</i>   </p>	<p><b>Energia</b></p> <p><i>Pojmy:</i> <i>rozvoj predispozície k pojmom teplota, telesná teplota,</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i> Zahrievanie a ochladzovanie objektov je proces, ktorý sa vyskytuje všade okolo nás. Zdrojom tepla (tepelnej energie) sú aj mnohé organizmy, vrátane človeka.</p> <p>Ľudské telo si udržiava stálu telesnú teplotu, ktorá je u všetkých ľudí približne rovnaká.</p>	<p>Subjektívne (pocitové) a objektívne (s použitím teplomera) posudzovanie teploty objektov.</p> <p>Porovnávanie teploty objektov pred a po zahrievaní.</p> <p>Porovnávanie teploty ľudského tela rôznych ľudí.</p> <p>Skúmanie zmien teploty tela človeka počas dňa.  </p>
<p><b>Výkon</b></p> <p><i>Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi</i>   </p>	<p><b>Ekosystém</b></p> <p><i>Pojmy:</i> <i>rozvoj predispozície k pojmom potravinový vzťah</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i> Všetky živé organizmy potrebujú potravu a líšia sa nárokmi na potravu.</p> <p>Rôzne organizmy žijú v rôznom prostredí, podľa toho, aké podmienky pre život potrebujú, napríklad vyžadujú rôzne množstvo a kvalitu vody,</p>	<p>Porovnávanie prostredí, v ktorých žijú rôzne rastliny vzhľadom na množstvo vody, tepla a svetla, ako aj kvality substrátu (živnej pôdy).</p> <p>Porovnávanie zloženia potravy rôznych druhov živočíchov, identifikácia potravinových konkurentov.</p> <p>Skúmanie závislosti človeka od rastlín, živočíchov. </p>












	vzduchu, pôdy a prítomnosť iných organizmov.	
<p><b>Výkon</b></p> <p>Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok Rovesníkmi.</p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami svojho vrstovníkov  </p>	<p><b>Dedičnosť a premenlivosť</b></p> <p><i>Pojmy:</i> rozvoj predispozície k pojmom druh, jedinec, dedičnosť</p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i> Pre určitý typ rastliny je typický konkrétny tvar, veľkosť, farba rastlinného orgánu a odlišuje sa tým od iných rastlín. Zo semena určitej rastliny vyrastie rastlina rovnakého druhu.</p> <p>Mláďatá určitých druhov živočíchov sa na svojich rodičov podobajú viac ako na iné jedince rovnakého druhu, čo je spôsobené dedičnosťou.</p>	<p>Skúmanie rastu rastlín rovnakého druhu a identifikácia podobností (dedičnosť) a odlišností .</p> <p>Porovnávanie mláďat a dospelých jedincov a vyvodzovanie záverov, ktoré mláďatá sa na dospelé jedince podobajú a ktoré nie.</p> <p>Identifikácia prirodzenej rôznorodosti ľudí (v rámci rodiny i mimo nej).  </p>
<p><b>Výkon</b></p> <p>Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi</p>	<p><b>Evolúcia</b></p> <p><i>Pojmy:</i> rozvoj k predispozície pojmom adaptácie k prežitiu</p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i> Rôzne skupiny organizmov sa prispôbili rôznemu spôsobu života a podľa podobností ich vieme zaraďovať do rôznych skupín a podskupín. </p>	<p>Porovnávanie tvaru časti tel živočíchov vzhľadom na ich spôsob života.</p> <p>Porovnávanie výhod a nevýhod spoločenského a samotárskeho spôsobu života organizmov </p>










Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>4. cieľ</b>	<b>Kooperatívne pracovať na riešení čiastkových úloh a aplikovať pritom mäkké zručnosti.</b>
<p><b>Výkon</b></p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely   </p>	<p><b>Energia</b></p> <p><i>Pojmy:</i> rozvoj predispozície k pojmom teplota, telesná teplota,</p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Porovnávanie teploty ľudského tela rôznych ľudí.</p> <p>Skúmanie zmien teploty tela človeka počas dňa.  </p>










	Zdrojom tepla (tepelnej energie) sú aj mnohé organizmy, vrátane človeka. Ľudské telo si udržiava stálu telesnú teplotu, ktorá je u všetkých ľudí približne rovnaká.	
<p><b>Výkon</b></p> <p><i>Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému.</i></p> <p><i>Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi</i></p> <p>   </p>	<p><b>Vesmír</b></p> <p><i>Pojmy: rozvoj k predispozície k pojmom hviezda, mesiac</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty: Najbližšou hviezdou k planéte Zem je Slnko. Okrem Slnka je možné na oblohe v noci pozorovať aj ďalšie hviezdy. Slnko sa každý deň zdanlivo pohybuje po oblohe od východu na západ.</i></p>	<p>Pozorovanie zdanlivého pohybu Slnka po oblohe počas dňa a počas roka v reálnych a modelových situáciách.</p> <p>Pozorovanie zmien mesačných tvarov počas mesiaca a roka.</p>
<p><b>Výkon</b></p> <p><i>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely</i>   </p>	<p><b>Organizmus</b></p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom životné prejavy organizmov, zmyslové orgány</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty: Živé od neživých zložiek prírody vieme odlíšiť pomocou identifikácie životných prejavov organizmov. Medzi prejavy života patrí pohyb, rozmnožovanie, príjem potravy, rast, vývin, dýchanie a reakcie na podnety z prostredia. Človek získava informácie z prostredia prostredníctvom zmyslov: zrakom, sluchom, hmatom, čuchom a chuťou.</i> </p>	<p>Pozorovanie rôznych zložiek prírody a identifikácia životných prejavov rôznych druhov živočíchov, rastlín (pohyb, rozmnožovanie, príjem potravy, rast) Skúmanie významu zmyslových orgánov pre život človeka. </p>
<p><b>Výkon</b></p> <p><i>Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi</i></p> <p><i>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami</i></p>	<p><b>Dedičnosť a premenlivosť</b></p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom druh, jedinec, dedičnosť</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p>	<p>Skúmanie rastu rastlín rovnakého druhu a identifikácia podobností (dedičnosť) a odlišností .</p> <p>Porovnávanie mláďat a dospelých jedincov a</p>
















<p>vrstovníkov a zdôvodniť prípadne rozdiely  </p> <p>Komunikovať a spolupracovať s cieľom afektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení   </p>	<p>Zo semena určitej rastliny vyrastie rastlina rovnakého druhu.</p> <p>Mláďatá určitých druhov živočíchov sa na svojich rodičov podobajú viac ako na iné jedince rovnakého druhu, čo je spôsobené dedičnosťou.  </p>	<p>vyvodzovanie záverov, ktoré mláďatá sa na dospelé jedince podobajú a ktoré nie.</p> <p>Identifikácia prirodzenej rôznorodosti ľudí (v rámci rodiny i mimo nej).  </p>
---	---	--

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
<b>1. cieľ</b>	<b>Prostredníctvom jednoduchých foriem skúmania – pozorovaním, usudzovaním, triedením a meraním rozvíjať svoje aktuálne poznanie.</b>	
<p><b>Výkon</b></p> <p>Pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné pozorovanie opakovať.   </p>	<p><b>Interakcie</b></p> <p><i>Pojmy :</i> rozvoj predispozície k pojmom svetlo, vlastnosti látok</p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i> Podľa toho, koľko svetla objekt prepúšťa, môžu vznikať rôzne tmavé a rôzne farebné tieň.</p> <p>Dĺžka a smerovanie tieňa závisí od vzájomnej pozície svetelného zdroja, objektu a plochy, na ktorej sa tieň zobrazuje.</p>	<p>Skúmanie priepustnosti svetla rôznymi objektmi/materiálmi. Skúmanie tvorby tieňa.</p> <p>Porovnávanie dĺžky tieňa v závislosti od pozície svetelného zdroja a objektu, ktorý tieň vytvára.</p> <p>Skúmanie súvislostí tieňov a zdanlivého pohybu Slnka po oblohe.  </p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
<b>3. cieľ</b>	<b>Po vzore učiteľa systematicky a objektívne získavať údaje, usporadúvať ich, na ich základe tvoriť záver a ten prezentovať.</b>	
<p><b>Výkon</b></p> <p>Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu</p>	<p><b>Interakcie</b></p> <p><i>Pojmy :</i> rozvoj predispozície k pojmom voda, vzduch, pôda</p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i> Voda sa v prírode nachádza v rôznych formách a to v kvapalnom, tuhom a plynnom skupenstve. prítomnosť</p>	<p>Identifikácia prítomnosti vody v rastlinách a v pôde.</p> <p>Identifikácia prítomnosti vzduchu v prostredí.</p> <p>Subjektívne (pocitové) a objektívne (s použitím teplomera) posudzovanie teploty objektov.</p>



	vzduchu je podmienkou života človeka. Vzduch je plyn, ktorý vyplní aj priestory, ktoré sa zdajú byť prázdne   	Porovnávanie teploty objektov pred a po zahrievaní.  
--	---	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
<b>5. cieľ</b>	<b>Správať sa zodpovedne voči svojmu prostrediu a vlastnému zdraviu, osobne sa angažovať v rámci riešenia lokálnych problémov.</b>	
<p><b>Výkon</b></p> <p><i>Prejaviť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť.</i></p> <p><i>Citlivo manipulovať so živými organizmami.</i></p> <p><i>Uvedomovať si vplyv okolitého prostredia na zdravie človeka.</i></p> <p><i>Staráť sa o svoje telo a chrániť svoje zdravie</i>  </p> <p>  </p>	<p><b>Organizmus</b></p> <p><i>Pojmy:</i> <i>rozvoj predispozície k pojmom životné prejavy organizmov, zmyslové orgány</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i> Živé od neživých zložiek prírody vieme odlíšiť pomocou identifikácie životných prejavov organizmov.</p> <p>Medzi prejavy života patrí pohyb, rozmnožovanie, príjem potravy, rast, vývin, dýchanie a reakcie na podnety z prostredia.</p> <p>Človek získava informácie z prostredia prostredníctvom zmyslov: zrakom, sluchom, hmatom, čuchom a chuťou.</p> 	<p>Pozorovanie rôznych zložiek prírody a identifikácia životných prejavov rôznych druhov živočíchov, rastlín (pohyb, rozmnožovanie, príjem potravy, rast)</p> <p>Skúmanie významu zmyslových orgánov pre život človeka.  </p>

Vzdelávacia oblasť	Umenie a kultúra
Predmet	Tvorivá dramatika
Ročník	1.- 3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský



## 1. Charakteristika vzdelávacej oblasti

Vzdelávacia oblasť Umenie a kultúra poskytuje možnosti na spoznávanie sveta cez univerzálne formy ľudského vyjadrovania. Rozvíja osobnosť žiaka vo všetkých základných oblastiach – kognitívnej, afektívnej a psychomotorickej. Umožňuje prepájanie rôznych poznatkov vzdelávania, pričom ich vnútorne ukotvuje prostredníctvom osobnej skúsenosti z tvorivej činnosti a podnetov z oblasti umenia a kultúry. Vzdelávacia oblasť umenie a kultúra je reprezentovaná vyučovacími predmetmi hudobná výchova, výtvarná výchova, pohybová výchova a dramatická výchova.

## 2. Charakteristika vyučovacieho predmetu tvorivá dramatika

Tvorivá dramatika (TVD) je zážitkový predmet primárneho stupňa, ktorý sa vytvoril v rámci Školského vzdelávacieho programu: Moderná škola si cti tradície. Zaraduje sa do vzdelávacej oblasti Umenie a kultúra. Svojím obsahom najviac súvisí s prierezovými témami: Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra, Mediálna výchova, Multikultúrna výchova, Osobnostný a sociálny rozvoj. Tvorivá dramatika je výchovný systém, ktorý sa zameriava na rozvoj osobnosti ako celku. Žiak, aktívne pracuje v navodenom a učiteľom riadenom zážitkovom procese, nielen poznáva, ale poznané aj uplatňuje, buduje si svoje postoje k svetu a životu, uvedomuje si seba a svoje miesto v spoločnosti, spoznáva zákonitosti života a pod., a to všetko v komunikácii so svojimi spolužiakmi a so sebou samým, no najúčinnejšie v ponore do vlastného myšlienkového sveta. TVD prostredníctvom intenzívnych zážitkov rozvíja osobnosť žiaka. Zameriava sa na rozvíjanie citu a úcty k človeku, k miestu, v ktorom žije, k spoznávaní kultúrneho dedičstva predkov. Bez tvorivosti by tvorivá dramatika nebola tvorivá. Tvorivosť predstavuje pocit autentickosti človeka, jeho činnosti, samostatnosti, ale produkuje aj city, túžby a ciele. Má však aj aspekty etické, estetické, filozofické, fyziologické, synergetické, historické a ďalšie. Tvorivosť dáva zmysel životu a odlišuje človeka od stroja. Je to spôsob sebarealizácie. Pre pedagogickú prax z toho vyplýva, že subjektom tvorivosti je učiteľ i žiak. Učiteľ – prvý profesionál, ktorý postrehne, podporí a ďalej rozvíja tvorivú aktivitu detí. Tvorivá dramatika umožňuje učiteľovi budovať kvalitný rozvíjajúci vzťah so žiakmi a žiakom umožňuje v nezáväznom a neohrozujúcom procese hry získavať životne dôležité kompetencie a kultivovať svoju osobnosť.

## 3. Ciele vzdelávacej oblasti I. cyklu

Ciele tvorivej dramatiky sú dlhodobé a vyžadujú si systematickú pedagogickú prácu. Skupina cieľov vedie k rozvíjaniu socializácie dieťaťa, v oblasti sociálnych vzťahov, sociálnej komunikácii, respektíve porúch sociálnej adaptácie dieťaťa. Skupina cieľov smeruje k zoznamovaniu sa detí s dramatickým umením, s prípravou a produkciou predstavenia, ktoré obohacujú ich kultúrny život dôležitou súčasťou je utváranie vlastných postojov prostredníctvom tvorivých dramatických činností. Realizáciou jednotlivých dramatických aktivít vo vzájomnom prepojení s hudobnou, literárnou a pohybovou činnosťou rozvíja tvorivá dramatika emocionálnu inteligenciu a tvorivé myslenie. Rešpektuje pritom individuálne schopnosti záujmy a špecifiká

Žiaci:



- Upevňujú vlastnú identitu.
- Upevňujú kladný vzťah k umeniu a kultúrnemu dedičstvu.
- Orientujú sa v sebe, jasne a zreteľne formulujú svoje myšlienky a bez strachu prezentujú svoje názory.
- Tvorivo riešia praktické problémy.
- Uvedomujú si mravné dilemy, rešpektujú druhých ľudí a ich názory.
- Podrobujú svoje názory aj názory iných kritike, a tým získavajú otvorenosť meniť svoje postoje a vyvíjať sa.
- Rozvíjajú zmyslové vnímanie Rozvíjajú rytmus a improvizáciu Upevňujú si tradície
- Prispievajú k spoločenskému a kultúrnemu životu školy a obce.
- Spolupracujú s druhými na spoločnom diele, dokážu doviestť toto dielo až do konca a sú schopní zaň niesť zodpovednosť.

#### 4. Vzdelávacie štandardy oblasti Človek a príroda pre 1.cykľus

Hlavným cieľom 1.cykľu rozvíjať osobnosť dieťaťa nielen ako jedinečnej, ale aj sociálnej bytosti t. j. obohacovanie psychických funkcií, schopností a získavanie zručností, ktoré sa dajú využívať okrem dramatických činností aj v iných oblastiach ľudskej aktivity.

**Dramatické vzdelávanie žiakov v 1.cykľe je obsiahnuté v 5 komponentoch:**

- kolektív a predpoklady pre jeho fungovanie
- zmyslové vnímanie
- rytmické čítanie
- cesta od hry k tvorivosti
- dramatická tvorivosť

#### 1. Ročník

(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)

**Ciele predmetu :**

1. Vytvárať prepojenie tvorivej dramatiky a náukovo orientovaných predmetov.
2. Rozvíjať citový svet v otvorenej atmosfére radosti a lásky, formou priateľského dialógu. Tvorivá dramatika je pre žiakov predovšetkým hrou a zážitkovou aktivitou.
3. Vychovať vnímavého a aktívneho jedinca, ktorý prostredníctvom jemu dostupných tvorivých aktivít smeruje k individuálne podmienenej slobodnej a vkusovej orientácii.
4. Formovať mravné vzťahy k sebe, k prostrediu v škole i rodine, prehlbovať kladný vzťah k umeniu a ku kultúre.



5. Posilňovať, rozvíjať a usmerňovať prirodzené správanie a vlohy k hravosti, spontánnosti, schopnosti údivu a očarenia.
6. viesť k uvedomeniu a rozlišovanie mravných i estetických hodnôt, k otvorenosti a tvorivosti.

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>1. cieľ</b>	<b>Vytvárať prepojenie tvorivej dramatiky a náukovo orientovaných predmetov.</b>
<b>2. cieľ</b>	<b>Poskytnúť žiakovi skúsenosť v samostatnom myslení a vyjadrovaní vlastných myšlienok.</b>
Kolektív a predpoklady pre jeho fungovanie	
<p><b>Výkon</b>  <i>Žiak vie/dokáže:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vyjadriť (popísať) vzťah k sebe samému</li> <li>– pomenovať svoje pozitívne a negatívne vlastnosti</li> <li>– vyjadriť (popísať) vzťah k druhým</li> <li>– načúvať druhým, hľadať zdvorilé formy rozhovoru</li> <li>– podieľa na vytváraní priateľského kolektívu na základe vzájomného poznávania</li> <li>– spolupodieľať sa na formulácii základných pravidiel chovania v triede</li> <li>– svojím konaním sa snažiť dodržiavať dohodnuté pravidlá</li> <li>– pracovať s pravidlami hry,</li> <li>– reagovať na základné pojmy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základy sebaznania,</li> <li>– nadväzovanie a prehlbovanie kontaktov, vzájomná dôvera v skupine</li> <li>– partnerská a skupinová spolupráca</li> <li>– spoločná formulácia základných pravidiel pre úspešné fungovanie kolektívu pravidiel</li> <li>– interaktívne hry</li> <li>– základné pojmy: štronz, asociačný kruh, živý obraz, etuda, reflexia</li> </ul>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>3. cieľ</b>	<b>Dať žiakovi príležitosť vyvíjať sa v sociálnom porozumení a spolupráci.</b>
<b>4. cieľ</b>	<b>Rozvíjať citový svet v otvorenej atmosfére radosti a lásky, formou priateľského dialógu.</b>
Zmyslové vnímanie	
<p><b>Výkon</b>  <i>Žiak vie/dokáže:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vytvárať zvuky.</li> <li>– rozlišovať zvuky, určiť zvuky rôznych predmetov. (ukľudňujúce, bolestné, hrôzostrašné, radostné).</li> <li>– hrať sa hry, ktoré vyžadujú pomoc a dôveru druhého. Slepá baba a pod.</li> <li>– dokáže sa orientovať podľa sluchu v priestore.</li> <li>– komunikovať bez výsmechu.</li> </ul>	<p><b>Sluch</b>  Hry na zvuky. Počúvanie zvukov. Zvuky príjemné a nepríjemné Interaktívne hry a detská hra: Slepá baba</p> <p><b>Zrak, hmat</b>  Naviazať kontakt s druhými, zamerať sa na prekonanie ostychu pri pohľade z očí do očí, z oslovenia a z fyzického dotyku</p> <p><b>Naše zmysly</b>  Rozvoj zmyslového vnímania, rozvoj citlivosti zraku, sluchu, hmatu a vône. Základné pojmy:</p>



<ul style="list-style-type: none"><li>– rozoznávať predmety hmatom so zviazanými očami a vie ich popísať.</li><li>– napodobňovať zvuky prírody OSR - rešpektujem názory, potreby a práva ostatných OŽZ TPZ Humanizmus – rozmýšľam o rovnosti všetkých ľudí vzhľadom na národnosť, rasu kultúru alebo hendikep rôznymi predmetmi.</li><li>– popísať vône rôznych predmetov, vecí a pod.</li><li>– reagovať na základné pojmy</li></ul>	štronzo, asociačný kruh, živý obraz, etuda, reflexia 
---	--



Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>5. cieľ</b>	<b>Vychovať vnímavého a aktívneho jedinca, ktorý prostredníctvom jemu dostupných tvorivých aktivít smeruje k individuálne podmienenej slobodnej vkusovej orientácii.</b>
<b>6. cieľ</b>	<b>Spolupracovať pri tvorbe aj stvárňovaní hudby, vyjadriť sa k výsledku vlastnej i skupinovej činnosti.</b>
<b>7. cieľ</b>	<b>Vyjadriť náladu, dej, charakteristiku postáv príbehu hlasom, pohybom, rytmickými, melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku.</b>
<b>Rytmické cítenie</b>	
Výkon <i>Žiak vie/dokáže:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>– samostatne vytlieskať daný text, spojiť rytmus tela a reči s hudbou</li><li>– improvizovať melódiu a text aspoň dvoch preberaných piesni z regiónu, (v nárečí regiónu) .</li><li>– koordinovať pohyb so spevom</li><li>– dokáže vykonávať tanečné kroky vzájomne aj s vytlieskávaním, vydupávaním a udávaním rytmu na rytmickom nástroji</li><li>– kultivovane sa pohybovať na základe hudby a správne držať svoje telo.</li><li>– improvizovať aspoň dve hudobno-pohybové hry</li><li>– improvizovať aspoň jeden ľudový tanček</li><li>– reagovať na základné pojmy</li></ul>	Spojenie rytmického pohybu a rytmickej reči, zmena dynamiky v pohybe a reči. – Vyčítanky, rečňovanky, vytlieskavanie, hra na telo. Hudobno-pohybové hry. Detské piesne  Hudba regiónu – pastierske a valaské piesne, trávnice. Tradícia spevu ľudových piesní v našom regióne. Pohybová kultúra, rytmus tempo dynamika, výraz, melódia, tanečný prvok Koordinácia pohybu s hudbou. Tanečno pohybové hry so spevom základné pojmy: štronzo, asociačný kruh, živý obraz, etuda, reflexia 

<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
--------------------------	--------------------------



<b>8. cieľ</b>	<b>Posilňovať, rozvíjať a usmerňovať prirodzené správanie a vlohy k hravosti, spontánnosti, schopnosti údivu a očarenia</b>
<b>9. cieľ</b>	<b>Formovať mravné vzťahy k sebe, k prostrediu v škole i rodine, prehlbovať kladný vzťah k umeniu a ku kultúre.</b>

Cesta od hry k tvorivosti

<p>Výkon Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pomenovať ľudový odev – kroj pre chlapcov a dievčatá.</li> <li>– reprodukovať niektoré</li> <li>– preberané riekanky, básne, rapotanky</li> <li>– porekadlá, hádanky,</li> <li>– vyčítanky, rečňovanky.</li> <li>– vysvetliť niektoré príslovia a pranostiky</li> <li>– ovládať základné pravidlá jednotlivých hier,</li> <li>– spolupracovať s ostatnými deťmi pri hre</li> <li>– diskutovať o voľnom čase – svojom i detí v minulosti.</li> <li>– reprodukovať texty a popevky s ostatnými deťmi pri hre</li> <li>– improvizovať rozprávku</li> <li>– reagovať na základné pojmy</li> </ul>	<p>Život ľudí v minulosti, ľudový odev, práca, piesne, zábava detí – hra detské ľudové hry</p> <p>Pojmy: kroj, ľudové umenie ľudová slovesnosť, vyzývanka, prekáranka, prihováranka, hádkanka, vyvolávanka, rýmovačka vyčítanka, rečňovanka pranostiky podľa kalendára príslovia detské vyčítanky, rečňovanky hádkanky</p> <p>Hry, ktoré sa v minulosti hrávali deti na dedine, v danom regióne. </p> <p>Voľný čas detí v minulosti na dedine. Improvizácia rozprávky Interaktívne hry, základné pojmy: štronzo, asociačný kruh, živý obraz, etuda, reflexia </p>
--	---


<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<b>10. cieľ</b>	<b>Podchytiť a rozvíjať pohybové dispozície žiakov a ich rytmické cítenie</b>

Dramatická tvorivosť

<p>Výkon Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– využívať svoju tvorivosť, improvizáciu, živé obrazy na spracovanie témy – hranie rol.</li> <li>– rozvíjať primeranú jazykovú, hudobnú a pohybovú kultúru</li> <li>– vnímať vybraný text ako tvorivú hru zapamätať si a zahrať repliky</li> </ul>	<p>Pojmy: divadlo, scénka, bábka, herec</p> <p>Improvizácia s bábkou, dramatizácia vybraných textov</p> <p>kulisa, scéna.</p> <p>Rôznosť bábok.</p>
---	---





<ul style="list-style-type: none"><li>– dokáže spolupracovať v skupine vo dvojici, komunikovať, riešiť zadanú tému</li><li>– vytvorí jednoduché dramatické spracovanie rozprávky</li><li>– vyrobiť jednoduchú bábkú</li></ul> <p><b><u>zúčastniť sa aktívnej činnosti, prezentovať sa na verejnosti.</u></b></p>	<p>Praktické činnosti Tvorivé vyrábanie bábok.</p> 
--	--



Vzdelávacia oblasť	Umenie a kultúra
Predmet	Hudobná výchova
Ročník	1.- 3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

### 1. Charakteristika vzdelávacej oblasti

Vzdelávacia oblasť *Umenie a kultúra* poskytuje možnosti na spoznávanie sveta cez univerzálne formy ľudského vyjadrovania. Rozvíja osobnosť žiaka vo všetkých základných oblastiach – kognitívnej, afektívnej a psychomotorickej. Umožňuje prepájanie rôznorodých poznatkov vzdelávania, pričom ich vnútorne ukotvuje prostredníctvom osobnej skúsenosti z tvorivej činnosti a podnetov z oblasti umenia a kultúry. Vzdelávacia oblasť *Umenie a kultúra* je reprezentovaná vyučovacími predmetmi hudobná výchova, výtvarná výchova a pohybová príprava.

### 2. Charakteristika vyučovacieho predmetu hudobná výchova

Hudba je druhom umenia so špecifickými vyjadrovacími prostriedkami, ktoré tvoria nenahraditeľnú súčasť neverbálnej kultúry. Základnou úlohou hudobného vzdelávania je rozvoj hudobnosti žiakov. Východiskom hudobného vzdelávania je aktívny a tvorivý kontakt s hudbou v jej troch základných podobách: počúvanie, tvorba a stvárňovanie, ktoré sú obsiahnuté v 5 komponentoch:

- spev
- hra na hudobnom nástroji,
- počúvanie hudby,
- hudobno-pohybové vyjadrenie hudby,
- hudobno-dramatické vyjadrenie hudby.

### 3. Ciele vyučovacieho predmetu

1. Slobodne prejavovať a uplatňovať umeleckú a hudobnú gramotnosť pri napĺňaní osobných kultúrnych potrieb a životných cieľov.
2. Uplatňovať základné hudobné spôsobilosti (schopnosti, zručnosti a návyky) v oblasti spevu, hry na hudobných nástrojoch, počúvania hudby, hudobno-pohybového, hudobno-dramatického, verbálneho a vizuálneho vyjadrovania a spájania hudby rôznymi spôsobmi, prístupmi, prejavmi a prezentáciami.



3. Orientovať sa v hudobnej kultúre minulosti i v jej súčasných podobách, vo svetovej aj slovenskej hudobnej kultúre, hudobnej kultúre etník, národností, malých i veľkých sociálnych skupín.
4. Komunikovať a hodnotiť rôznorodé hudobné obsahy, využívať ich aj pri vyhodnocovaní hudobných informácií v rôznych životných situáciách.
5. Hodnotiť, oceňovať a chrániť národné hudobné dedičstvo aj rôzne podoby globálnej kultúry ako súčasť vlastnej kultúrnej identity.
6. Oceňovať hudobné dedičstvo iných kultúrnych spoločenstiev.
7. Interpretovať a aplikovať hudobné pojmy, javy a vzťahy z oblasti teórie hudby aj histórie, ktoré vychádzajú zo znejúcej počúvanej aj produkovanej hudby.
8. Zodpovedne a bezpečne využívať digitálne technológie a médiá na umeleckú a estetickú hudobnú komunikáciu.
9. Byť tvorivý, kooperovať, byť empatický, schopný sebareflexie aj zodpovedného konania pri tvorbe, prijímaní, vyjadrovaní a integrácii hudby vo vlastnej komunite aj širšej spoločnosti.

#### 4. Vzdelávacie štandardy pre 1. cyklus

Hlavným cieľom 1. cyklu je objavovať zákonitosti vzniku a existencie hudby v jej elementárnych podobách produkcie, počúvania aj vyjadrovania a stvárňovania.

#### 5. Ciele vzdelávania

1. Sluchom identifikovať zvuk a tón, hlasom, hrou na tele a hrou na hudobných nástrojoch realizovať základné vlastnosti tónu (výška, sila, farba, dĺžka).
2. Objavovať možnosti vlastného hlasu, znenia hudobných nástrojov, možnosti spontánneho pohybového a dramatického vyjadrenia hudobných obsahov.
3. Spievať rôznorodé piesne v skupine, aj s inštrumentálnym sprievodom.
4. Hrať rytmicko-melodické modely, sprievody, uplatniť ich pri vyjadrení charakteru piesne a hudby.
5. Identifikovať a aplikovať vyjadrovacie prostriedky hudby pri speve, hre na hudobných nástrojoch, pri počúvaní hudby aj pohybovom a dramatickom vyjadrovaní hudby.
6. Vyjadriť pocity z počúvanej aj produkovanej hudby verbálne, spontánnym pohybom aj inými umeleckými prostriedkami.
7. Vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu hlasom, pohybom, rytmickými, melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku.
8. Spolupracovať pri tvorbe aj stvárňovaní hudby, vyjadriť sa k výsledku vlastnej i skupinovej činnosti.



Hudobné vzdelávanie žiakov v 1. cykle je obsiahnuté v 5 komponentoch:

- spev
- hra na hudobnom nástroji,
- počúvanie hudby,
- hudobno-pohybové vyjadrenie hudby,
- hudobno-dramatické vyjadrenie hudby.

### 1. Ročník

(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>1. cieľ</b>	<b>Sluchom identifikovať zvuk a tón.</b>
<b>2. cieľ</b>	<b>Objavovať možnosti vlastného hlasu.</b>
<b>3. cieľ</b>	<b>Spievať rôznorodé piesne v skupine.</b>
<b>Spev</b>	
<p>Výkon</p> <p><i>Žiak vie/dokáže:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládať na elementárnej úrovni svoj hlas,</li> <li>- spievať primerane po melodickej, rytmickej a výrazovej stránke, v primeranej hlasovej polohe (d1 – h1),</li> <li>- prirodzene uplatňovať elementárnu hlasovú techniku a zásady hlasovej hygieny v reči i v speve,</li> <li>- spievať v kolektíve, v menšej skupine, a capella i so sprievodom hudobného nástroja, udržať melodickú líniu, reagovať na taktovacie gestá učiteľa,</li> <li>- na elementárnej úrovni rytmizovať a melodizovať reč v rámci určeného tónového priestoru durovej stupnice. 🌐</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Spievanie hlasových modelov, riekaniek, dialogických hier, detských piesní rôzneho druhu a žánru (autorské – umelé, slovenské ľudové, miestne a regionálne ľudové) v durových tóninách.</li> <li>- Rytmizovanie a melodizovanie slov, slovných spojení, tvorenie rytmických útvarov, smerovanie k uvedomovaniu si melodických postupov a ich zachyteniu gestom ruky, graficky (linkou, obrázkom, farbou, grafickým znakom), pomocou rôznorodých predmetov. 🌐</li> <li>- Rozvíjanie elementárnych speváckych návykov v primeranej dynamike, zjednocovanie spoločného spevu. 🌐</li> </ul>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>1. cieľ</b>	<b>Sluchom identifikovať zvuk a tón hrou na tele a hrou na hudobných nástrojoch realizovať</b>



	<b>základné vlastnosti tónu (výška, sila, farba, dĺžka).</b>
<b>2. cieľ</b>	<b>Objavovať možnosti vlastného hlasu.</b>
<b>4. cieľ</b>	<b>Hrať rytmicko-melodické modely, sprievody, uplatniť ich pri vyjadrení charakteru piesne a hudby.</b>
Hra na hudobnom nástroji	
<b>Výkon</b> <i>Žiak vie/dokáže:</i> Hrať na hudobných nástrojoch v primeranom tempe, technicky správne, sám i v skupine, podľa gesta učiteľa. 🌐	Hra na tele. Hra na elementárnych hudobných nástrojoch, Orffov inštrumentár. Regionálne detské ľudové hudobné nástroje, zvukové hračky. 🌐

<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<b>6. cieľ</b>	<b>Vyjadriť pocity z počúvanej aj produkovanej hudby verbálne, spontánnym pohybom aj inými umeleckými prostriedkami.</b>
Počúvanie hudby	
<b>Výkon</b> <i>Žiak vie/dokáže:</i> - identifikovať zvuk a tón, porovnávať ich vlastnosti	Intuitívne, zámerné a aktívne počúvanie rôznorodnej hudby.

<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<b>5. cieľ</b>	<b>Identifikovať a aplikovať vyjadrovacie prostriedky hudby pri pohybovom vyjadrovaní hudby.</b>
<b>6. cieľ</b>	<b>Vyjadriť pocity z počúvanej aj produkovanej hudby verbálne, spontánnym pohybom aj inými umeleckými prostriedkami.</b>
Hudobno-pohybové vyjadrenie hudby nástroji	
<b>Výkon</b> <i>Žiak vie/dokáže:</i> - identifikovať zvuk a tón, porovnávať ich vlastnosti	Využívanie vlastného tela ako rytmického hudobného nástroja (hra na tele) pri pohybových hrách. Imitovanie pohybu v hudobno – pohybových hrách a ľudových pohybových hrách so spevom. 🌐 ♀ 🗲 🤝 🗲

<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<b>5. cieľ</b>	<b>Sluchom identifikovať zvuk a tón hrou na tele a hrou na hudobných nástrojoch realizovať</b>



	základné vlastnosti tónu (výška, sila, farba, dĺžka).
<b>7. cieľ</b>	<b>Objavovať možnosti vlastného hlasu.</b>
<b>8. cieľ</b>	<b>Hrať rytmicko-melodické modely, sprievody, uplatniť ich pri vyjadrení charakteru piesne a hudby.</b>
Hudobno-pohybové vyjadrenie hudby	
<b>Výkon</b> <i>Žiak vie/dokáže:</i> - stvárniť obsah, charakter a formu piesne či riekanky, fragmenty ľudových hudobno-pohybových hier prostriedkami hudobnej dramatiky, ☹️👉☹️	Dramatické stvárňovanie riekaniek, piesní, básní, rozprávok, ľudových hudobno-dramatických hier. Uplatňovanie dialogických hier, rytmizovaných alebo melodizovaných textov. ☹️👉☹️



Vzdelávacia oblasť	Umenie a kultúra
Predmet	Výtvarná výchova
Ročník	1.- 3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovacia jazyk	slovenský

### 1. Charakteristika vzdelávacej oblasti

Vzdelávacia oblasť *Umenie a kultúra* poskytuje možnosti na spoznávanie sveta cez univerzálne formy ľudského vyjadrovania. Rozvíja osobnosť žiaka vo všetkých základných oblastiach – kognitívnej, afektívnej a psychomotorickej. Umožňuje prepájanie rôznorodých poznatkov vzdelávania, pričom ich vnútorne ukotvuje prostredníctvom osobnej skúsenosti z tvorivej činnosti a podnetov z oblasti umenia a kultúry. Vzdelávacia oblasť *Umenie a kultúra* je reprezentovaná vyučovacími predmetmi hudobná výchova, výtvarná výchova a pohybová príprava.

V 1. cykle sa umelecká gramotnosť rozvíja prostredníctvom spontánnych expresívnych reakcií na rozmanité podnety a spoznávanie umeleckých výrazových prostriedkov. Žiaci sú postupne uvádzaní do umeleckej gramotnosti objavovaním zákonitostí vzniku a existencie rôznych druhov a foriem umenia, tiež elementárnych podôb produkcie a percepcie.

### 2. Charakteristika vyučovacieho predmetu výtvarná výchova

Výtvarná výchova sprostredkúva žiakovi možnosť rozvíjať svoje cítenie, myslenie a tvorivé zručnosti, a tiež uvádza žiaka do oblasti vizuálnej kultúry, ktorá je v súčasnosti podstatným zdrojom informácií a prostriedkom komunikácie. Výtvarná výchova vďaka svojej činnostnej povahe umožňuje žiakovi získať zážitok z procesu tvorby a použitia nástrojov, techník a technológií. Tvorivá činnosť zahŕňa procesy bádania a experimentovania, pričom rovnako rozvíja zmyslovú, emocionálnu a racionálnu stránku osobnosti žiaka. Výtvarná výchova formou sebavyjadrovania žiaka vytvára priestor na rozvoj myslenia, metakognitívnych zručností a budovania postojov. Je príležitosťou pre objavovanie a oceňovanie jedinečnosti a rozmanitosti. Vyučovacia predmet výtvarná výchova kladie dôraz na rozvoj vizuálnej gramotnosti ako jednej z kľúčových prierezových gramotností. Výtvarná výchova sa zameriava na rozvoj osobnosti žiaka a jeho schopnosť myslieť a komunikovať prostredníctvom výtvarného jazyka v rámci vizuálnej kultúry, a to pri rešpektovaní individuality žiaka, jeho vývinových charakteristík, osobnosti a nadania. Osvojovanie si výtvarného jazyka umožňuje žiakovi vyjadriť svoje myšlienkové koncepty, predstavy, fantáziu, skúsenosti a pocity.

### 3. Ciele vzdelávacej oblasti vyučovacieho predmetu výtvarná výchova pre 1. cyklus

1. Rozpoznať výtvarné vyjadrovacie prostriedky, porovnať a triediť ich na základe skúsenosti, zážitkov a predstáv, následne ich využiť pri uplatňovaní základných kompozičných princípov.



2. Prostredníctvom výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a ich kombináciou vyjadriť vlastné predstavy, fantáziu, myšlienky, skúsenosti, pocity a emócie.
3. Pri tvorivej činnosti primerane použiť nástroje, materiály, technológie, médiá a postupy.
4. Experimentovať s nástrojmi a materiálmi. Tvorivo interpretovať umelecké diela a podnety z umenia a vizuálnej kultúry.
5. Poznať úlohu múzeí a galérií.
6. Výtvarne reagovať na rozdielne pocity a emócie.
7. Reflektovať proces tvorby a jej výsledky, rešpektovať prácu druhých a rozmanitosť myslenia, videnia a cítenia.

Hlavným cieľom 1. cyklu je, v nadväznosti na detský výtvarný prejav, aby si žiak osvojil základné výtvarné vyjadrovacie prostriedky a prvky výtvarného jazyka. Spolu so získavaním skúseností s nástrojmi, materiálmi a technológiami sa žiak učí vyjadrovať vlastné predstavy, fantázie, myšlienky, skúsenosti, pocity a emócie.

#### 4. Vzdelávacie štandardy pre 1. cyklus

Vzdelávacie štandardy boli rozpracované do troch komponentov:

- Komunikácia,
- Umenie a vizuálna kultúra,
- Osobnosť.

#### 5. Ciele vzdelávania

1. Rozpoznať výtvarné vyjadrovacie prostriedky, porovnať a triediť ich na základe skúsenosti, zážitkov a predstáv, následne ich využiť pri uplatňovaní základných kompozičných princípov,
2. Prostredníctvom výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a ich kombináciou vyjadriť vlastné predstavy, fantáziu, myšlienky, skúsenosti, pocity a emócie,
3. Pri tvorivej činnosti primerane použiť nástroje, materiály, technológie, médiá a postupy,
4. Tvorivo interpretovať umelecké diela a podnety z umenia vizuálne kultúry,
5. Poznať úlohu múzeí a galérií,
6. Reflektovať proces tvorby a jej výsledky, rešpektovať prácu druhých a rozmanitosť myslenia, videnia a cítenia.

#### 1. Ročník

(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)





Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>1. cieľ</b>	<b>Rozpoznať výtvarné vyjadrovacie prostriedky, porovnať a triediť ich na základe skúsenosti, zážitkov a predstáv, následne ich využiť pri uplatňovaní základných kompozičných princípov.</b>
<b>2. cieľ</b>	<b>Prostredníctvom výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a ich kombináciou vyjadriť vlastné predstavy, fantáziu, myšlienky, skúsenosti, pocity a emócie.</b>
Komunikácia, Osobnosť	
<p><b>Výkon</b>  <i>Žiak vie/dokáže:</i>            - rozlíšiť, pomenovať a použiť vybrané výtvarné vyjadrovacie prvky a kompozičné princípy. 🌐            - vyjadriť myšlienky a rozvíjať fantáziu prostredníctvom hravého experimentovania, skúmania nástrojov, materiálov, techník, technológií a postupov. 🤝 📖 🖥️ 🌐            kooperatívne pracovať v skupine. 🤝 📖</p>	<p>Výtvarné vyjadrovacie prostriedky – prvky a kompozičné princípy, ich vlastnosti a kombinácie. 📖 👁️ 🖥️ 🌐 🤝 📖            Výtvarné aktivity v interiéri a exteriéri, aj v prírode. 👁️ 📖 🖥️ 🌐 🤝 📖            Tvorenie prostredníctvom rôznych nástrojov, materiálov, technológií a postupov – kresba, maľba, grafika, modelovanie, priestorová tvorba, pohybová expresia a experimentovanie s nimi. 👁️ 📖 🖥️ 🌐 🤝 📖            Tvorenie kolektívnych prác. 🤝 📖 🖥️ 🌐</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>3. cieľ</b>	<b>Pri tvorivej činnosti primerane použiť nástroje, materiály, technológie, médiá a postupy.</b>
Komunikácia	
<p><b>Výkon</b>  <i>Žiak vie/dokáže:</i>            - vyjadriť myšlienky a rozvíjať fantáziu prostredníctvom hravého experimentovania, skúmania nástrojov, materiálov, techník, technológií a postupov. 📖 👁️ 🤝 📖 🤝 📖            🤝 🖥️</p>	<p>- Výtvarné aktivity v interiéri a exteriéri, aj v prírode. 📖 👁️ 🤝 📖 🤝 📖 🤝</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>4. cieľ</b>	<b>Tvorivo interpretovať umelecké diela a podnety z umenia vizuálnej kultúry.</b>
Komunikácia, umenie a vizuálna kultúra, osobnosť	
<p><b>Výkon</b>  <i>Žiak vie/dokáže:</i>            - tvorivo interpretovať diela, opísať podnety z umenia, tradičného ľudového umenia, online prostredia, vizuálnej kultúry a okolitého sveta.            - vyjadriť pocity a emócie 👁️ 🌐 🤝 📖</p>	<p>Vizuálna symbolika z dôležitých oblastí života. Reklama v rôznom prostredí. 👁️ 📖 🖥️ 📝            🤝 📖 🌐 🤝 📖            Pocity a emócie vyjadrené v umení a vizuálnej kultúre. 👁️ 🌐 🤝 📖</p>



Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>5. cieľ</b>	<b>Poznať úlohu múzeí a galérií.</b>
Komunikácia, umenie a vizuálna kultúra, osobnosť	
<b>Výkon</b> <i>Žiak vie/dokáže:</i> - vyjadriť pocity a zážitky z návštevy výstavy, galérie, múzea, iných inštitúcií a objektov z obce a regiónu.	Návšteva galérie, múzea, pamiatky, sakrálnej stavby, výstavy, ateliéru alebo prehliadka virtuálnej galérie, múzea, či portfólia umelkyní a umelcov.

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>6. cieľ</b>	<b>Reflektovať proces tvorby a jej výsledky, rešpektovať prácu druhých a rozmanitosť myslenia, videnia a cítenia.</b>
Osobnosť	
<b>Výkon</b> <i>Žiak vie/dokáže:</i> - reflektovať proces vlastnej tvorby a tvorbu iných - kooperatívne pracovať v skupine 	Tvorenie kolektívnych prác.

Vzdelávacia oblasť	Človek a svet práce
Predmet	<b>Človek a svet práce</b>
Ročník	<b>1.- 3. ročník / I. cyklus</b>
Forma štúdia	denná
Vyučovacia jazyk	slovenský

## 1. Charakteristika vzdelávacej oblasti

Základnými stavebnými prvkami oblasti Človek a svet práce sú tri komponenty: Technika, Podnikavosť a iniciatívnosť, Kariérová výchova. Všetky tri komponenty sú navzájom prepojené tak, aby bol dôraz kladený na rozvoj technického, tvorivého a kritického myslenia vo vzdelávacej oblasti. Dôraz je kladený na rozvíjanie technickej a profesijnej gramotnosti u žiakov. Obsah vzdelávacej oblasti Človek a svet práce je prepojený s riešením praktických úloh, ktoré sú procesne spojené s plánovaním, aktívnym experimentovaním a učením sa zo získaných skúseností. Žiaci by mali byť schopní orientovať sa vo svete technológií, porozumieť trendom technologického rozvoja a súvislostiam vedeckého pokroku, ale aj dopadom ľudskej činnosti na svet. Dôraz je kladený na kreatívne a inovatívne používanie technologických nástrojov pre dosiahnutie cieľa, príp. na vyvodzovanie záveru na základe dôkazov. Súčasťou spôsobilostí v tejto vzdelávacej oblasti je tiež kritické uvedomovanie si a podpora



environmentálnej bezpečnosti, čiže minimalizácia odpadu či správne nakladanie s vytvoreným odpadom.

Zameriava sa na rozvoj všeobecných užívateľských zručností, moderného technologického myslenia, formovanie postojov a hodnôt potrebných vo svete práce. Žiaci sa učia kombinovať myslenie s manuálnymi činnosťami a porozumieť tak súvislostiam toho, čo študujú v škole, v spojitosti so svojím neskorším produktívnym vekom. Pozornosť je zameraná na schopnosť žiakov pochopiť, že svojou prácou vytvárajú hodnoty užitočné pre ostatných jednotlivcov v spoločnosti a svoje nápady vedia premeniť na reálne činy.

## 2. Ciele vzdelávacej oblasti

1. Využívať vedomosti z oblasti vedy, techniky, technických materiálov a rozvíjať zručnosti pri realizácii vlastných návrhov a podporovať inovatívne myslenie.
2. Používať a zaobchádzať s technickými nástrojmi a prístrojmi, ako aj vedeckými údajmi na dosiahnutie cieľov.
3. Prijímať rozhodnutia, vyslovovať názory na základe dôkazov.
4. Uvedomovať si potrebu environmentálnej udržateľnosti ako životného cyklu výrobkov, environmentálnej bezpečnosti ako minimalizácie odpadu či správne nakladanie s vytvoreným odpadom, najmä pokiaľ ide o vedecko-technický pokrok v súvislosti s jednotlivcom, rodinou, ko- munitou a celosvetovými otázkami.
5. Schopnosť pracovať v tíme a efektívne spolupracovať pri riešení problémov, ako aj vedieť prezentovať svoje návrhy a riešenia.
6. Vnímať a chápať základné ekonomické princípy a aplikovať princípy zodpovedného rozhodovania a správania sa vo svete finančných, prírodných i ľudských zdrojov.
7. Rozvíjať u žiakov spôsobilosti dôležité pri rozhodovaní o významných životných
8. krokoch v rámci kariérového rozvoja a pri plánovaní budúcnosti – navrhnuť, vyhodnotiť a aplikovať rôzne metódy, ktoré budú prispievať k životnej a profesijnej orientácii žiakov a k tvorbe konštruktívnych kariérových rozhodnutí.
9. Rozširovať poznatky žiakov o svete práce a informovať o možnostiach ďalšieho uplatnenia absolventov základnej školy.
10. Identifikovať jednoduché technické problémy pri používaní digitálnych zariadení a navrhnuť jednoduché spôsoby ich riešenia. Rozpoznať potreby rozvoja vlastných digitálnych zručností a nájsť možnosti vlastného rozvoja.
11. Rozvíjať u žiakov bádateľské schopnosti (pozorovať, merať, komunikovať, klasifikovať, interpretovať, tvoriť predpoklady, experimentovať).

## 3. Vzdelávacie štandardy pre 1. cyklus

**Hlavným cieľom 1. cyklu** je, aby žiaci v nadväznosti na rozvoj technickej gramotnosti v predprimárnom vzdelávaní získavali poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch,



pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité. Tým sa uvádzajú do technickej gramotnosti a učia sa využívať nadobudnuté prírodovedné poznanie pri riešení technickej otázky. Žiaci sa učia chápať techniku a porozumieť elementárnym javom a zákonitostiam v technike. Žiaci tiež získavajú poznatky o vzájomne súvisiacich pracovných činnostiach a profesiách v minulosti s poukázaním na možnosti využitia nadobudnutých pracovných zručností a návykov v rôznych oblastiach ľudskej činnosti v minulosti aj v súčasnosti, a tým získajú úvodné spôsobilosti profesijnej gramotnosti.

Obsah vzdelávacej oblasti Človek a svet práce je charakterizovaný 3 základnými komponentmi:

- Technika
- Podnikavosť a iniciatívnosť
- Kariérová výchova

#### 4. Ciele vzdelávania pre 1.ročník































1. získať poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité,
2. používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov,
3. získať poznatky o pracovných činnostiach a profesiách v minulosti a dnes,
4. rozpoznať hodnoty vzťahujúce sa k práci,
5. pomenovať a prezentovať vlastné záľuby,
6. rešpektovať a správať sa podľa spoločne dohodnutých pravidiel skupiny, vytvárať v skupine pozitívne vzťahy, realizovať jednoduchý nápad.





















### 1. Ročník

(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)









Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>1. cieľ</b>	<b>získať poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité,</b>
<b>7. cieľ</b>	<b>realizovať jednoduchý nápad</b>
Technika, podnikavosť a iniciatívnosť	
<b>Výkon</b> <i>Žiak vie/dokáže:</i> - získať poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového	zhotovovanie výrobkov z rôznych prírodných materiálov ako mach, vlna, šúpolie, kamienky a z technických materiálov ako drôt, gombíky, korálky a pod., -odpadový materiál, jeho triedenie a druhotné využitie,






























<p>hľadiska pre dieťa dôležité,     </p> <p></p> <p>- na základe nápadu navrhnuť jednoduchý produkt byť motivovaný pre prácu na nápade a venovať mu primeranú pozornosť a úsilie, </p> <p>     </p> <p>podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplytváť nimi a recyklovať ich.    </p> <p>Poznávanie vlastností a možností využitia prírodných, technických ako aj odpadových materiálov:</p>	<p>Papier a kartón: druhy, vlastnosti, základné suroviny na výrobu papiera, využitie v tvorivých činnostiach     </p> <p>Práca s technickým, prírodným a drobným materiálom.</p> <p>Zhotovenie jednoduchých výrobkov z technických, drobných a prírodných materiálov.</p> <p>Zhotovenie darčkových predmetov, Jednoduchej hračky, alebo výrobku z modelovacích materiálov podľa ľudovej predlohy tradičnou ľudovou technikou.  </p> <p> </p> <p>Práca a spolupráca pri tvorbe nápadu.  </p> <p> </p>
--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p><b>2. cieľ</b></p>	<p><b>používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov</b></p>
<p>Podnikavosť a iniciatívnosť, Karierová výchova</p>	
<p><b>Výkon</b></p> <p><i>Žiak vie/dokáže:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov.  </li> <li>- na základe nápadu navrhnuť jednoduchý produkt</li> <li>- pochopiť význam práce pre človeka v základných ekonomických súvislostiach,  </li> <li>- spoznávať a prezentovať svoje záľuby a úspechy v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.     </li> <li>- porovnávať rôzne druhy povolání, pričom má reálnu predstavu o ich pracovnej náplni</li> </ul>	<p>Konštruovanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- v tvorivých konštrukčných činnostiach priestorová tvorba predmetov, objektov. rôznych druhov konštrukcií.      </li> </ul> <p>Zhotovenie darčkových predmetov, jednoduchej hračky, alebo výrobku z modelovacích materiálov podľa ľudovej predlohy tradičnou ľudovou technikou.</p> <p><i>Stanovenie cieľov a tvorba nápadu</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- návrh a príprava nápadu,</li> <li>- spolupráca na spoločnom nápade,</li> <li>- ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa,</li> <li>- vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie</li> </ul> <p><b>Činnosti</b></p> <p>Práca a spolupráca pri tvorbe nápadu. Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku.     </p> <p><i>Charakterizovanie vybraných povolání</i></p> <p>-charakteristika vybraných povolání podľa pracovných činností, pracovného prostredia,</p>
































	<p>pracovných prostriedkov, predmetov a objektov.          Učebná činnosť žiaka ako osobitný druh práce.    ♀  </p> <p><b>Činnosti</b>          Prezentácia záľub a úspechov v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.    ♀  </p>
--	--







Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>3. cieľ</b>	<b>získať poznatky o pracovných činnostiach a profesiách v minulosti a dnes</b>
Podnikavosť a iniciatívnosť, Karierová výchova	
<p><b>Výkon</b>          Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnávať rôzne druhy povolání, pričom má reálnu predstavu o ich pracovnej náplni,   ♀  </li> <li>- pochopiť význam práce pre človeka v základných ekonomických súvislostiach,     ♀    </li> </ul>	<p>Poznávanie vlastných záľub a hodnôt - záľuby ako významný faktor, ktorý ovplyvňuje pracovný úspech.</p> <p><b>Činnosti</b>          Oboznamovanie sa s hodnotami vzťahujúcimi sa k práci.          Prezentácia záľub a úspechov v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.</p> <p><i>Základy finančnej a ekonomickej gramotnosti</i>          mzda ako odmena za prácu, peniaze ako nositeľ hodnôt a prostriedok výmeny, porozumieť vzťahu peniaze a mzda ako odmena za prácu, ktoré slúžia na uspokojovanie základných potrieb   ♀   </p> <p><b>Činnosti</b>          Prezentácia cieľov a činností potrebných k ich dosiahnutiu.   ♀   </p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>4. cieľ</b>	<b>rozpoznať hodnoty vzťahujúce sa k práci,</b>
Podnikavosť a iniciatívnosť	
<p><b>Výkon</b>          Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplytváť nimi a recyklovať ich.   ♀   </li> </ul>	<p>Stanovenie cieľov a tvorba nápadu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spolupráca na spoločnom nápade,</li> <li>- ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa,</li> <li>- vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie.</li> </ul> <p><b>Činnosti</b></p>



	<p>Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Recyklácia, upcyclácia a šetrenie.</p> <p>     </p>
--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>5. cieľ</b>	<b>pomenovať a prezentovať vlastné záľuby,</b>
Podnikavosť a iniciatívnosť, Karierová výchova	
<p><b>Výkon</b> Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spoznávať a prezentovať svoje záľuby a úspechy v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.     </li> <li>- pochopiť význam práce pre človeka v základných ekonomických súvislostiach,      </li> </ul>	<p>Poznávanie vlastných záľub a hodnôt - záľuby ako významný faktor, ktorý ovplyvňuje pracovný úspech.</p> <p><i>Činnosti</i> Prezentácia záľub a úspechov v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.      </p> <p><i>Základy finančnej a ekonomickej gramotnosti</i> mzda ako odmena za prácu, peniaze ako nositeľ hodnôt a prostriedok výmeny, porozumieť vzťahu peniaze a mzda ako odmena za prácu, ktoré slúžia na uspokojovanie základných potrieb      </p> <p><i>Činnosti</i> Prezentácia cieľov a činností potrebných k ich dosiahnutiu.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>6. cieľ</b>	<b>rešpektovať a správať sa podľa spoločne dohodnutých pravidiel skupiny, vytvárať v skupine pozitívne vzťahy</b>
Podnikavosť a iniciatívnosť	
<p><b>Výkon</b> Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplývať nimi a recyklovať ich.      </li> </ul>	<p>Stanovenie cieľov a tvorba nápadu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spolupráca na spoločnom nápade,</li> <li>- ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa,</li> <li>- vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie.</li> </ul> <p><i>Činnosti</i></p>



	Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Recyklácia, upcyclácia a šetrenie. 
--	--

Vzdelávacia oblasť	Zdravie a pohyb
Predmet	<b>Telesná a športová výchova</b>
Ročník	1.- 3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovacia jazyk	slovenský

## 1. Charakteristika vzdelávacej oblasti

Vzdelávacia oblasť Zdravie a pohyb vytvára u žiaka priestor pre rozvoj pohybovej a zdravotnej gramotnosti, so zameraním sa na osvojenie vedomostí a zručností súvisiacich so zdravým spôsobom života, pohybovou a športovou aktivitou.

Pri realizovaní obsahu vzdelávacej oblasti je dôležité rešpektovať individuálne dispozície žiakov v súlade so základnými princípmi inklúzie. Významnou súčasťou je motivácia žiakov k dosiahnutiu individuálnych zlepšení svojej všeobecnej pohybovej výkonnosti, pri akceptovaní vlastných pohybových kompetencií a ich limitov.

Dôležitým poslaním vzdelávacej oblasti je vytváranie pozitívneho vzťahu žiakov k pravidelnej pohybovej a športovej činnosti ako nevyhnutného základu aktívneho využívania voľného času. Pohybovú aktivitu by mali žiaci vnímať ako primárnu možnosť trávenia voľného času. Súčasne by žiaci mali mať predstavu o svojich vlastných pohybových kompetenciách, mali by v rámci telesnej a športovej výchovy dostať príležitosť spoznávať zákonitosti fungovania ľudského tela. Tie je možné odhaľovať pravidelným monitorovaním telesnej zdatnosti a všeobecnej pohybovej výkonnosti. Súčasťou vzdelávacej oblasti je aj získavanie základných vedomostí a zručností pre zvládanie situácií ohrozenia bezpečnosti, zdravia a života v rámci praktických účelových cvičení.

## 2. Ciele vzdelávacej oblasti

**Hlavným cieľom 1. cyklu** je, aby žiaci chápali význam pohybu pre svoje zdravie a vnímali pohyb ako každodennú súčasť svojho života. Žiaci by mali poznať a zlepšovať úroveň svojej telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti.





1. identifikovať charakteristiky zdravého životného štýlu,
2. ovládať základné pohybové zručnosti,
3. dodržiavať dohodnuté pravidlá pohybových a športových hier,
4. oznámiť ohrozujúcu situáciu, privolať, resp. poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni,
5. dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov.

### 3. Vzdelávacie štandardy pre 1. cyklus

Vzdelávacie štandardy 1.cyklu sú rozdelené do 5 komponentov:

- Zdravie a životný štýl
- Pohybové kompetencie
- Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť
- Šport a pohybová aktivita
- Ochrana a bezpečnosť života a zdravia obyvateľstva

### 4. Ciele vzdelávania pre 1.cyklus

1. identifikovať charakteristiky zdravého životného štýlu,
2. ovládať základné pohybové zručnosti,
3. dodržiavať dohodnuté pravidlá pohybových a športových hier,
4. oznámiť ohrozujúcu situáciu, privolať, resp. poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni,
5. dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov.

#### 1. Ročník

(2 hodiny týždenne, 66 hodín za rok)

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>1. cieľ</b>	<b>Identifikovať charakteristiky zdravého životného štýlu.</b>
Zdravie a životný štýl, telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť	
<b>Výkon</b> <i>Žiak vie/dokáže:</i>  Pochopiť dôležitosť starostlivosti o svoje zdravie.	zásady zdravého životného štýlu, pitný režim, zdravé a nezdravé potraviny, pohyb a odpočinok v dennom režime, hygienické zásady pred, pri a po cvičení, hygiena cvičebných úborov, význam



<p>Identifikovať aspoň tri zdraviu prospešné potraviny.</p> <p>Dodržiavať základné hygienické zásady pri vykonávaní pohybových aktivít.</p> <p>Rozlišovať správne a chybné držanie tela.</p> <p>☐☐☐</p>	<p>oddržiavania základných hygienických zásad,</p> <p>zásady správneho držania tela, správne držanie tela v stoji, v sede, v ľahu, príčiny chybného držania tela,</p> <p>cvičenia pre správne držanie tel,.</p> <p>význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností.</p>
---	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p><b>2. cieľ</b></p>	<p><b>Používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov.</b></p>
<p>Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť Pohybové kompetencie</p>	
<p><b>Výkon</b> Žiak vie/dokáže:</p> <p>Dosiahnuť individuálne zlepšenie v úrovni pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.</p> <p>Vysvetliť význam pohybu, ktorý je potrebný pre rozvoj telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti.</p> <p>Správne pomenovať a vykonať základné polohy tela, jeho častí a reagovať na základné povely.</p> <p>Využívať základnú techniku behu, skoku a hodu loptičkou.</p> <p>Využívať základné gymnastické cvičenia v rôznych obmenách.</p> <p>Využívať základnú techniku manipulácie s náčiním a uplatniť ju v pohybovej alebo športovej hre.</p> <p>Zladiť pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou.</p> <p>Uplatňovať základné zručnosti pri realizácii sezónnych pohybových aktivít.</p>	<p><b>Priestor:</b></p> <p>pohybové prostriedky pre rozvoj pohybových schopností (cvičenia, hry, štafety, súťaže, prekážkové dráhy),</p> <p>význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností,</p> <p>základné postoje, obraty – rad, zástup, kruh, polkruh, jednotliviec, dvojica, trojica, na značky, čiara, priestor, ihrisko, poradové cvičenia a hry ako prostriedky účelnej organizácie činností v priestore,</p> <p>lokomočné zručnosti – bežecká abeceda, beh rýchly, beh so zmenami smeru, hod loptičkou, skok do diaľky znožmo z miesta, gymnastika – základné gymnastické cvičenia (základné polohy a postoje, cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho ako prevaly, obraty a kotúle, stojka na lopatkách),</p> <p>cvičenie na náradí (lavičky, preliezky, rebriny), manipulačné zručnosti – pohybové hry a</p> <p>cvičenia zamerané na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a pomôckami (lopta, stuha, obruč, krátka tyč, lano), prekážkové dráhy, rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupávaním, hrou na tele,</p>



	<p>cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti, sezónne pohybové aktivity podľa podmienok školy,</p> <p>cvičenia a hry zamerané na oboznámenie sa s vodným prostredím (splývanie, dýchanie a orientácia vo vode, skoky do vody z rôznych polôh, nácvik techniky plaveckého spôsobu prsia),</p> <p>cvičenia a hry zamerané na osvojenie si základných zručností, korčuľovania na ľade (jazda vpred),</p> <p>cvičenia a hry zamerané na osvojenie si základných zručností z lyžovania (lyžami a palicami, zapínanie a vypínanie lyží, základné postoje, chôdza),</p> <p>iné sezónne pohybové aktivity (cyklistika, sánkovanie a pod.),</p> <p>cvičenia a hry zamerané na osvojenie si iných základných sezónnych zručností.</p>
--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>3. cieľ</b>	<b>Dodržiavať dohodnuté pravidlá pohybových a športových hier.</b>
Pohybové hry so spevom	
<p><b>Výkon</b> Žiak vie/dokáže:</p> <p>Rešpektovať dohodnuté pravidlá v hre a športovej činnosti.</p> <p>Uplatňovať zásady fair-play pri hre a športových činnostiach.  </p>	<p>základné pravidlá realizovaných hier a športových činností (priebeh, bezpečnosť, výber športového náčinia v súlade s určeným účelom a pod.),</p> <p>význam a základy fair-play (športová etika), kooperácia a špecifiká komunikácie v pohybových a športových činnostiach.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>4. cieľ</b>	<b>Oznámiť ohrozujúcu situáciu, privolať, resp. poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni.</b>
Obrana a bezpečnosť života a zdravia obyvateľstva	
<p><b>Výkon</b> Žiak vie/dokáže:</p>	



<p>Rozpoznať a oznámiť situácie ohrozujúce bezpečnosť, zdravie a život obyvateľstva.</p> <p>Identifikovať osoby, na ktoré by sa mali obrátiť v prípade ohrozenia zdravia alebo života. ☞☝☞</p>	<p>význam vzťahov s inými ľuďmi vrátane rodičov, rovesníkov, spolupráca v skupine, sebaochrana, rešpekt, sebaúcta, poznanie svojich schopností,</p> <p>simulácia ohrozujúcej situácie v prostredí triedy a nácvik privolania pomoci, ☞☝☞</p> <p>základné poznatky súvisiace s ochranou života a zdravia v mimoriadnych situáciách,</p>
--	--

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>5. cieľ</b>	<b>Dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov.</b>
Obrana a bezpečnosť života a zdravia obyvateľstva	
<p><b>Výkon</b></p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>Dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov. ☞☝☞</p>	<p>základné pravidlá cestnej premávky,</p>



Vzdelávacia oblasť	Človek a spoločnosť
Predmet	Etická výchova
Ročník	1.- 3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

## 1. Charakteristika vzdelávacej oblasti

**Vzdelávacia oblasť Človek a spoločnosť** pripravuje žiakov k tomu, aby sa prejavovali ako samostatné, slobodné a zodpovedné osobnosti, uplatňovali svoje práva a naplňali svoje povinnosti. Umožňuje porozumieť geografickým, historickým, kultúrnym, náboženským, hospodárskym a politickým špecifikám v rôznych častiach sveta, čo vedie k rešpektu a ohľaduplnosti voči iným ľuďom, kultúram a duchovným hodnotám, ako aj voči sebe.

Okrem vedomostí rozvíja u žiakov aj spôsobilosť získavať, vyhľadávať, analyzovať a interpretovať informácie v rôznej podobe. Žiaci z nich vyvodzujú logicky správne závery a dokážu ich argumentačne podložiť a odprezentovať. Vzdelávacia oblasť pozostáva zo štyroch komponentov – geografický komponent, dejepisný komponent, občiansky komponent a eticko-osobnostný komponent. Eticko-osobnostný komponent prispieva k osobnostnému, sociálnemu a morálnemu rozvoju žiakov, s dôrazom na uvedomovanie si, prijatie a rozvíjanie vlastnej identity vo vzťahu k druhým ľuďom a všetkému živému na našej planéte. Neoddeliteľnou súčasťou týchto procesov je kultivovanie charakteru, morálnych (etických) a duchovných kvalít žiakov, ich religiózneho vedomia.

## 2. Ciele vzdelávacej oblasti I. cyklu

**Hlavným cieľom** 1. cyklu je podporovať u žiakov schopnosť skúmať svoju obec, jej blízke okolie a vzťahy medzi ľuďmi. Žiaci pozorujú, porovnávajú a zaznamenávajú vybrané aspekty fungovania komunity, v ktorej žijú. Vedia sa orientovať vo svojom okolí a poznajú jeho špecifiká. Poznajú základné časové intervaly. Sú si vedomí, že súčasnosť je výsledkom konania v minulosti. Vnímajú jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých. Rešpektujú základné pravidlá spolunažívania a komunikácie. Zaujímajú sa o svoje okolie a sú ochotní zapájať sa do aktivít na jeho zlepšovanie.

1. Identifikovať javy, procesy, udalosti a osoby významné pre život žiaka, komunitu a obec.
2. S pomocou učiteľa využívať základné metódy získavania, analýzy a interpretácie informácií, osvojiť si základy spolupráce v skupine.
3. Identifikovať zmeny v čase a priestore vo svojom okolí.
4. Rozlišovať a skúmať vzťahy medzi prírodným prostredím a činnosťou človeka na lokálnej úrovni, rozumieť potrebe starostlivosti o životné prostredie na príkladoch z miestnej krajiny.



5. Uvedomiť si jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých.
6. Komunikovať s ľuďmi vo svojom okolí ohľaduplným a primeraným spôsobom.
7. Identifikovať morálne dobro v konaní druhých a vo vlastnom konaní.
8. Chápať zmysel a význam pravidiel, práv a povinností vo svojom živote i v spolužití s inými.
9. Vysvetliť, odkiaľ sa berú informácie, aké sú ich zdroje a rozumieť dôsledkom rôznych typov správ.
10. Zapájať sa do prospešnej aktivity na úrovni triedy a školy.

### 3. Vzdelávacie štandardy oblasti Človek a spoločnosť pre 1.cyklus

#### **Vyjadrovanie zdvorilosti ako znaku úcty**

Pojmy: slušnosť, úcta, pozdrav, prosba, poďakovanie, ospravedlnenie, kladenie otázok, súhlas a nesúhlas, počúvanie

Činnosti: Používanie pravidiel slušnej a rešpektujúcej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu (pozdrav, oslovenie, úsmev, odzdravenie). Aktívne používanie prejavov zdvorilosti (prosím, ďakujem, prepáč) a uvedomovanie si ich dôsledkov.

Činnosti špecifické pre vyučovanie ETV: Vyjadrovanie a rešpektovanie súhlasu a nesúhlasu v rôznych situáciách. Prejavovanie záujmu o druhého, kladenie otázok a aktívne počúvanie.

#### **Sebapoznávanie**

Pojmy: túžby, sny, osobné plány, vlastnosti, možnosti rozvíjania

Činnosti: Určovanie a opis svojich dobrých charakterových vlastností a možností. Posudzovanie možností rozvíjania a využitia svojich schopností a dobrých vlastností v budúcom konaní.

Činnosti špecifické pre vyučovanie ETV: Rozprávanie o vlastných záľubách a o tom, ako pomáhajú v živote a vo vzťahoch s druhými. Tvorivé vyjadrovanie želaní a túžob a plánu na ich realizáciu.

#### **Vnímanie jedinečnosti v každom človeku**

Pojmy: vzácnosť druhého, kamarátstvo, spolužitie a spolupráca, obdarovanie, ocenenie, rozlišovanie dobrého a zlého konania, pomoc a dobročinnosť



Činnosti: Identifikovanie jedinečných a zaujímavých črt druhého človeka. Uvedomovanie si, že v každom človeku je niečo cenné a vzácne, hoci sa odlišujeme povahou aj vzhľadom.

Činnosti špecifické pre vyučovanie ETV: Vnímanie kamarátstva ako dobrého modelu komunikácie, vzťahov, spolužitia a spolupráce. Tvorivé obdarovávanie a oceňovanie druhého, druhých. Rozlišovanie a chápanie dôsledkov dobrého (napomáhajúceho) a zlého (ubližujúceho) správania.

### **Spoznávanie a vyjadrovanie emócií**

Pojmy: emócie (nadšenie, radosť, hrdosť, súcit, dôvera, rozrušenie, strach, hnev, prekvapenie a i.), vyjadrenie citov, reakcie, zvládanie emócií, emócie vo vzťahoch

Činnosti: rozlišovanie emócií, ich prejavov a dopadov ich vyjadrenia na seba a druhých. Vyjadrovanie citov a prežívania v rozličných situáciách. Vnímanie potrieb druhých/iných.

Činnosti špecifické pre vyučovanie ETV: Posilňovanie pozitívneho sebaobrazu. Modelovanie reakcií na rozlične vyjadrené emócie nadšenia, šťastia, hnevu, znechutenia a i. Zvládanie prejavov vlastných emócií tak, aby boli autentické a zároveň neranili druhých.

### **Konanie dobra – aj keď sa nikto nepozera**

Pojmy: čestnosť a pravdovravnosť, odvaha, hrdinstvo, dobré činy, dobré vlastnosti

Činnosti: Rozpoznávanie dôsledkov pravdovravnosti a klamstva na život. Posilňovanie odvahy hovoriť pravdu aj napriek nepríjemným dôsledkom. Diskusia o vlastných vzoroch.

Zoznamovanie sa s reálnymi alebo zobrazenými príbehmi prosociálnych a morálnych hrdinov.

Spoznávanie vybraných biblických a archetypálnych príbehov. Identifikovanie posolstva týchto príbehov a vzorov pre život človeka a spoločnosti. Identifikovanie dobrých vlastností postáv z uvedených príbehov (dôvera, odvaha, dobrota a pod.)

Činnosti špecifické pre vyučovanie ETV: Odlišovanie dobrých a zlých vlastností ľudí a ich konania na príkladoch postavy/postáv z bežných príbehov alebo z dejín, literatúry, seriálov alebo filmov. Identifikovanie morálnych prvkov v konaní vybraných postáv, medzi akými rozhodnutiami váhajú a k akým dôsledkom ich rozhodnutia vedú. Diskutovanie o detských hrdinoch. Posudzovanie situácií, v ktorých sa stretáme s klamstvom alebo nečestným



správaním.

### Sebariadenie

Pojmy: túžby, potreby, sebaovládanie, rebríček hodnôt, osobné ciele, odolnosť

Činnosti: Rozpoznávanie významu sebaovládania a sebariadenia – nie každú túžbu je dobré ihneď uspokojiť. Určovanie priorít v rozličných druhoch hodnôt – čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné.

Činnosti špecifické pre vyučovanie ETV: Kultivovanie schopnosti odolávať lákavým ponukám, ak sa dostanú do sporu s dôležitejšími osobnými cieľmi.

### Rozvíjanie vzťahov v rodine a v komunite

Pojmy: domov, rodina, príbuzní a blízki, komunita, inšpiratívni ľudia

Činnosti: Zamýšľanie sa nad hodnotou domova. Vnímanie domova ako miesta pre život a rozvíjanie vzťahov v rodine a komunite. Preukazovanie vďačnosti rodičom, starým rodičom a blízkym osobám. Identifikovanie a pomenovanie členov rodiny, ich rôzne roly, úlohy a zodpovednosti.

Činnosti špecifické pre vyučovanie ETV: Oceňovanie hodnôt spojených s rodinou alebo blízkymi osobami (bezpečie, láska, zodpovednosť, rešpekt, prijatie). Poznávanie variability rodín a rôznych životných situácií detí. Identifikovanie inšpiratívnych ľudí v komunite a ich bližšie spoznávanie.

## 1. Ročník

(1 hodiny týždenne, 33 hodín za rok)

Výkonový štandard		Obsahový štandard
<b>1. cieľ</b>		<b>Identifikovať zmeny v čase a priestore vo svojom okolí.</b>
<b>Výkon</b> Žiak vie/dokáže: Rozvrhnúť si čas na prácu, učenie,	<i>Pojmy</i> <i>túžby, sny, osobné plány, vlastnosti, možnosti rozvíjania</i>	<i>Činnosti:</i> Rozprávanie o vlastných záľubách a o tom, ako pomáhajú v živote a vo





zábavu a odpočinok. 		vzťahoch s druhými. 
-------------------------	--	-------------------------

Výkonový štandard		Obsahový štandard
<b>5. cieľ</b>		<b>Uvedomiť si jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých.</b>
<b>Výkon</b> <i>Žiak vie/dokáže:</i> Pomenovať roly, ktoré žiak zastáva v rodine, triede, kamarátskych skupinách.  Pomenovať, čo ho spája s ostatnými  Preukázať citlivosť voči rôznym potrebám ľudí v blízkom okolí (k spolužiakom, kamarátom, susedom).	<i>Pojmy</i> vzácnosť druhého, kamarátstvo, spolužitie a spolupráca, obdarovanie, ocenenie, rozlišovanie dobrého a zlého konania, pomoc a dobročinnosť.	<i>Činnosti:</i> Vnímanie kamarátstva ako dobrého modelu komunikácie vzťahov, spolužitia a spolupráce.  Rozlišovanie a chápanie dôsledkov dobrého (napomáhajúceho) a zlého (ubližujúceho) správania.

Výkonový štandard		Obsahový štandard
<b>6. cieľ</b>		<b>Komunikovať s ľuďmi vo svojom okolí ohľaduplným a primeraným spôsobom.</b>
<b>Výkon</b> <i>Žiak vie/dokáže:</i> Používať elementárne pravidlá slušnej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu.  Vyjadriť svoje myšlienky a pocity na primeranej úrovni.	<i>Pojmy</i> slušnosť, úcta, pozdrav, prosba, poďakovanie, ospravedlnenie, kladenie otázok, súhlas a nesúhlas, počúvanie	<i>Činnosti:</i> Používanie pravidiel slušnej a rešpektujúcej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu (pozdrav, oslovenie, úsmev, odzdravenie).  Aktívne používanie prejavov zdvorilosti (prosím, ďakujem, prepáč) a uvedomovanie si ich dôsledkov.  Vyjadrovanie a rešpektovanie súhlasu a nesúhlasu v rôznych situáciách.

Výkonový štandard		Obsahový štandard
<b>7. cieľ</b>		<b>Identifikovať morálne dobro v konaní druhých a vo vlastnom konaní.</b>
<b>Výkon</b>	<i>Pojmy</i>	<i>Činnosti:</i>



<p><b>Žiak vie/dokáže:</b> Opísať svoje charakterové vlastnosti, záľuby, túžby a sny.</p> <p>Oceniť dobré vlastnosti a schopnosti druhých a akceptovať, že vlastnosti a schopnosti je možné rozvíjať.</p> <p>👁️ 📖 🧑🏻♀️ 🤝 📖</p>	<p><i>túžby, sny, osobné plány, vlastnosti, možnosti rozvíjania</i></p>	<p>Rozprávanie o vlastných záľubách a o tom, ako pomáhajú v živote a vo vzťahoch s druhými. 👁️ 📖 🧑🏻♀️ 🧑🏻♂️</p> <p>Tvorivé vyjadrovanie želaní a túžob a plánu na ich realizáciu. 👁️ 📖 🧑🏻♀️ 🤝 📖</p> <p>Určovanie a opis svojich dobrých charakterových vlastností a možností. 👁️ 🧑🏻♀️ 🤝 📖</p>
--	---	--

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
<b>10. cieľ</b>	<b>Zapájať sa do prospešnej aktivity na úrovni triedy a školy.</b>	
<p><b>Výkon</b> <b>Žiak vie/dokáže:</b></p> <p>Podieľať sa na uskutočnení opatrenia na zlepšenie života v triede a škole. 👁️ 📖 🧑🏻♀️ 🧑🏻♂️ 🤝 📖</p>	<p><b>Pojmy</b> <i>komunita, dobré vlastnosti</i></p>	<p><b>Činnosti:</b> Vnímanie domova ako miesta pre život a rozvíjanie vzťahov v rodine a komunitе. 👁️ 📖 🧑🏻♀️ 🧑🏻♂️ 🤝 📖</p> <p>Preukazovanie vďačnosti blízkym osobám.</p> <p>Posudzovanie situácií, v ktorých sa stretneme s klamstvom alebo nečestným správaním. 👁️ 📖 🧑🏻♀️ 🤝 📖</p>



Vzdelávacia oblasť	Človek a spoločnosť
Predmet	<b>Náboženská výchova</b>
Ročník	1.- 3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

## 1. Charakteristika predmetu

Vyučovací predmet náboženská výchova je súčasťou vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť a je špecifickým priestorom, v ktorom žiaci objavujú a poznávajú skutočnosť z pohľadu náboženstva. Na náboženskej výchove žiak rozvíja svoju **náboženskú gramotnosť** a má možnosť nadobudnúť a prehĺbiť osobnú a zodpovednú kresťanskú a náboženskú identitu. Náboženskú gramotnosť chápeme ako komplexnú schopnosť žiaka zodpovedne zaobchádzať s vlastnou religiozitou a náboženským presvedčením iných ľudí. Na základe náboženských obsahov a vedomostí žiak dokáže správne chápať kresťanské náboženstvo, vyjadrovať a žiť svoju osobnú vieru. Náboženská výchova/náboženstvo zároveň rozvíja aj eticko-hodnotový rozmer žiakov, ktorý je spoločný s predmetom etická výchova, prispieva tak k integrálnej edukácii na základných školách.

Náboženstvo je zamerané na nadobúdanie vedomostí, ale aj na schopnosť nábožensky vnímať skutočnosť, chápať náboženskú reč a jazyk a komunikovať ním, konať podľa vlastného náboženského presvedčenia a vyjadriť svoju religiozitu a vieru svedectvom života. Náboženskú výchovu v škole tak môžeme chápať ako komplexný, procesuálny a dynamický edukačný proces, ktorý sa uskutočňuje ako pozorovanie a vnímanie náboženskej skutočnosti, náboženské poznávanie, cez náboženskú komunikáciu, tvorbu náboženského úsudku, rozhodovania sa a cez nábožensky motivované konanie.

Vyučovací predmet náboženská výchova/náboženstvo rozvíja náboženskú gramotnosť cez nasledovné obsahové oblasti, ktoré sú konkretizované v komponentoch: Boh a človek, Ježiš Kristus, Sväté Písmo, Cirkev a sviatosti a Kresťanský život.

## 2. Ciele predmetu

**C1. Pozorovať a vnímať náboženskú skutočnosť.** Žiaci sú citliví na okolitý svet a vedia rozpoznať, vnímať náboženské fenomény. Schopnosť vnímať je základom náboženského poznania. Nábožensky pozorovať a vnímať znamená:

- všímať si krásu sveta a vnímať vlastnú osobu
- objaviť základné náboženské znaky a symboly a pomenovať ich význam,
- vnímať sakrálny priestor ako miesto oslavy Boha, modlitby a spoločenstva,
- pozorovať náboženské správanie a vysvetliť ho.



**C2. Nadobudnúť náboženské vedomosti a poznanie.** Žiaci sa oboznamujú so základným posolstvom kresťanskej viery, zaoberajú sa podstatnými pojmami a textami, náboženskou tradíciou, ako aj historickým pôsobením Cirkvi. Žiaci poznaním dávajú význam a zmysel tomu, čo získali vnímaním a pochopením, a vytvárajú súvis medzi poznanou náboženskou skúsenosťou a vlastným životom. Nábožensky poznávať znamená:

- identifikovať základné ľudské otázky ako náboženské,
- spoznať a prehĺbiť základné otázky kresťanskej viery v Boha,
- osvojovať si kresťanskú vieru v Trojjediného Boha,
- pomenovať hlavné prvky Ježišovho posolstva,
- náboženské poznatky usporiadať a primerane vyjadriť

**C3. Chápať náboženskú reč a jazyk a komunikovať ním.** Žiaci sa učia klásť otázky a argumentovať, pochopiť rôzne spôsoby náboženského jazyka a komunikácie, vyjadriť svoju vlastnú religiozitu a svoj osobný vzťah k svetu a Bohu. Nábožensky komunikovať znamená:

- porozumieť základným kresťanským a biblickým slovám, výrazom, pojmom a primerane ich použiť,
- rozumieť významu základných náboženských znakov, symbolov, obrazov a prvkov a dať ich do vzťahu s vlastným životom,
- spoznať spoločné znaky a rozdiely jednotlivých náboženstiev,
- otvorene hovoriť s inými o náboženských témach,
- použiť rôzne formy modlitby ako súčasť svojho náboženského života.

**C4. Uvažovať a konať podľa vlastného náboženského presvedčenia.** Skúsenosti a poznatky učia žiakov získať svoj pohľad na základe uvažovania a kritického myslenia, ale aj získať schopnosť robiť vlastné rozhodnutia. Nábožensky usudzovať znamená:

- spoznať, pomenovať rôzne spôsoby morálneho správania sa ľudí a hodnotiť ich dôsledky,
- klásť existenciálne a transcendentálne otázky a chápať význam náboženských odpovedí na otázky o zmysle života, existencii Boha, života po smrti a pod.,
- kriticky reflektovať náboženské predsudky, zaujať vlastné stanovisko voči morálnym dilemám a zdôvodniť ho.

**C5. Vyjadriť svoju vieru nábožensky motivovaným konaním a životom.** Žiaci sa učia rozhodnúť sa pre zodpovedné konanie voči sebe i voči druhým, a zapájať sa do spoločenského, sociálneho a cirkevného života. Nábožensky konať znamená:

- prevziať zodpovednosť za svoje konanie,
- pomenovať a osvojiť si základné pravidlá správneho morálneho života,
- konať podľa vlastného náboženského a morálneho úsudku.



## Obsahové komponenty

### **Komponent A: Boh a človek**

Obsahový komponent *Boh a človek* reflektuje predovšetkým otázky o zmysle života a o Bohu, oboznamuje so základnými prejavmi viery a náboženstva, poskytuje možnosť pochopiť základy vlastnej kresťanskej viery v Trojjediného Boha, ktorý stvoril svet i človeka.

### **Komponent B: Ježiš Kristus**

Obsahový komponent *Ježiš Kristus* umožňuje žiakom poznať blahozvesť o živote, účinkovaní, smrti a zmŕtvychvstaní Ježiša Krista a vytvoriť si k nemu osobný vzťah.

### **Komponent C: Sväté písmo**

Obsahový komponent *Sväté Písmo* otvára žiakom prístup k pochopeniu Božieho slova v biblických textoch a uvedomiť si jeho oslobodzujúcu silu a význam pre vlastný život.

### **Komponent D: Cirkev a sviatosti**

Obsahový komponent *Cirkev a sviatosti* pozýva ku stretnutiu s kresťanmi v Cirkvi a v spoločenstve, predstavuje univerzálnosť cirkvi i jej spásanosné poslanie poskytovať vo sviatostiach znaky spásy pre každého veriaceho človeka.

### **Komponent E: Kresťanský život**

Obsahový komponent *Kresťanský život* ponúka žiakom priestor zaoberať sa konkrétnymi formami osobného i spoločného prežívania viery, poskytuje kritériá pre etické a morálne konanie a správanie sa človeka, motivuje k zodpovednému angažovaniu sa pre spravodlivosť, mier a starostlivosť o stvorenie a prispieva k výchove k hodnotám. Ponúka tiež možnosť spoznávať iné vierovyznania a konfrontovať život kresťana s nimi.

## 3. Vzdelávacie štandardy pre 1.cykľus

**Hlavný cieľom 1. cyklu je *uviesť žiakov do náboženskej gramotnosti*.** Žiaci vnímajú jedinečnosť človeka a svoje miesto v rodine, vedia vyjadriť radosť z Božieho stvorenia a správať sa k nemu s rešpektom a úctou. Poznajú dôležité etapy života Ježiša Krista, ktorého vnímajú ako Spasiteľa a ako priateľa a porovnávajú svoje správanie s Božími prikázaniami. Žiaci chápu modlitbu ako vyjadrenie vzťahu s Bohom, vedia formulovať jednoduché modlitby, vnímajú chrám ako priestor modlitby, úcty a slávenia Bohoslužby.



#### 4. Ciele vzdelávania pre 1. cyklus:

1. pomenovať jedinečnosť človeka,
2. porozumieť základným otázkam kresťanskej viery v Boha,
3. poznávať a osvojiť si kresťanskú vieru v trojjediného Boha,
4. komunikovať svoje predstavy o Bohu a svoj vzťah k nemu,
5. opísať a pochopiť príbeh o Ježišom narodení, utrpení, smrti a zmŕtvychvstání,
6. prostredníctvom biblických príbehov objavovať výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna,
7. chápať Cirkev ako miestne spoločenstvo a primeraným spôsobom porozumieť bohoslužbám,
8. pomenovať základné pravidlá života a aplikovať vo svojom živote vzájomné odpustenie,
9. pochopenie, porozumenie.

### Boh a človek

#### Výkonový štandard - *Žiak dokáže/vie:*

- vnímať svoju jedinečnosť a využívať pravidlá dobrej komunikácie pri budovaní vzťahov v rodine a spoločenstve,
- vyjadriť radosť z Božieho stvorenia, vnímať jeho rozmanitosť a správať sa k nemu s rešpektom a úctou,
- byť pozorný k potrebám svojich blízkych a aplikovať prvky vzájomnej pomoci a solidarity v každodenných situáciách,
- chápať modlitbu ako vyjadrenie vzťahu s Bohom a objavovať spôsoby komunikácie medzi Bohom a ľuďmi,
- vnímať vieru ako súčasť života človeka a charakterizovať jej prejavy v konkrétnych situáciách opísať dejiny izraelského ľudu a jeho záchranu,
- na základe Desatora rozlíšiť medzi dobrom a zlom a prehodnocovať svoje správanie.

#### 1. Ročník

(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)




Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>1. cieľ</b>	<b>Zapájať sa do prospešnej aktivity na úrovni triedy a školy.</b>
Boh a človek	
<b>Výkon</b> <i>Žiak dokáže/vie:</i> - vnímať svoju jedinečnosť a využívať pravidlá dobrej komunikácie pri budovaní vzťahov v rodine a spoločenstve,	Svet, v ktorom žijeme, budovanie vzťahov v rodine, v škole, vzájomná komunikácia Ja a moja rodina (patrím do rodiny, starostlivosť rodičov o deti, komunikácia v rodine)






<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadriť radosť z Božieho stvorenia, vnímať jeho rozmanitosť a správať sa k nemu s rešpektom a úctou,</li> <li>- byť pozorný k potrebám svojich blížnych a aplikovať prvky vzájomnej pomoci a solidarity v každodenných situáciách,</li> <li>- chápať modlitbu ako vyjadrenie vzťahu s Bohom a objavovať spôsoby komunikácie medzi Bohom a ľuďmi,</li> <li>- vnímať vieru ako súčasť života človeka a charakterizovať jej prejavy v konkrétnych situáciách opísať dejiny izraelského ľudu a jeho záchrany,</li> <li>- na základe Desatora rozlíšiť medzi dobrom a zlom a prehodnocovať svoje správanie.</li> </ul> <p>👁️ 📖 🗣️ ♀</p>	<p>Ja a škola (spolužiaci, budovanie nových vzťahov v triede, miesto spoznávania nových vecí)</p> <p>Svet, v ktorom žijem (ľudia okolo mňa, komunikácia s ľuďmi, budovanie vzťahov)</p> <p><b>Boha – stvoriteľ a Otec</b> Boh je Stvoriteľ (stvorenie sveta, prvých ľudí, Gn 1;2; prežehnanie sa)</p> <p>Boh je nebeský Otec (Božia starostlivosť o svoje stvorenie, o svet, o nás, Gn 1, 26-31)</p> <p>Oslavujem Otca (modlitba Sláva Otcu)</p> <p><b>Jedinečnosť Božieho dieťaťa, dary, schopnosti a zručnosti</b></p> <p>Som jedinečné stvorenie (moje dary a schopnosti, čo dokážem, čím som obdarovaný, všetko mi dal Boh)</p> <p>Rozprávam sa so svojim nebeským Otcom (Boh môj nebeský Otec, som Božie dieťa, rozhovor s Bohom v modlitbe, pozdrav; hovorím Bohu: „Otec“ - modlitba Otče náš)</p> <p><b>Božia starostlivosti a skutky lásky</b></p> <p>Boh mi dáva pomocníka (anjel strážny) Boh nás učí rozdávať lásku (svätý Mikuláš)</p>
--	--

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>2. cieľ</b>	<b>Nadobudnúť náboženské vedomosti a poznanie.</b>
Ježiš Kristus	
<p><b>Výkon</b> <i>Žiak dokáže/vie:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poznať dôležité etapy života Ježiša Krista od narodenia až po jeho smrť a zmŕtvychvstanie,</li> <li>- prostredníctvom biblických príbehov objavovať výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna a vytvoriť si k nemu osobný vzťah,</li> <li>- vnímať prítomnosť zla a hriechu vo svete a vo svojom živote, prehodnotiť svoje správanie a uvedomovať si dôležitosť odpustenia.</li> </ul>	<p><b>Ježiš – Boží Syn a jeho príchod na svet</b></p> <p>Zvestovanie (Lk 1,26-38) Modlím sa k Panne Márii (modlitba Zdravas' Mária) Narodenie Ježiša (Lk 2, 1-14) Traja mudrci (Mt 2, 1-12) Ježišovo detstvo (12 - ročný Ježiš v chráme Lk 2, 41- 52; život v Nazarete)</p>






  	<p><b>Výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna, Ježišove zázraky ako znamenia</b></p> <p>Ježiš koná zázraky (svadba v Káne, Jn 2, 1-11; utíšenie búrky na mori, Mk 4, 35 - 41)          Ježiš uzdravuje (uzdravenia pri Galilejskom mori, Mt 15, 29-31; Uzdravenie hluchonemého, Mk 7, 31-37; uzdravenie chromého, Jn 5, 1-9)</p> <p><b>Udalosti Ježišovej smrti a zmŕtvychvstania</b></p> <p>Ježiš za nás trpel (Mt 27)          Veľká noc - zmŕtvychvstanie (Mt 28, 1-8)</p>
---	---




Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>3. cieľ</b>	<b>Chápať náboženskú reč a jazyk a komunikovať ním.</b>
Sväté písmo	
<p><b>Výkon</b>  <i>Žiak dokáže/vie:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prostredníctvom biblických príbehov odhalí výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna,</li> <li>- opísať dejiny izraelského ľudu a jeho záchranu.</li> </ul>   	<p><b>Výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna, Ježišove zázraky ako znamenia</b></p> <p>Ježiš koná zázraky (svadba v Káne, Jn 2, 1-11; utíšenie búrky na mori, Mk 4, 35 - 41)          Ježiš uzdravuje (uzdravenia pri Galilejskom mori, Mt 15, 29-31; Uzdravenie hluchonemého, Mk 7, 31-37; uzdravenie chromého, Jn 5, 1-9)          Ježiš kriesi mŕtvych (<i>Jairova dcéra, Mk 5, 21-24; 35-43</i>)</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>4. cieľ</b>	<b>Uvažovať a konať podľa vlastného náboženského presvedčenia.</b>
Cirkev a sviatosti	
<p><b>Výkon</b>  <i>Žiak dokáže/vie:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chápať Cirkev ako spoločenstvo, ktoré vyjadruje svoju vieru v Ježiša Krista a opísať slávenie nedele a sviatkov cirkevného roka,</li> <li>- osvojiť si základné časti Svätej omše a porozumieť významu Eucharistie pre život kresťana,</li> </ul>	<p><b>Cirkev ako Božia rodina, slávenie nedele ako „Deň Pána“</b></p> <p>Nedeľa – deň Pána (oslava Ježišovho zmŕtvychvstania, sviatočný deň, deň odpočinku)</p> <p>Božia rodina – Cirkev (ľudská rodina - mama, otec, deti; svätá rodina; Božia rodina - tí, ktorí veria v Pána Boha - aj ja do nej patrím)</p>





<p>- oboznámiť sa so základnými kritériami kresťanského života.</p> <p>  </p>	<p>Kostol (miesto stretnutia veriacich, zvony zvolávajú ľud, sme bratia a sestry, počúvame Božie slovo; hlavné prvky - oltár, svätostánok..., patrón nášho kostola)</p>
--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p><b>5. cieľ</b></p>	<p><b>Vyjadriť svoju vieru nábožensky motivovaným konaním a životom.</b></p>
<p>Kresťanský život</p>	
<p><b>Výkon</b>  <i>Žiak dokáže/vie:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnávať svoje konanie s konaním Ježiša a svätých ako morálnych vzorov a aplikovať Zlaté pravidlo vo svojom živote,</li> <li>- byť pozorný k potrebám druhých a aplikovať prvky vzájomnej pomoci, úcty a solidarity v každodenných situáciách.</li> </ul> <p>  </p>	<p><b>Princípy konania dobra podľa Ježišovho vzoru, rôzne formy pomoci iným</b></p> <p>Ježiš nás učí konať dobro (milosrdný Samaritán, Lk 10, 30-37)</p> <p>Chcem byť ako Ježiš (zaujímam sa o iných - rôzne formy pomoci iným v škole, v rodine...)</p> <p><b>Príklady svätých, ktorí inšpirujú ku konaniu dobra</b></p> <p>Mária – Mária pomocnica v rôznych situáciách (Bernadetta z Luordes, sv. Katarína Laboure...)</p> <p>Svätí – Boží priatelia (fatimské deti, Juan Diego, František z Assisi... iní podľa výberu)</p> <p><b>Vzťah s Ježišom v každodennom živote</b></p> <p>Deň s Ježišom (ranná a večerná modlitba, modlitba pred a po jedle, budem pamätať na to, aby som sa k iným správal tak ako Ježiš; nezabúdať na Ježiša cez prázdniny)</p>



